

**GUIDE DE L'UTILISATEUR**

**INSIGNIA™**

**GUIDE DE L'UTILISATEUR**

**NS-32LB451A11**

## Contents

---

SÉCURITÉ POUR LES ENFANTS .....	1
Instructions de sécurité importantes .....	2
Avertissements .....	2
Précautions .....	3
Introduction .....	5
Installation du socle ou d'un support de montage mural .....	6
Installation du socle .....	6
Installation d'un support de montage mural .....	7
Éléments de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray .....	8
Accessoires .....	8
Face avant .....	8
Côté gauche .....	8
Côté droit .....	9
Page précédente .....	9
Télécommande .....	10
Utilisation de la télécommande .....	12
Installation de la pile de la télécommande .....	12
Utilisation de la télécommande .....	12
Programmation de la télécommande universelle Insignia .....	12
Programmation d'une télécommande universelle .....	16
Connexions .....	17
Connexion de l'alimentation .....	17
Connexion d'une antenne ou de la TV câblée (sans décodeur) .....	18
Connexion d'un décodeur de TV câblée ou satellite .....	18
Connexion d'un périphérique HDMI .....	19
Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes .....	19
Connexion d'un périphérique S-Vidéo .....	20
Connexion d'un périphérique à vidéo composite .....	20
Connexion d'un caméscope ou d'une console de jeux .....	21
Connexion à un ordinateur .....	21
*Connexion d'un périphérique audio numérique optique .....	22
Connexion d'un périphérique audio analogique .....	22
Connexion d'un casque d'écoute .....	23
Connexion à un lecteur USB flash .....	23
Connexion d'un réseau domestique .....	23
Mise en marche initiale de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray .....	24
Informations de base relatives au téléviseur .....	26
Mise en marche et arrêt de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray .....	26
Sélection de la source d'entrée vidéo .....	26
Aperçu des menus d'écran .....	27
Parcourir les menus .....	27
Alternance entre les modes TV et Blu-ray .....	28
Sélection d'un canal .....	28
Réglage du volume .....	28
Affichage d'informations supplémentaires .....	28

Réglage de l'image .....	28
Réglage de l'image du téléviseur .....	28
Réglage de l'image de l'ordinateur .....	29
Réglage du son .....	30
Réglage du son .....	30
Écoute uniquement de l'audio du téléviseur .....	31
Modifications des paramètres des canaux .....	31
Recherche automatique des canaux .....	32
Masquage de canaux .....	32
Configuration de la liste des canaux favoris .....	33
Visualisation d'un canal favori .....	33
Ajout ou modification d'une étiquette de canal .....	34
Vérification de la puissance du signal numérique .....	34
Configuration des contrôles parentaux en télévision .....	35
Configuration ou modification du mot de passe .....	35
Configuration des niveaux de contrôles parentaux .....	36
Interdiction d'une émission TV non classifiée .....	38
Téléchargement de l'information sur la classification .....	38
Verrouillage des touches de commande .....	39
Utilisation des sous-titres codés .....	40
Visualisation des sous-titres codés .....	40
Sélection du mode des sous-titres codés .....	40
Personnalisation du style des sous-titres codés numériques .....	41
Réglage des paramètres de l'heure .....	42
Réglage de la date et de l'heure .....	42
Réglage de l'arrêt différé .....	43
Réglage des paramètres des menus .....	43
Sélection de la langue des menus d'écran .....	43
Activation ou désactivation du volet d'aide .....	44
Étiquetage d'une source d'entrée .....	44
Activation ou désactivation le l'auto-détection des entrées .....	45
Réinitialisation des paramètres aux valeurs d'origine .....	46
Utilisation d'INlink .....	46
Activation ou désactivation de INlink .....	46
Activation ou désactivation de l'arrêt automatique d'un périphérique .....	47
Activation ou désactivation de la mise en marche ou l'arrêt automatique du téléviseur ..	47
Affichage de la liste des périphériques INlink connectés .....	48
Fonctionnement du lecteur de disques Blu-ray .....	49
Disques compatibles .....	49
À propos des disques Blu-ray .....	49
Lecture d'un disque .....	49
Contrôle de la lecture du disque .....	49
Affichage de l'information relative au disque .....	50
Recherche d'un titre, d'un chapitre ou de la durée écoulée .....	50
Recherche d'une piste .....	50
Répétition d'un titre, d'un chapitre ou d'une piste de CD .....	50
Sélection de la langue des sous-titres .....	51
Sélection du mode audio .....	51
Sélection d'un angle de prise de vues .....	52
Utilisation du menu du disque .....	52
Utilisation d'un menu contextuel de disque .....	52
Lecture de fichiers audio d'un disque de données ou d'un lecteur flash USB .....	52
Création d'une liste de lecture .....	53

Affichage de l'information sur le fichier de musique .....	55
Sélection de la langue du menu disque .....	55
Sélection de la langue audio .....	55
Sélection du format d'image .....	55
Activation et désactivation du mode film .....	56
Sélection du taux de sous-échantillonnage du PCM .....	56
Réglage du mode de sortie numérique .....	56
Activation ou désactivation de la commande de portée dynamique .....	57
Activation ou désactivation des contrôles parentaux .....	57
Sélection du pays pour les contrôles parentaux .....	57
Configuration du niveau des contrôles parentaux .....	58
Modification du mot de passe des contrôles parentaux .....	58
Configuration du mode de lecture automatique du disque .....	58
Configuration du niveau d'accès Internet de BD-Live .....	59
Visualisation de l'espace de stockage BD-Live disponible .....	59
Suppression des enregistrements BD-Live .....	59
Configuration de la durée avant l'activation de l'économiseur d'écran .....	60
Réinitialisation des paramètres aux valeurs par défaut .....	60
Téléchargement de la mise à jour du logiciel du lecteur .....	60
<b>Connexion à l'Internet .....</b>	<b>61</b>
Vérification si la connexion au réseau est active .....	61
Configuration d'une connexion Internet câblée .....	61
Configuration d'une connexion Internet sans fil .....	62
Fonctionnement de la liste du réseau sans fil .....	62
Connexion à un réseau sans fil non crypté .....	63
Connexion à un réseau sans fil crypté .....	64
Connexion à un réseau sans fil en utilisant le protocole WPS (Wi-Fi Protected Setup) .....	64
Connexion à un réseau sans fil en utilisant un NIP associé à WPS .....	65
Connexion à un réseau sans fil en utilisant le protocole DHCP .....	66
Test de la connexion Internet .....	67
<b>Utilisation des fonctions BD-Live .....</b>	<b>67</b>
Ajout d'une mémoire BD-Live .....	67
Configuration pour l'accès Internet de BD-Live .....	67
Utilisation de BD-Live .....	68
<b>Utilisation de Netflix .....</b>	<b>68</b>
Regarder des films avec NetflixMC .....	68
avoir enregistré l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray avec Netflix .....	68
<b>Utilisation de Pandora .....</b>	<b>69</b>
Écoute de la radio avec PandoraMC .....	69
Enregistrement de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray avec Pandora .....	69
<b>Entretien .....</b>	<b>69</b>
Conseils généraux .....	69
Condensation .....	69
Rangement des disques .....	69
Manipulation des disques .....	69
Nettoyage des disques .....	70
<b>Problèmes et solutions .....</b>	<b>70</b>
Questions les plus fréquentes .....	70
Problèmes d'alimentation .....	70
Problèmes de disques Blu-ray .....	70
Problèmes de téléviseur .....	71
Connexions BD-Live et USB .....	72
Autre .....	72
<b>Spécifications .....</b>	<b>72</b>

---

Codes de la télécommande .....	73
Avis juridiques .....	85
Garantie limitée de deux ans .....	89
Marchés américain et canadien .....	89



# SÉCURITÉ POUR LES ENFANTS

L'endroit et la façon d'utiliser un téléviseur à écran plat font toute la différence.

**Tout en profitant de ce nouveau produit, garder à l'esprit les conseils de sécurité qui suivent**

## Ce qui est important

L'attrait des systèmes de cinéma maison va grandissant de même que les achats de téléviseurs grand écran. Toutefois, les téléviseurs ne sont pas toujours positionnés sur des meubles adaptés ou installés conformément aux recommandations du fabricant. Notre société et l'industrie des produits électroniques grand public ont pris l'engagement de faire du divertissement à la maison une activité agréable et sans danger.

*Les téléviseurs qui sont placés sur des buffets, des bibliothèques, des étagères, des bureaux, des haut-parleurs, des coffres ou des tables roulantes inadaptés peuvent être renversés et être source de blessures.*

## La sécurité d'abord

- Un meuble TV d'une taille déterminée **ne peut pas** recevoir tous les téléviseurs. N'utiliser qu'un meuble TV conçu pour le poids du téléviseur.
- Veiller à lire avec attention et à bien comprendre toutes les instructions fournies pour une utilisation adaptée de ce produit.
- Ne pas laisser les enfants monter sur cet ensemble ni jouer avec le meuble ou le téléviseur de ce système de divertissement.
- Ne pas mettre les téléviseurs sur des meubles qui peuvent être utilisés facilement comme escabeau, tels qu'une commode.
- Il faut se souvenir que les enfants peuvent s'exciter lors de la visualisation d'une émission, surtout avec un téléviseur d'une très grande taille. Veiller à positionner ou installer le téléviseur à un endroit où il ne peut pas être poussé, tiré ou renversé.
- Prendre soin d'acheminer tous les cordons et câbles afin qu'ils ne puissent pas être tirés ou saisis par les enfants curieux.



## Montage mural

En cas de montage mural du téléviseur, ne jamais oublier :

- un support mural d'une taille donnée **ne peut pas** recevoir tous les téléviseurs. N'utiliser qu'un support mural conçu pour le poids du téléviseur et qui a été recommandé par le fabricant du téléviseur, identifié dans ce manuel ou par un laboratoire indépendant comme étant adapté à ce téléviseur;
- observer toutes les instructions des fabricants du téléviseur et du support mural;
- en cas de doute sur sa capacité à monter un support mural en toute sécurité pour le téléviseur, l'utilisateur doit faire appel à un installateur professionnel;
- veiller à ce que le mur sur lequel est monté le téléviseur soit adapté. Certains supports muraux ne sont pas conçus pour être montés sur des murs adossés à des montants en acier ou des parpaings. En cas d'incertitude faire appel à un installateur professionnel;
- les téléviseurs peuvent être lourds. Au moins deux personnes sont requises pour effectuer une installation de support mural sans danger.



## Instructions de sécurité importantes



Ce symbole indique qu'une tension dangereuse, constituant un risque de choc électrique, est présente dans cet appareil. Cette étiquette est située au dos de l'appareil.



Ce symbole indique que d'importantes instructions concernant le fonctionnement et la maintenance figurent dans la documentation qui accompagne cet appareil.

- 1 Lire ces instructions.
- 2 Conserver ces instructions.
- 3 Respecter tous les avertissements.
- 4 Observer toutes les instructions.
- 5 Ne pas utiliser cet appareil près de l'eau.
- 6 Nettoyer uniquement avec un chiffon sec.
- 7 Ne pas obstruer les ouvertures d'aération. Installer l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
- 8 Installer l'appareil à l'écart de sources de chaleur, telles que radiateurs, bouches de chaleur, fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- 9 Ne pas chercher à modifier le dispositif de sécurité de la prise polarisée ou de type mise à la terre. Une prise polarisée comporte deux plots, un plus large que l'autre. Une prise de type mise à la terre est composée de deux plots et d'un troisième de mise à la terre. La lame large ou le troisième plot ont été prévus pour la sécurité de l'utilisateur. Si la prise fournie ne rentre pas dans la prise secteur, faire appel à un électricien pour qu'il remplace cette dernière qui est obsolète.
- 10 Protéger le cordon d'alimentation afin d'éviter qu'on ne marche dessus ou qu'il ne soit pincé, en particulier au niveau des prises secteur, plaques multiprises et à l'endroit où il est rattaché à l'appareil.
- 11 N'utiliser que des périphériques et des accessoires spécifiés par le fabricant.
- 12 N'utiliser qu'avec le chariot, le socle, le trépied, le support ou la table spécifiés par le fabricant ou vendus avec le produit. Lorsqu'une table roulante est utilisée, déplacer l'ensemble appareil/table roulante avec précaution pour éviter les blessures provoquées par une éventuelle chute de l'appareil.
- 13 Débrancher l'appareil lors d'orages ou quand il n'est pas utilisé pendant une période prolongée.
- 14 Toutes les réparations doivent être effectuées par un personnel qualifié. Faire réparer l'appareil s'il a été endommagé, qu'il s'agisse du cordon d'alimentation ou de la prise qui serait défectueuse, de liquide qui se serait infiltré dans l'appareil ou d'objets qui seraient tombés dessus, d'une exposition à la pluie ou à l'eau, d'un fonctionnement anormal ou d'une chute éventuelle.
- 15 La prise principale correspond au dispositif de déconnexion. La prise doit rester constamment en état de fonctionner.
- 16 Un appareil avec une prise de type mise à la terre est un appareil de classe I; il doit être connecté à la terre pour éviter un éventuel choc électrique. Veiller à connecter cet appareil de classe I à une prise secteur avec mise à la terre à trois plots.
- 17 Les piles de la télécommande ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, du feu ou d'autres sources similaires.
- 18 L'appareil ne doit pas être exposé à des éclaboussures ou à des gouttes d'eau et il ne doit pas servir de support à un quelconque objet rempli de liquide, tel qu'un vase.

### Avertissements

#### Risque de choc électrique

Afin de réduire le risque d'incendie et de choc électrique, ne pas retirer les couvercles, ni exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confier l'entretien à du personnel qualifié.

#### Foudre

Pour protéger le récepteur de l'appareil pendant un orage ou s'il se trouve inutilisé et sans surveillance pendant une période prolongée, le débrancher de la prise secteur et débrancher l'antenne ou la connexion au réseau câblé. Ceci évitera des dégâts matériels ou des blessures en cas de foudre et de variations de tension du secteur.

#### Lignes électriques

L'antenne externe ne doit pas être située près de lignes électriques aériennes ou d'autres circuits d'alimentation et électriques, ni à un emplacement où elle pourrait tomber sur de tels circuits ou lignes électriques. Lors de l'installation d'une antenne extérieure, faire très attention de ne pas toucher de telles lignes électriques ou circuits car tout contact peut être mortel.

#### Manipulation de l'écran ACL

- L'écran du téléviseur est en verre. Ne pas laisser tomber l'appareil ni cogner, secouer ou exercer une forte pression sur l'écran ACL. Si l'écran se brise, prendre garde de ne pas se blesser avec les morceaux de verre.
- Si le panneau ACL se brise, veiller à ne pas toucher le liquide du panneau. Cela peut être source d'inflammations cutanées.



- En cas d'introduction de liquide dans la bouche, effectuer immédiatement un bain de bouche et consulter un médecin. De même, en cas d'introduction de liquide dans les yeux ou de contact avec la peau, consulter un médecin après rinçage pendant au moins 15 minutes avec de l'eau claire.

### Pièces de rechange

Si des pièces doivent être remplacées, vérifier que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant qui ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Toute substitution par des pièces non autorisées risque de provoquer un incendie, un choc électrique, des blessures ou d'autres dangers.

### Contrôle de sécurité

Après toute opération d'entretien ou de réparation de cet appareil, demander au technicien d'effectuer les contrôles de sécurité de routine pour vérifier qu'il fonctionne correctement.

### Source d'alimentation

Cet appareil doit être mis en service en respectant le type d'alimentation indiqué sur les étiquettes. En cas d'incertitude sur la tension d'alimentation électrique de la maison, consulter un électricien ou la compagnie d'électricité.

### Précautions

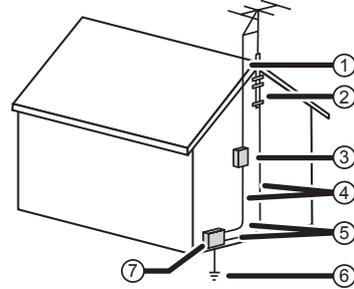
#### Dégâts nécessitant un entretien

Débrancher l'appareil de la prise secteur et utiliser les services d'un technicien qualifié dans les conditions suivantes :

- lorsque le cordon d'alimentation est effiloché ou la prise endommagée;
- si un liquide a été répandu ou des objets ont été introduits dans l'appareil;
- si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau;
- si l'appareil fonctionne anormalement malgré l'observation des instructions d'utilisation. Ne régler que les commandes décrites dans les instructions d'utilisation. En effet, le réglage incorrect d'autres commandes pourrait provoquer des dégâts, entraînant souvent d'importantes réparations par un technicien qualifié pour rétablir le fonctionnement normal de l'appareil;
- si l'appareil est tombé ou s'il est endommagé de quelque façon que ce soit;
- si l'appareil présente une détérioration marquée de ses performances.

### Mise à la masse d'une antenne extérieure

Si cet appareil est connecté à une antenne extérieure ou à la câblodistribution, vérifier que l'antenne ou la connexion à la câblodistribution est mis à la terre afin de bénéficier d'une certaine protection contre les sautes de tension et les charges électrostatiques. L'article 810 du Code national de l'électricité (CNE), ANSI/NFPA N° 70, fournit des informations relatives à la mise à la terre correcte du mât et du support, la mise à la terre du fil conducteur de l'antenne à l'unité de décharge de l'antenne, la taille des conducteurs de mise à la terre, l'emplacement de l'unité de décharge de l'antenne, la connexion aux conducteurs de terre ainsi que les normes en matière de prise de terre.



- ① Fil conducteur de l'antenne
- ② Serre-fil de mise à la terre
- ③ Unité de décharge de l'antenne
- ④ Conducteurs de mise à la terre
- ⑤ Serre-fils de mise à la terre
- ⑥ Système de mise à la terre des électrodes de la compagnie d'électricité.
- ⑦ Équipement de la compagnie d'électricité

### Avis à l'installateur de TV câblée

L'article 820 du National Electrical Code, ANSI/NFPA N° 40 fournit des directives relatives à une mise à la terre adéquate. Il spécifie en particulier que le câble de masse doit être connecté au système de terre du bâtiment, aussi proche que possible du point d'entrée du câble.

### Condensation

De l'humidité se formera sur l'appareil si celui-ci est transporté d'un milieu froid à une pièce tempérée ou si la température de la pièce monte soudainement. Dans ce cas, les performances de l'appareil seront altérées. Pour éviter ceci, laisser l'appareil se stabiliser dans son nouveau milieu pendant environ une heure avant de l'allumer ou veiller à ce que la température de la pièce monte progressivement.

De la condensation peut également se former en été si l'appareil est exposé au courant d'air d'un climatiseur. Dans ce cas, déplacer l'appareil.

### Avertissement relatif aux téléphones cellulaires

Pour éviter des interférences avec l'image et le son du téléviseur, des problèmes de fonctionnement, voire même des dommages, conserver les téléphones cellulaires et sans fil à l'écart de l'appareil.

## Instructions relatives au recyclage de cet appareil

Cet appareil utilise de la soudure étain-plomb et une lampe fluorescente contenant une petite quantité de mercure. La mise au rebut de ces matériaux peut faire l'objet d'une réglementation relative à l'environnement. Cet appareil contient des matériaux qui peuvent être recyclés et réutilisés. Pour des informations de mise au rebut ou de recyclage, contacter les autorités locales ou l'Electronic Industries Alliance sur le site [www.eia.org](http://www.eia.org) pour localiser le centre de recyclage le plus proche.

## Pixels morts

Le panneau ACL contient presque 3 millions de transistors en couches minces, ce qui fournit une qualité vidéo d'une netteté exceptionnelle. Il peut arriver que des pixels morts apparaissent à l'écran sous forme de points bleus, verts ou rouges. Ces pixels morts ne nuisent pas aux performances de l'appareil et ne sont pas considérés comme des défauts.

### Avertissement

Pour éviter qu'un incendie ne se déclare, garder bougies et flammes nue à l'écart de cet appareil.

# Ensemble lecteur DVD Blu-ray/téléviseur ACL de 32 po, 1080p

## Introduction

Félicitations d'avoir acheté ce produit Insignia de haute qualité. Le modèle NS-32LB451A11 représente la dernière avancée technologique dans la conception de téléviseur ACL et de lecteur de disques Blu-ray et il a été conçu pour des performances et une fiabilité exceptionnelles.

### **Dynamic Volume (gestion dynamique du volume) et Dynamic EQ (Égalisation dynamique) d'AUDYSSEY**

L'utilisateur a-t-il jamais souhaité de ne pas avoir à régler constamment le volume, souhaité que les annonces de publicité ne soient aussi assourdissantes et que les chuchotements d'une scène de film soient mieux audibles? Audyssey Dynamic Volume (Portée dynamique du volume) est une fonctionnalité qui permet à l'utilisateur de poser enfin la télécommande et de pouvoir apprécier l'émission en cours en laissant le soin à Audyssey de régler le niveau sonore automatiquement. Audyssey Dynamic EQ est une fonctionnalité qui permet d'obtenir les sonorités les plus riches, notamment de rehausser les graves, pour chaque scène, même lorsque le niveau sonore est maintenu constant, ce qui confère réalisme et fidélité au son émis par les haut-parleurs de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray. Voir page 30 pour des instructions relatives au réglage des paramètres audio d'Audyssey.

### **SRS TruSurround HD<sup>MC</sup>**

Pour Insignia, il est tout aussi important de fournir à l'utilisateur un niveau supérieur de qualité audio qu'une qualité d'image exceptionnelle. C'est pourquoi ce téléviseur bénéficie d'un son ambiophonique SRS TruSurround HD, similaire au son d'une salle de cinéma, qui offre la clarté de dialogue et la richesse des graves dont rêvent les amateurs de cinéma et de jeux.

### **INlink**

permet de profiter de la disponibilité de produits « prêts à l'emploi » compatibles avec la norme HDMI CEC. Aucune configuration n'est nécessaire. La technologie CEC permet à des composants différents de se découvrir et de communiquer entre eux. Voir page 46 pour des instructions sur la façon d'utiliser INlink.

### **BD Live**

Télécharger du contenu BD Live<sup>MC</sup>, tel que les critiques de films, les tonalités de sonnerie, le papiers peints du bureau, les jeux interactifs, etc., tout en connectant l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray à l'Internet. Il est possible d'utiliser une connexion filaire ou sans fil. Voir la page 61 pour des instructions relatives à la configuration d'une connexion Internet câblée, ou la page 62 pour des instructions relatives à la configuration d'une connexion Internet sans fil. Voir la page 67 pour des informations relatives à l'utilisation des fonctions BD Live.

# Installation du socle ou d'un support de montage mural

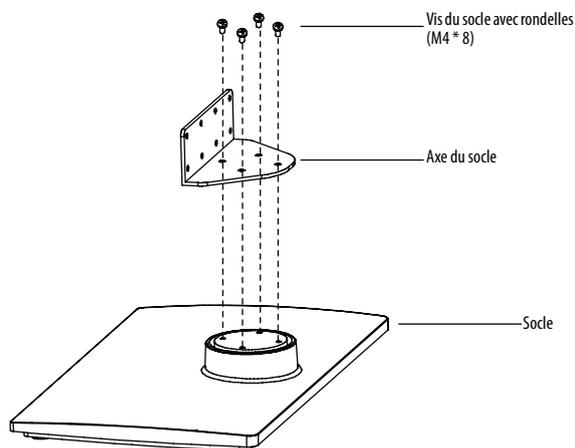
## Installation du socle

### Conseils

- Débrancher le cordon c.a. de la prise **AC INPUT** (Entrée c.a.).
- Avant de commencer cette procédure, veiller à placer l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray sur une surface propre, sûre et matelassée afin de ne pas endommager l'appareil.
- Ne pas toucher l'écran du téléviseur ni appuyer dessus. L'écran en verre pourrait craquer sous la pression.

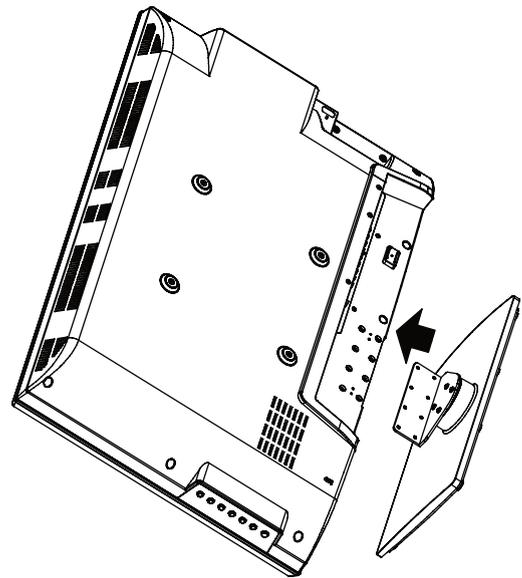
### Pour installer le socle :

- 1 Retirer le socle de la boîte et le poser sur une table ou un établi.
- 2 Fixer le socle à l'axe à l'aide des quatre vis et rondelles fournies.

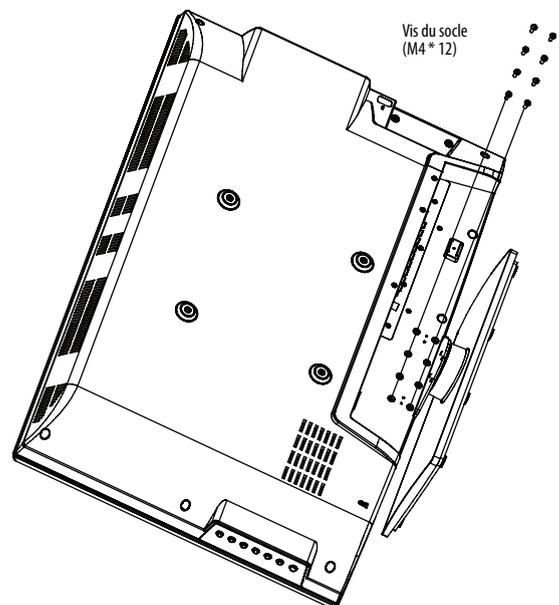


- 3 Poser l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray à plat sur une table, l'écran tourné vers le bas, en alignant le bas de cet ensemble avec le bord de la table. Mettre une serviette ou un matériau similaire entre l'écran et la table pour protéger l'écran.

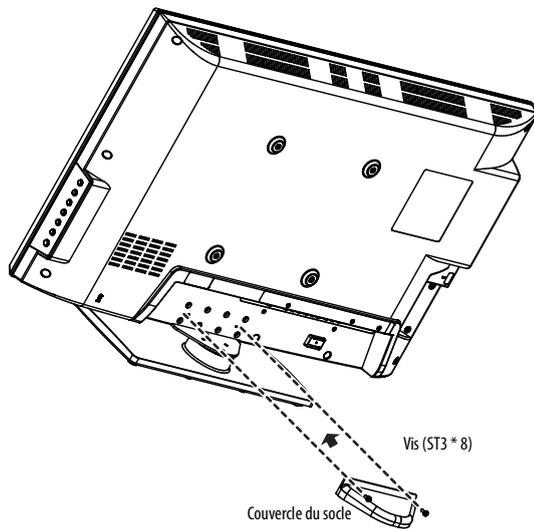
- 4 Glisser l'axe du socle dans la fente de la partie inférieure de l'appareil.



- 5 Fixer l'axe du socle à l'aide des huit vis fournies.



- 6 Fixer le couvercle du socle (inclus) à l'appareil à l'aide des deux vis fournies.



- 7 Mettre l'appareil en position verticale sur une surface plane.

#### Remarque

Pour retirer le socle, effectuer ces étapes dans l'ordre inverse.

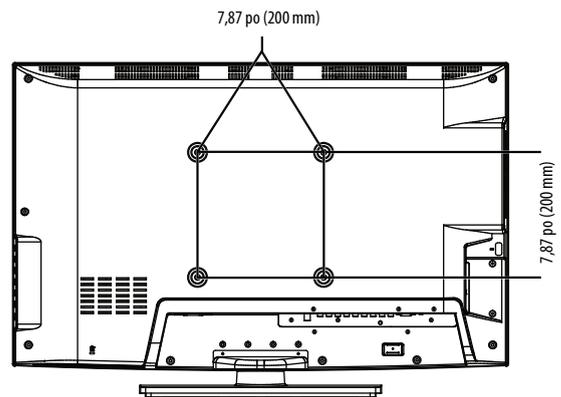
## Installation d'un support de montage mural

### Pour fixer l'appareil à un support de montage mural :

#### Avertissement

ces instructions d'entretien sont uniquement réservées à des techniciens qualifiés. Pour réduire les dangers potentiels, n'effectuer que les opérations d'entretien contenues dans ce manuel à moins d'avoir la qualification nécessaire.

- 1 Retirer les deux vis au dos du socle qui fixe le couvercle arrière en place, puis retirer le couvercle.
- 2 Retirer les huit vis de fixation du socle à l'appareil, puis extraire le socle.
- 3 Fixer le support de montage mural en place à l'aide de vis M4 (non fournies).

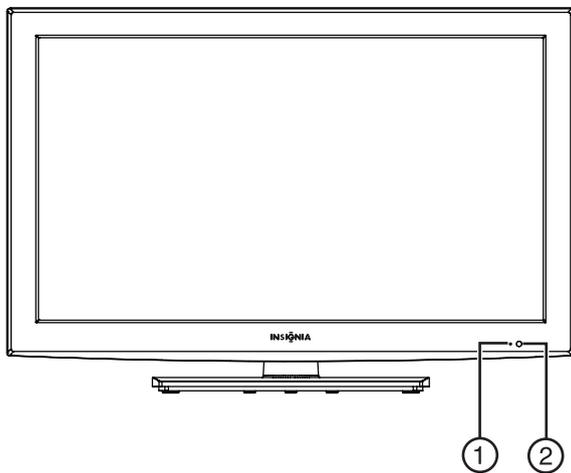


## Éléments de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray

### Accessoires

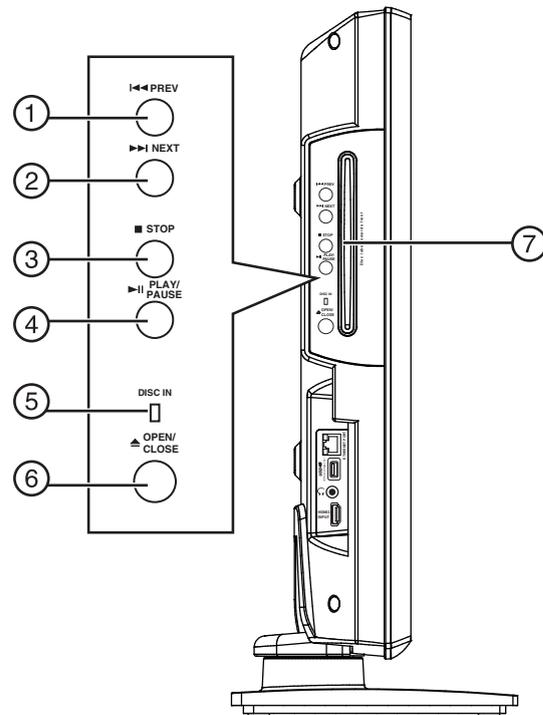
- Télécommande
- Piles (2 AA)
- Support de télécommande
- Cordon d'alimentation c.a.
- Chiffon de nettoyage
- Câble vidéo à composantes
- Câble audio
- Socle
- Vis et rondelles pour le socle (4)
- Vis pour l'axe du socle (8)
- Vis pour le couvercle du socle (2)
- *Guide d'installation rapide*

### Face avant



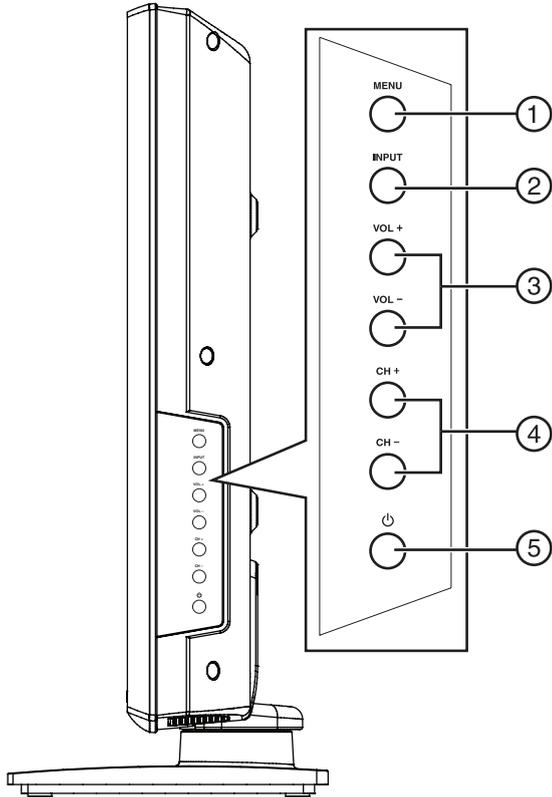
N°	Élément	Description
1	Témoin de marche-arrêt	Ce témoin s'allume en bleu lorsque l'appareil est mis en marche. Il s'allume en rouge quand l'appareil est en mode attente. Il est éteint quand le cordon d'alimentation est débranché. Pour plus d'informations, voir « Mise en marche et arrêt de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray » à la page 26.
2	Capteur de télécommande	Reçoit les signaux de la télécommande. Ne pas obstruer la transmission des signaux.

### Côté gauche



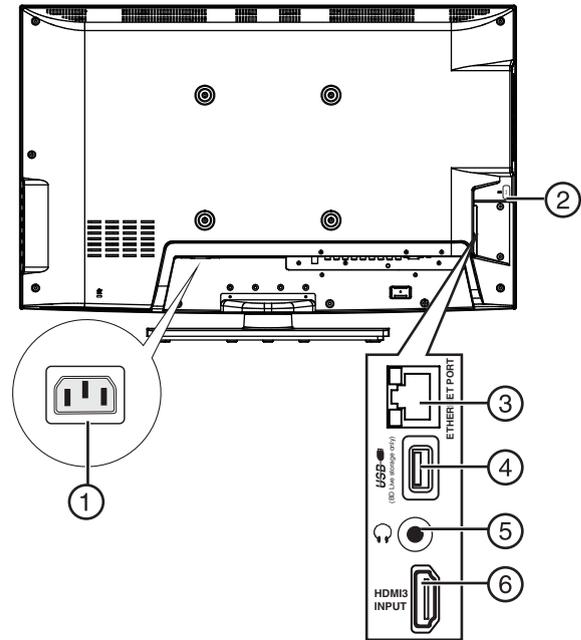
N°	Élément	Description
1	◀ PRÉCÉDENT	Permet de revenir au chapitre précédent d'un disque Blu-ray ou d'un DVD ou à la piste précédente d'un CD.
2	▶ SUIVANT	Permet d'aller au chapitre suivant d'un disque Blu-ray ou d'un DVD ou à la piste suivante d'un CD.
3	■ ARRÊT	Permet d'arrêter la lecture d'un disque.
4	▶▶ LECTURE/PAUSE	Permet de lancer ou d'interrompre momentanément la lecture du disque.
5	DISQUE INSÉRÉ	S'allume lorsqu'un disque est inséré dans son logement.
6	▲ OUVRIR/FERMER	Permet d'éjecter le disque de son logement. Appuyer sur cette touche pour fermer les applications réseau (Netflix et Pandora).
7	Fente d'insertion des disques	Insérer le disque dans ce logement pour commencer la lecture.

## Côté droit

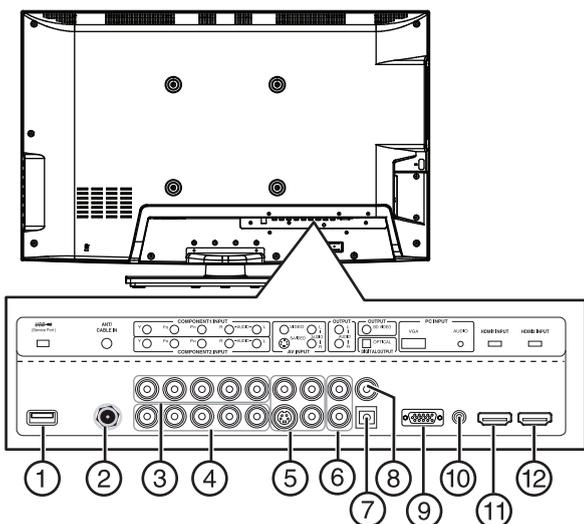


N°	Élément	Description
①	MENU	Permet d'accéder au menu d'écran. Cette touche permet aussi de faire un retour en arrière lors de la navigation des menus.
②	ENTRÉE	Appuyer pour accéder au menu de la source d'entrée, puis appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner une source d'entrée. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 26. En mode menu, fait fonction de touche <b>ENTER</b> (Entrée).
③	VOL +/VOL -	En modes TV ou Blu-ray, appuyer sur ces touches pour augmenter ou diminuer le volume. En mode menu, VOL+ fait fonction de flèche vers la droite et VOL- fait fonction de flèche vers la gauche.
④	CH +/CH -	En mode TV, permet de passer au canal suivant ou précédent dans la liste des canaux. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 28. En mode menu, <b>CH+</b> fait fonction de flèche vers le haut et <b>CH-</b> fait fonction de flèche vers le bas.
⑤	⏻ (marche-arrêt)	Permet d'allumer ou d'éteindre l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray (mode attente). Pour plus d'informations, voir « Mise en marche et arrêt de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray » à la page 26. <b>Avertissement :</b> Quand l'appareil est en mode attente, il n'est pas hors tension. Pour déconnecter l'alimentation, débrancher le cordon secteur.

## Page précédente

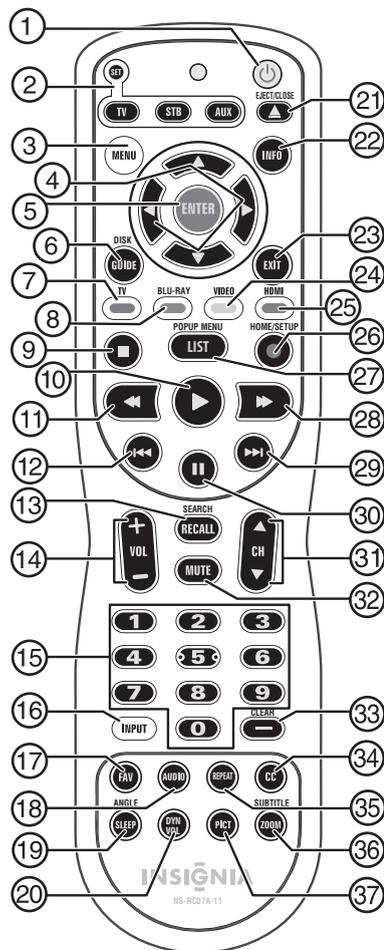


N°	Élément	Description
①	ENTRÉE c.a.	Brancher le cordon d'alimentation sur cette prise et sur une prise secteur. Pour plus d'informations, voir « Connexion de l'alimentation » à la page 17.
②	Antenne Wi-Fi	Émet et reçoit des signaux d'un point d'accès sans fil ou d'un routeur.
③	PORT ETHERNET	Utiliser cette prise pour connecter l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray à l'Internet afin de télécharger l'information BD-Live. Pour plus d'informations, voir « Configuration du niveau d'accès Internet de BD-Live » à la page 59.
④	USB (Stockage BD-Live seulement)	Connecter un lecteur USB à cette prise pour lire des fichiers de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray, ou pour stocker l'information BD-Live.
⑤	🎧 (casque d'écoute)	Prise pour brancher un casque d'écoute.
⑥	ENTRÉE HDMI3	Connecter un périphérique HDMI à cette prise. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique HDMI » à la page 19.



N°	Élément	Description
1	USB (port de service)	Ne pas utiliser.
2	ENTRÉE ANT/ TV CÂBLÉE	Connecter une antenne, la TV câblée ou le récepteur satellite sur cette prise. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'une antenne ou de la TV câblée (sans décodeur) » à la page 18 ou « Connexion d'un décodeur de TV câblée ou satellite » à la page 18.
3	ENTRÉE COMPOSANTES 1	Connecter un périphérique vidéo à composantes à ces prises. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes » à la page 19.
4	ENTRÉE COMPOSANTES 2	Connecter un périphérique vidéo à composantes à ces prises. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes » à la page 19.
5	ENTRÉE AV : S-VIDEO (S-Vidéo) et VIDEO (Vidéo) avec AUDIO G et D	Connecter un périphérique S-Vidéo à la prise <b>S-VIDEO</b> ou un périphérique vidéo standard à la prise <b>VIDEO</b> , puis connecter l'audio du périphérique aux prises audio G/D ( <b>AUDIO L</b> et <b>R</b> ). Les prises <b>S-VIDEO</b> et <b>VIDEO</b> partagent les mêmes prises audio. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique S-Vidéo » à la page 20 ou « Connexion d'un périphérique à vidéo composite » à la page 20.
6	SORTIE : AUDIO G et D	Connecter un périphérique audio analogique à ces prises pour faire passer l'audio de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray par les haut-parleurs externes. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique audio analogique » à la page 22.
7	SORTIE NUMÉRIQUE : OPTIQUE	Connecter un périphérique audio numérique à cette prise pour faire passer l'audio de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray par les haut-parleurs externes. Pour plus d'informations, voir « *Connexion d'un périphérique audio numérique optique » à la page 22.
8	SORTIE : BD vidéo	Connecter un moniteur externe à cette prise pour visualiser l'image du lecteur DVD Blu-ray intégré. L'image est réglée sur la vidéo composite NTSC (480i).
9	Entrée PC : VGA	Prise pour connecter la vidéo d'un ordinateur. Pour plus d'informations, voir « Connexion à un ordinateur » à la page 21.
10	Entrée PC : AUDIO	Prise pour connecter l'audio d'un ordinateur. Pour plus d'informations, voir « Connexion à un ordinateur » à la page 21.
11	ENTRÉE HDMI1	Connecter un périphérique HDMI à cette prise. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique HDMI » à la page 19.
12	ENTRÉE HDMI2	Connecter un périphérique HDMI à cette prise. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'un périphérique HDMI » à la page 19.

## Télécommande



N°	Touche	Description
1	⏻ (marche-arrêt)	Permet d'allumer ou d'éteindre l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray (mode attente). Pour plus d'informations, voir « Mise en marche et arrêt de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray » à la page 26. <b>Avertissement :</b> Quand l'appareil est en mode attente, il n'est pas hors tension. Pour déconnecter l'alimentation, débrancher le cordon secteur.
2	SET/TV/STB/AUX	Permet de programmer la télécommande pour contrôler les périphériques connectés. Pour plus d'informations, voir « Programmation de la télécommande universelle Insignia » à la page 12.
3	MENU	Permet d'accéder au menu d'écran du téléviseur. Cette touche permet aussi de faire un retour en arrière lors de la navigation des menus du téléviseur.
4	▲ ▼ ◀ ▶	Appuyer pour sélectionner et régler des options dans les menus d'écran.
5	ENTRÉE	Permet de confirmer les sélections ou les modifications.
6	GUIDE/DISQUE	En mode TV, permet d'afficher le guide des programmes. Pour plus d'informations, voir « Affichage d'informations supplémentaires » à la page 28. Pendant la lecture d'un DVD, permet d'ouvrir le menu principal du DVD où de sélectionner les options de lecture du DVD (cette touche est valide pour les DVD dotés de menus multi-couches).

N°	Touche	Description
⑦	Téléviseur	Permet de sélectionner le téléviseur comme source vidéo. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 26. Lors de la lecture d'un disque Blu-ray avec une application Java <sup>MC</sup> , permettent de contrôler la lecture. Pour plus d'informations, se reporter à la documentation livrée avec le disque Blu-ray.
⑧	BLU-RAY	Permet de sélectionner le lecteur DVD Blu-ray intégré comme source vidéo. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 26. Lors de la lecture d'un disque Blu-ray avec une application Java <sup>MC</sup> , permettent de contrôler la lecture. Pour plus d'informations, se reporter à la documentation livrée avec le disque Blu-ray.
⑨	■ (arrêt)	Permet d'arrêter la lecture d'un disque.
⑩	▶ (lecture)	Permet de commencer la lecture d'un disque.
⑪	◀ (retour rapide)	Permet la lecture arrière rapide d'un disque. Chaque fois que cette touche est appuyée, la vitesse de lecture arrière rapide diminue comme suit : Rapide x 2, Rapide x 4, Rapide x 8, Rapide x 16, Rapide x 32, Rapide x 64 à Rapide x 128. Appuyer sur ▶ (lecture) pour reprendre la lecture normale.
⑫	◀◀ (précédent)	Permet de revenir au chapitre, au titre ou à la piste précédente. En mode TV, cette touche permet de revenir au canal précédent.
⑬	RAPPEL/RECHERCHE	Pendant la lecture d'un DVD, permet de rechercher un titre, un chapitre ou une durée spécifique sur un disque.
⑭	VOL+/VOL-	Permettent d'augmenter ou de diminuer le volume.
⑮	Touches numériques	Permettent de saisir les numéros de canaux ou le mot de passe des contrôles parentaux. Pendant la lecture d'un DVD ou d'un CD, appuyer sur <b>SEARCH</b> (Recherche), puis sur les touches numériques pour saisir un titre, un chapitre, une piste ou une durée.
⑯	ENTRÉE	Permet d'accéder à la liste des sources d'entrée vidéo, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une source d'entrée vidéo, puis sur <b>ENTER</b> (Entrée). Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 26. En mode TV, permet d'accéder à la liste des canaux favoris. Pour plus d'informations, voir « Visualisation d'un canal favori » à la page 33.
⑰	FAV/ANGLE	Pendant la lecture d'un disque, permet d'accéder le menu Angle pour sélectionner un angle de prises de vues. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un angle de prise de vues » à la page 52.
⑱	AUDIO	En mode TV, permet de régler la qualité audio telle que les aigus, les graves et la balance. Pendant la lecture d'un disque Blu-ray ou d'un DVD, permet de sélectionner la piste audio. Pour plus d'informations, voir « Sélection du mode audio » à la page 51.
⑲	ARRÊT DIFFÉRÉ	Permet de régler l'arrêt différé. Il est possible de sélectionner <b>Off</b> , (Désactivé), <b>5</b> , <b>10</b> , <b>15</b> , <b>30</b> , <b>60</b> , <b>90</b> , <b>120</b> , <b>180</b> ou <b>240</b> minutes. Pour plus d'informations, voir « Réglage de l'arrêt différé » à la page 43.
⑳	DYN VOL	Permet de sélectionner le niveau de portée dynamique du volume (Audyssey Dynamic Volume). Il est possible de sélectionner <b>Heavy</b> (Fort), <b>Medium</b> (Moyen), <b>Light</b> (Faible) ou <b>Off</b> (Désactivé). Pour plus d'informations, voir « Réglage du son » à la page 30. <b>Remarque</b> : Ceci désactivera le mode audio SRS s'il est antérieurement utilisé.

N°	Touche	Description
㉑	ÉJECTER/FERMER ▲	Permet d'éjecter le disque de son logement. Appuyer sur cette touche pour fermer les applications réseau (Netflix et Pandora).
㉒	INFO	Permet d'afficher des informations d'état comme le numéro du canal, le nom du canal (si disponible) ou la source du signal. Pour plus d'informations, voir « Affichage d'informations supplémentaires » à la page 28.
㉓	QUITTER	Permet de fermer ou de quitter les menus d'écran. Ceci fonctionne pour les modes TV et Blu-ray.
㉔	VIDÉO	Appuyer une ou plusieurs fois pour sélectionner le périphérique connecté à la prise <b>VIDÉO</b> ou <b>S-VIDÉO</b> comme source vidéo. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 26. Lors de la lecture d'un disque Blu-ray avec une application Java <sup>MC</sup> , permettent de contrôler la lecture. Pour plus d'informations, se reporter à la documentation livrée avec le disque Blu-ray.
㉕	HDMI	Appuyer une ou plusieurs fois sur cette touche pour sélectionner le périphérique connecté à la prise HDMI1, HDMI2 ou HDMI3 comme source vidéo. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la source d'entrée vidéo » à la page 26. Lors de la lecture d'un disque Blu-ray avec une application Java <sup>MC</sup> , permettent de contrôler la lecture. Pour plus d'informations, se reporter à la documentation livrée avec le disque Blu-ray.
㉖	ACCUEIL/CONFIGURATION	En mode Blu-ray, permet d'accéder au menu de configuration. Appuyer sur cette touche pour fermer les applications réseau ou pour arrêter la lecture d'un disque.
㉗	MENU CONTEXTUEL/LISTE	Pendant la lecture d'un disque Blu-ray, cette touche permet d'ouvrir le menu pour contrôler la lecture du disque. Appuyer sur cette touche pour afficher la liste des canaux d'un enregistreur vidéo ou d'un décodeur.
㉘	▶▶ (avance rapide)	Permet d'effectuer une lecture avant rapide. Chaque fois que cette touche est appuyée, la vitesse de lecture avant rapide augmente comme suit : Rapide x 2, Rapide x 4, Rapide x 8, Rapide x 16, Rapide x 32, Rapide x 64 à Rapide x 128. Appuyer sur ▶ (lecture) pour reprendre la lecture normale.
㉙	▶▶▶ (suivant)	Permet d'aller au chapitre, au titre ou à la piste suivante.
㉚	(pause)	Permet d'interrompre la lecture momentanément. Appuyer de nouveau sur cette touche pour reprendre la lecture.
㉛	CH ▲/CH ▼	Permettent de changer de canal. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 28.
㉜	SOURDINE	Permet de mettre le son en sourdine. Appuyer de nouveau sur cette touche pour rétablir le son.
㉝	—/EFFACER	EN mode TV, appuyer sur cette touche pour saisir un numéro de sous-canal numérique. Pour plus d'informations, voir « Sélection d'un canal » à la page 28.
㉞	CC/SOUS-TITRE	Permet d'activer ou de désactiver les sous-titres codés. Il est possible de sélectionner <b>CC Off</b> (Sous-titres codés désactivés), <b>CC On</b> (Sous-titres codés activés) ou <b>CC On Mute</b> (Sous-titres codés activés pendant la mise en sourdine). Pour plus d'informations, voir « Visualisation des sous-titres codés » à la page 40. En mode Blu-ray, permet de sélectionner la langue des sous-titres ou de désactiver ces derniers.
㉟	RÉPÉTITION	En mode Blu-ray, permet de répéter la lecture du titre, du chapitre ou de la piste en cours, ou de répéter tout.

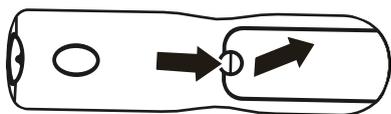
N°	Touche	Description
36	ZOOM	Permet de sélectionner le format d'écran. Il est possible de sélectionner <b>Normal</b> , <b>Wide</b> (Grand écran), <b>Zoom</b> , <b>Cinema</b> (Cinéma) ou <b>Auto</b> .
37	IMAGE	Permet de sélectionner le mode vidéo. Il est possible de sélectionner Vivid (Vif), Standard, Energy Savings (Économies d'énergie), Theater (Cinéma), Sports ou Custom (Personnalisé). Pour plus d'informations, voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 28.

## Utilisation de la télécommande

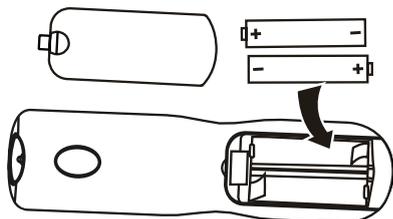
### Installation de la pile de la télécommande

#### Pour installer les piles de la télécommande :

- 1 Retirer le couvercle du compartiment des piles.



- 2 Insérer deux piles AA (fournies) dans le compartiment. Veiller à ce que les pôles + et - des piles coïncident avec les repères + et - figurant à l'intérieur du compartiment.



- 3 Remettre le couvercle en place.

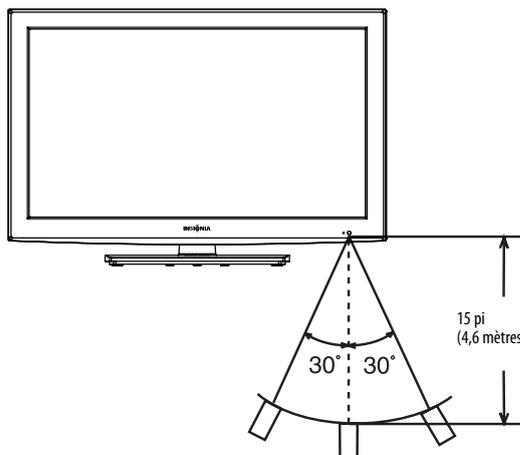
#### Précautions

- Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, le feu ou autre source similaire.
- Les produits chimiques provenant des piles peuvent provoquer des démangeaisons. Si les piles fuient, nettoyer le compartiment avec un chiffon. Si les produits chimiques sont au contact de la peau, nettoyer immédiatement.
- Veiller à disposer des piles usagées correctement. Ne pas les brûler ni les incinérer.
- Veiller à ce que les pôles + et - des piles coïncident avec les repères + et - figurant à l'intérieur du compartiment.
- Ne pas mélanger des piles neuves avec des anciennes ou de types différents.
- Si la télécommande ne doit pas être utilisée pendant une période prolongée, retirer les piles pour éviter les fuites.
- Ne pas essayer de recharger des piles qui ne sont pas rechargeables. Elles peuvent surchauffer et exploser.

### Utilisation de la télécommande

#### Pour utiliser la télécommande :

Pointer directement la télécommande vers l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray, avec un angle horizontal inférieur à 60° (30° de chaque côté) et avec un angle vertical inférieur à 30° par rapport au capteur de la télécommande sur le devant de l'appareil, à une distance maximale de 4,6 mètres (15 pieds) de ce dernier.



#### Attention

Ne pas exposer la télécommande à des liquides, au soleil ou à des chocs.

#### Remarques

- Des objets entre la télécommande et le capteur peuvent obstruer le signal de la télécommande.
- La portée de la télécommande peut être affectée par la lumière directe du soleil ou un éclairage puissant dirigé sur le capteur de la télécommande. Dans ce cas, modifier l'angle de la lumière ou de l'appareil ou rapprocher la télécommande du capteur.

### Programmation de la télécommande universelle Insignia

#### Pour programmer la télécommande :

- 1 Trouver les codes des périphériques à programmer dans le tableau « Codes de la télécommande » à la page 73 et les transcrire ou les mettre en surbrillance.
- 2 Mettre le périphérique sous tension (par exemple, un lecteur DVD) et introduire, le cas échéant, le support (par exemple, un DVD).
- 3 Appuyer sur la touche de la télécommande correspondant au périphérique à programmer (**TV**, **STB** [Décodeur de TV câblée] ou **AUX**).
- 4 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 5 Entrer les cinq premiers chiffres du code du périphérique et de la marque à programmer. La DEL clignote chaque fois qu'un chiffre est saisi. Si le code est correct, la DEL clignote deux fois.

#### Remarque

Si la DEL ne clignote pas deux fois, répéter les étapes 2 à 4 en essayant un code différent.

- 6 Orienter la télécommande vers le périphérique et appuyer sur  $\odot$  (marche-arrêt). Le périphérique se met hors tension. Si tel n'est pas le cas, répéter les étapes 3 à 5, en essayant chaque code de la marque jusqu'à trouver celui qui fonctionne. Si aucun des codes dans la liste ne fonctionne, voir « Recherche d'un code » ci-dessous.
- 7 Répéter les étapes 1 à 5 pour les autres périphériques devant être commandés. Noter tous les codes qui fonctionnent pour référence ultérieure.

### Recherche d'un code

Si le périphérique ne répond pas à la télécommande après avoir essayé tous les codes listés pour la marque de l'appareil ou si cette marque n'est pas listée, essayer la recherche du code.

#### Pour rechercher un code :

- 1 Mettre le périphérique à contrôler sous tension.
- 2 Appuyer une fois sur la touche de la télécommande correspondant au périphérique considéré (**TV**, **STB** [Décodeur de TV câblée] ou **AUX**).
- 3 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 4 Saisir **9 9 1**. La DEL clignote deux fois.
- 5 Appuyer sur le chiffre correspondant au type de dispositif considéré.
  - **0** : décodeurs câble, accessoires vidéo, récepteurs satellite
  - **1** : téléviseurs
  - **2** : magnétoscopes, lecteurs DVD, lecteurs de disques Blu-ray
  - **3** : amplificateurs audio, amplificateurs audio/syntoniseurs, lecteurs CD
- 6 Orienter la télécommande vers le périphérique et appuyer sur  $\odot$  (marche-arrêt). La télécommande envoie des codes IR depuis sa bibliothèque vers le périphérique sélectionné, en commençant avec le code le plus courant. Si le périphérique répond, aller à l'étape 8.
- 7 Si le périphérique ne répond pas, appuyer sur **CH**  $\blacktriangle$  et la télécommande teste le code suivant pour de type de périphérique. Continuer d'appuyer sur **CH**  $\blacktriangle$  jusqu'à ce que le périphérique s'éteigne.

#### Remarque

Appuyer sur **CH**  $\blacktriangledown$  pour essayer le code précédent.

- 8 Maintenant que le code correct a été trouvé, appuyer sur **SET** (Régler) pour enregistrer le code qui fonctionne avec ce périphérique. La DEL clignote deux fois pour indiquer que le code a été enregistré.
- 9 Pour rechercher d'autres codes de périphériques, répéter les étapes 1 à 8.

### Vérification des codes

Si la télécommande a été configurée en utilisant la procédure de « Recherche d'un code » à la page 13, il peut s'avérer nécessaire de rechercher quel est le code à cinq chiffres faisant fonctionner l'équipement.

#### Pour trouver le code attribué au téléviseur (par exemple) :

- 1 Appuyer une fois sur **TV**.
- 2 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 3 Saisir **9 9 0**. La DEL clignote deux fois.
- 4 Pour visualiser le premier chiffre du code, appuyer sur **1**. Compter le nombre de clignotements de la DEL rouge (par exemple, trois clignotements = 3) et prendre note par écrit du numéro dans le tableau approprié des codes en haut de cette colonne.

#### Remarque

Si le chiffre d'un code est égal à 0, la DEL ne clignote pas.

- 5 Répéter l'étape 4 pour les quatre chiffres restant, en utilisant **2** pour le second chiffre, **3** pour le troisième chiffre, **4** pour le quatrième chiffre et **5** pour le cinquième chiffre.
- 6 Pour vérifier les codes d'autres périphériques, répéter les étapes 1 à 5, en substituant la touche du périphérique à vérifier.

### Utilisation de l'apprentissage

Cette télécommande universelle inclut une fonction d'apprentissage afin d'ajouter des fonctions spécifique aux périphériques du système de divertissement à domicile utilisé (comme la recherche avant ou arrière d'un magnétoscope). Toutefois, certaines considérations doivent être prises en compte.

#### Précautions

- Les télécommandes originales doivent être en état de fonctionnement pour que l'apprentissage fonctionne correctement.
- Les touches programmées sont spécifiques à un mode, c'est à dire que chacune d'entre elles peut enregistrer une fonction unique pour chaque mode.
- Ne pas utiliser les touches ci-après pour l'apprentissage : **Device buttons** (Touches pour périphériques) ou **SET** (Régler).
- La capacité d'apprentissage est d'environ 42 à 75 touches, en fonction du code programmé.
- Certaines fonctions du périphérique ne peuvent pas être programmées, comme les types de fréquences multiples, certaines fonctions à haute fréquence et d'autres formats inhabituels.
- Pour un apprentissage optimal, éviter les niveaux élevés de luminosité ambiante comme la lumière solaire naturelle ou les lumières fluorescentes éco-énergétiques.

#### Remarque

Il est nécessaire d'avoir les télécommandes originales à portée de la main avant d'effectuer la programmation d'apprentissage.

## Programmation d'une touche

### Pour programmer une touche :

- 1 Mettre la télécommande Insignia face à face (à environ 5 cm (2 po) l'une de l'autre) avec la télécommande d'origine (celle fournie avec le périphérique).
- 2 Localiser la touche (sur la télécommande d'origine) que la télécommande Insignia doit acquérir. Appuyer sur la touche mode souhaitée pour l'acquisition de la fonction.
- 3 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 4 Saisir **9 7 5**. La DEL clignote deux fois.

#### Remarque

Si plus de 10 secondes s'écoulent entre l'appui sur les touches, la télécommande annule la programmation. Si la DEL émet un clignotement prolongé, remplacer les piles. Si la télécommande continue à émettre un clignotement prolongé, c'est que la télécommande ne peut pas faire l'apprentissage d'une nouvelle touche.

- 5 Appuyer sur la touche à programmer de la télécommande du téléviseur. La DEL d'état reste allumée pendant trois secondes, indiquant que la télécommande est prête pour l'apprentissage.
- 6 Sur la télécommande d'origine, appuyer sur la touche à acquérir et la maintenir enfoncée. Continuer d'appuyer sur la touche de la télécommande d'origine jusqu'à ce que la DEL Insignia clignote deux fois.

#### Remarque

Si la DEL rouge émet un clignotement prolongé, une erreur d'acquisition s'est produite. Essayer de répéter cette étape jusqu'à ce qu'une acquisition se produise avec succès. Si la fonction n'est toujours pas acquise, appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée pour quitter la programmation et consulter les « Précautions » ci-dessus. Après cela, recommencer la programmation à partir de l'étape 1.

- 7 Répéter les étapes 4 et 5 pour programmer une autre touche. Quand toutes les touches souhaitées ont été programmées, appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois pour enregistrer toutes les acquisitions.

## Suppression d'une fonction de touche acquise

Cette opération rétablit la fonction d'origine de la touche pour le mode sélectionné. Il est aussi possible de supprimer la fonction acquise d'une touche en la programmant pour une autre fonction (voir « Programmation d'une touche » ci-dessus).

#### Remarque

Si plus de 10 secondes s'écoulent entre l'appui sur les touches, la télécommande annule la programmation. Si la DEL émet un clignotement prolongé, remplacer les piles. Si la télécommande continue à émettre un clignotement prolongé, c'est que la télécommande ne peut pas faire l'apprentissage d'une nouvelle touche.

## Pour supprimer une fonction de touche acquise :

- 1 Appuyer sur la touche du mode pour lequel une touche à fonction acquise doit être supprimée.
- 2 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 3 Saisir **9 7 6**. La DEL clignote deux fois.
- 4 Appuyer deux fois sur la touche à fonction acquise à supprimer. La DEL clignote deux fois et la programmation se termine.

## Suppression de toutes les touches à fonction acquise dans un mode particulier

#### Remarque

Si plus de 10 secondes s'écoulent entre l'appui sur les touches, la télécommande annule la programmation. Si la DEL émet un clignotement prolongé, remplacer les piles. Si la télécommande continue à émettre un clignotement prolongé, c'est que la télécommande ne peut pas faire l'apprentissage d'une nouvelle touche.

## Pour supprimer toutes les touches à fonction acquise dans un mode particulier :

- 1 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 2 Appuyer sur **9 7 6**. La DEL clignote deux fois.
- 3 Appuyer deux fois sur la touche de mode (par exemple, **TV**, **STB** [Décodeur de TV câblée] ou **AUX**) pour supprimer toutes les touches à fonction acquise de ce mode. La DEL clignote deux fois et la programmation se termine.

## Changement de verrouillage du volume

La fonction de verrouillage du volume (Volume Lock) permet de régler les touches de volume et de mise en sourdine du périphérique sélectionné, quel que soit le mode activé. Par exemple, si le volume est verrouillé sur le lecteur DVD et si le mode TV est activé, lorsque l'opérateur appuie sur la touche Volume de la télécommande Insignia, le volume change sur le lecteur DVD et non pas sur le téléviseur.

## Pour verrouiller la commande du volume :

- 1 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 2 Saisir **9 9 3**, la DEL clignote deux fois.
- 3 Appuyer sur la touche mode pour le périphérique à commander (par exemple, TV).
- 4 La DEL clignote deux fois. Dorénavant, en appuyant sur **VOL+**, **VOL-** ou **Mute** (Sourdine), le périphérique sélectionné contrôlera le volume quel que soit le mode en cours.

## Pour déverrouiller la commande du volume :

- 1 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 2 Saisir **9 9 3**, la DEL clignote deux fois.
- 3 Appuyer sur **VOL+**. La DEL clignote quatre fois. Le volume est maintenant indépendamment contrôlé pour tous les périphériques programmés.

### Pour déverrouiller le contrôle du volume d'un seul périphérique :

- 1 Appuyer sur la touche mode du périphérique (**TV**, **STB** [Décodeur de TV câblée] ou **AUX**).
- 2 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 3 Saisir **9 9 3**. La DEL clignote deux fois.
- 4 Appuyer sur **VOL-**. La DEL rouge clignote quatre fois. Le volume est maintenant indépendamment contrôlé pour tous les périphériques sélectionnés.

### Programmation du verrouillage de canaux

La commande de canaux peut être verrouillée pour que la télécommande Insignia commande les fonctions de changement de canaux d'un périphérique, quel que soit le mode sélectionné. Ceci est souvent activé par les utilisateurs qui regardent toutes les émissions télévisées à travers un seul périphérique, tel qu'un décodeur pour TV câblée. Les touches concernées sont **1 à 0**, **CH ▲**, **CH ▼** et **RECALL** (Rappel).

### Pour verrouiller toutes les commandes des canaux d'un périphérique :

- 1 Appuyer sur la touche mode du périphérique au moyen duquel modifier des canaux, par exemple **STB** pour le décodeur de télévision câblée.
- 2 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 3 Saisir **9 7 3**, la DEL du mode clignote deux fois.
- 4 Appuyer une fois sur **CH ▲**. La DEL du mode clignote deux fois.  
Désormais, quel que soit le mode sélectionné, les touches des canaux ne changeront ces derniers que sur le périphérique désigné.

### Pour supprimer les verrouillages de canaux :

- 1 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 2 Saisir **9 7 3**. La DEL du mode clignote deux fois.
- 3 Appuyer une fois sur **CH ▼**. La DEL du mode clignote quatre fois.  
Désormais les fonctions des canaux seront interdépendantes du mode actif (par exemple, appuyer sur **CH ▲** en mode TV et le téléviseur changera de canal en conséquence).

### Fonction de réaffectation de touches

La télécommande universelle Insignia intègre une fonctionnalité de réaffectation de touches qui permet de répliquer (ou copier) les touches d'un mode (tel que le mode source) sur un autre mode (tel que le mode de destination) ou à sur une touche différente dans le même mode.

#### Remarque

Ne pas utiliser les touches des périphériques,  (marche-arrêt) ou **SET** (Régler) comme touche de source ou de destination.

### Pour réaffecter les touches du mode d'un même périphérique :

- 1 Appuyer sur la touche du périphérique (**TV**, **STB** [Décodeur de TV câblée] ou **AUX**).
- 2 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 3 Appuyer sur **9 9 4**. La DEL clignote deux fois.
- 4 Sélectionner la touche à réaffecter.
- 5 Appuyer sur la nouvelle touche qui se verra affectée la fonction. La DEL clignote deux fois.
- 6 Répéter les étapes 1 à 5 pour réaffecter des touches supplémentaires.

### Pour réaffecter les touches du mode d'un périphérique différent :

- 1 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 2 Appuyer sur **9 9 4**. La DEL clignote deux fois.
- 3 Appuyer sur la touche du périphérique qui a la fonction à réaffecter (par exemple, **AUX**).
- 4 Appuyer sur la touche à réaffecter (telle que **Play** [Lecture]).
- 5 Appuyer sur la touche du périphérique vers lequel la fonction sera réaffectée (telle que **TV**).
- 6 Appuyer sur la touche dans le nouveau mode qui se verra affecter la fonction (par exemple, **Play** [Lecture]). La DEL clignote deux fois.
- 7 Répéter les étapes 1 à 6 pour réaffecter des touches supplémentaires.

### Pour rétablir toutes les données de réaffectation de touches dans un mode particulier :

- 1 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 2 Appuyer sur **9 9 4**. La DEL clignote deux fois.
- 3 Appuyer deux fois sur la touche de laquelle les données de réaffectation vont être supprimées. La DEL clignote deux fois.
- 4 Répéter l'opération pour chaque périphérique à rétablir.

### Pour rétablir la fonction d'origine de la touche :

- 1 Appuyer deux fois sur la touche du périphérique de laquelle les données de réaffectation vont être supprimées.
- 2 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 3 Saisir **9 9 4**. La DEL clignote deux fois.

- 4 Appuyer deux fois sur la touche de laquelle les données de transfert vont être supprimées. La DEL clignote deux fois.
- 5 Répéter les étapes 1 à 4 pour les touches supplémentaires à supprimer.

### Programmation des macros

La télécommande universelle Insignia intègre la possibilité de programmer une macro pour n'importe quelle touche (à l'exception de la touche **SET**). Chaque macro peut être programmée pour effectuer une séquence de touches appuyées en appuyant sur une seule touche. Une macro peut être utilisée pour commander le fonctionnement d'un cinéma maison, pour définir un canal favori ou pour d'autres fonctions à commander en appuyant sur une seule touche. Chaque touche macro peut enregistrer jusqu'à 15 combinaisons de touches appuyées.

#### Remarque

La programmation d'une nouvelle macro sur une macro existante efface cette dernière.

### Pour programmer une macro indépendante du mode :

- 1 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.
- 2 Appuyer sur **9 9 5**. La DEL clignote deux fois.
- 3 Sélectionner la touche à laquelle la macro sera affectée.
- 4 Entrer la séquence de commandes que la macro va exécuter (jusqu'à 15 commandes).
- 5 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.

Désormais, quand la touche macro est appuyée, la télécommande envoie la séquence de commandes programmées, quel que soit le mode en cours. Par exemple, il est possible de programmer la touche macro pour allumer le téléviseur et le décodeur de TV câblée et sélectionner un canal en particulier.

#### Remarque

Pour effacer la macro, reprendre les étapes 1 à 5, sans entrer de séquence de commandes à l'étape 4.

### Pour programmer une macro dépendante du mode :

- 1 Appuyer sur la touche mode du périphérique (**TV**, **STB** [Décodeur de TV câblée] ou **AUX**).
- 2 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL clignote deux fois et relâcher.
- 3 Appuyer sur **9 7 8**. La DEL clignote deux fois.
- 4 Sélectionner la touche à laquelle la macro sera affectée.
- 5 Entrer la séquence de commandes que la macro va exécuter (jusqu'à 15 commandes).
- 6 Appuyer sur la touche **SET** (Régler) et la maintenir enfoncée jusqu'à ce que la DEL rouge clignote deux fois et relâcher.

Désormais, quand la touche macro est appuyée, la télécommande envoie la séquence de commandes programmées, à la condition que le mode actuel soit le même que celui sélectionné à l'étape 1. Par exemple, il est possible de programmer la touche macro pour allumer le téléviseur et le décodeur de TV câblée et sélectionner un canal en particulier, à la condition que le mode TV soit encore activé. En mode DVD, cette touche n'exécute pas une macro programmée en mode TV.

#### Remarque

Pour effacer la macro, reprendre les étapes 1 à 6, sans entrer de séquence de commandes à l'étape 5.

## Programmation d'une télécommande universelle

Il est possible de faire fonctionner l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray avec une autre télécommande ou la télécommande universelle existante.

### Pour programmer une télécommande universelle différente :

- 1 Se référer au tableau ci-dessous pour les codes les plus courants. En cas de difficultés pour programmer la télécommande ou pour rechercher un code de télécommande différent, aller sur le site [www.insigniaproducts.com](http://www.insigniaproducts.com) pour recueillir l'information la plus récente sur les codes de télécommande.

Codes TV Insignia pour télécommandes universelles (pour tous les téléviseurs Insignia fabriqués après le 1er janvier 2007)				
Modèles et marques de télécommandes universelles				
Philips PHDVD5, PH5DSS, PMDVR8, PDVR8	RCA RCU807	One for All URC-6690	Sony RM-VL600	
<b>115</b>	<b>135</b>	<b>0464</b>	<b>8043</b>	
Modèles et marques de décodeurs				
Comcast M1057	Dish Network VIP508, VIP622	Motorola DRC800	TIVO Série 3, HD	DirectTV RC23
<b>0463</b>	<b>720</b>	<b>0463</b>	<b>0091</b>	<b>10463</b>

Les codes pour d'autres télécommandes sont disponibles en ligne sur le site : [www.insigniaproducts.com](http://www.insigniaproducts.com)

#### Conseils

- Le nom de la marque est souvent porté sur la partie avant de la télécommande universelle et le numéro de modèle est indiqué sur la partie arrière.
- Si la télécommande universelle n'est pas listée dans ce tableau, se référer aux instructions de la télécommande universelle et essayer les codes pour les marques Orion, Emerson, Memorex, Sansui, Sylvania ou Zenith. Il peut être nécessaire d'essayer plusieurs codes avant de trouver le bon.

- 2 Observer les instructions de la télécommande universelle pour entrer le code TV identifié à l'étape 1.

#### Conseils

- Si la télécommande universelle dispose d'une fonction de recherche du code, effectuer une recherche pour identifier le code correspondant au téléviseur. Voir les instructions de la télécommande universelle pour plus d'informations.
- Si la télécommande universelle dispose d'une fonctionnalité « d'apprentissage » il est possible de la programmer en utilisant la télécommande du téléviseur Insignia pour « enseigner » les commandes une par une. Voir les instructions de la télécommande universelle pour plus d'informations.

- 3 En cas d'échec de tous les essais, il est nécessaire d'utiliser une télécommande universelle différente pour faire fonctionner le décodeur et le téléviseur. Quatre télécommandes de ce type sont listées dans le tableau, mais d'autres modèles compatibles sont disponibles sur le marché.

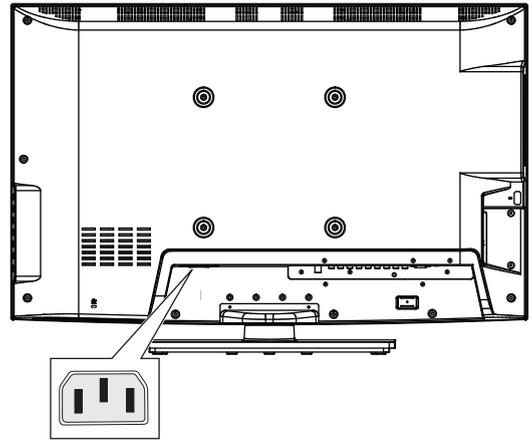
Pour toute assistance complémentaire, visiter le site [insigniaproducts.com](http://insigniaproducts.com), appeler l'assistance technique de la télécommande universelle, le fabricant du décodeur ou appeler le Centre du service à la clientèle d'Insignia. Pour les marchés américain et canadien, appeler le 1-877-467-4289. Pour le marché mexicain, appeler le 01 800-926-3000.

## Connexions

### Connexion de l'alimentation

#### Pour connecter l'alimentation :

- Brancher le cordon d'alimentation sur la prise d'entrée c.a. (AC INPUT) au dos de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray, puis sur une prise secteur.



#### Avertissements

- Ne pas connecter l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray à une alimentation avec un cordon c.a. différent de celui fourni. Cela pourrait provoquer un incendie, un choc électrique ou d'autres dommages.
- Ne pas l'utiliser avec une tension différente de celle indiquée sur la plaque signalétique de l'appareil. Cela pourrait provoquer un incendie, un choc électrique ou d'autres dommages.
- Ne pas brancher ou débrancher le cordon d'alimentation avec des mains mouillées. Cela peut être source de choc électrique.
- Le cordon d'alimentation c.a. est doté d'une prise de courant alternatif qui est mise à la masse. Si le cordon c.a. fourni ne s'adapte pas sur la prise secteur, faire appel à un électricien pour qu'il remplace cette dernière qui est obsolète. Ne pas chercher à modifier le dispositif de sécurité d'une prise de type mise à la masse. Ceci pourrait causer un incendie ou un choc électrique.

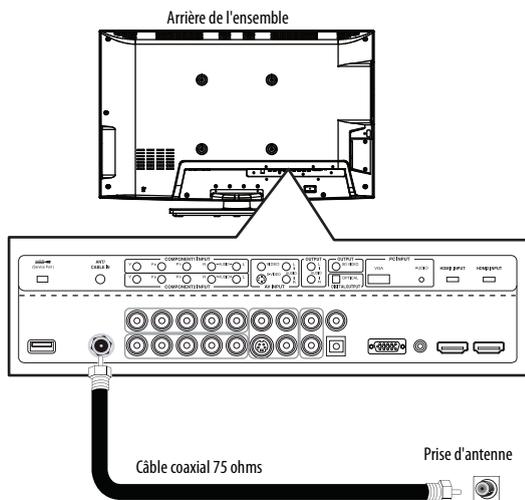
#### Précautions

- S'il n'est pas prévu d'utiliser l'ensemble téléviseur/Blu-ray pendant une longue période, le débrancher de la prise secteur.
- Si le cordon d'alimentation c.a. fourni doit être remplacé, contacter le service à la clientèle.

## Connexion d'une antenne ou de la TV câblée (sans décodeur)

**Pour connecter l'appareil à une antenne ou à la télévision câblée (sans décodeur) :**

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray est bien débranché.
- 2 Connecter une extrémité d'un câble coaxial de 75 ohms à la prise murale d'antenne ou de TV câblée de base, puis l'autre extrémité du câble à la prise prise d'entrée antenne/câble (**ANT/CABLE IN**) au dos de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray. Si le câble d'antenne est doté d'un connecteur bifilaire de 300 ohms, utiliser un adaptateur de 300-75 ohms



### Remarque

- Toujours débrancher le câble coaxial quand l'appareil est déplacé.
- Pour alterner facilement entre l'antenne et la TV câblée, installer un sélecteur d'antenne.
- Pour plus d'informations sur la connexion de la TV câblée, contacter le câblodistributeur.

## Connexion d'un décodeur de TV câblée ou satellite

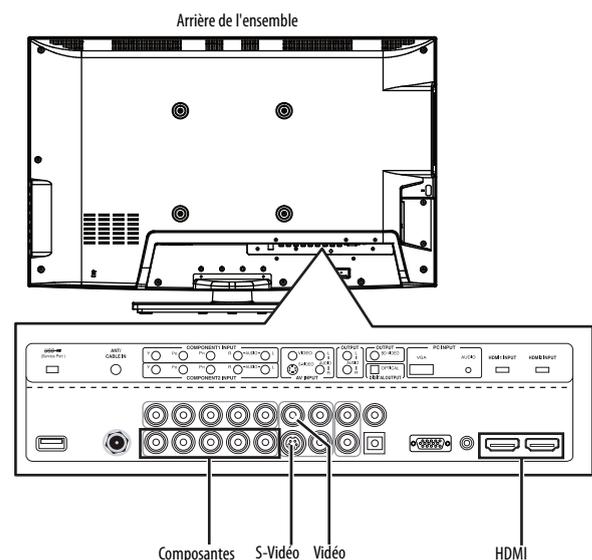
Type de connexion	Qualité vidéo
HDMI	Optimale
Composantes	Meilleure que composite, S-Vidéo ou coaxiale
S-Vidéo	Meilleure que composite ou coaxiale
Composite	Meilleure que coaxiale
Coaxiale	Bonne

### Remarque

Les méthodes d'installations peuvent varier en fonction du type de décodeur câble ou satellite. Consulter le câblodistributeur ou fournisseur de télévision par satellite pour plus d'informations.

### Pour connecter un décodeur câble ou satellite:

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray est débranché et que le décodeur câble ou satellite est éteint.
- 2 Brancher le câble d'entrée en provenance de la prise murale de TV câblée ou satellite sur la prise d'entrée câble du décodeur de la TV câblée ou satellite.



- 3 Selon les prises disponibles sur le décodeur de la TV câblée ou satellite, brancher un câble des prises de sortie du décodeur de la TV câblée ou satellite sur les prises correspondantes au dos du téléviseur. La connexion peut se faire à une prise **HDMI**, aux prises composantes 1 (**COMPONENT1**) ou d'entrée composantes 2 (**COMPONENT2 INPUT**), à la prise d'entrée AV S-Vidéo (**AV INPUT S-VIDEO**) ou d'entrée AV vidéo (**AV INPUT VIDEO**).

- 4 En cas d'utilisation des prises composantes 1 (**COMPONENT1**) ou d'entrée composantes 2 (**COMPONENT2 INPUT**), connecter un câble audio aux prises audio G/D (**L/R**) sur la droite des prises vidéo.

**Ou,**

En cas d'utilisation d'une prise d'entrée AV S-Vidéo (**AV INPUT S-VIDEO**) ou d'entrée AV vidéo (**AV INPUT VIDEO**), connecter un câble audio aux prises audio G/D d'entrée AV (**AV INPUT AUDIO L/R**).

#### Remarque

Si le décodeur de la TV câblée ou satellite n'est pas équipé d'une prise HDMI, à composantes, S-Vidéo ou composite, le connecter à la prise d'entrée antenne/câble (**ANT/CABLE IN**) au dos de l'appareil. Pour plus d'informations, voir « Connexion d'une antenne ou de la TV câblée (sans décodeur) » à la page 18.

## Connexion d'un périphérique HDMI

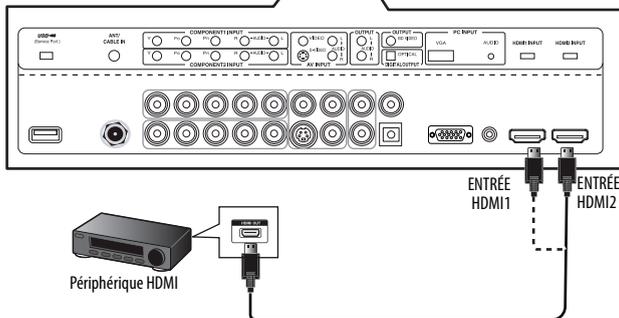
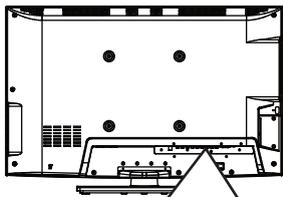
### Pour connecter un périphérique HDMI :

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray est débranché et que le périphérique HDMI est éteint.
- 2 Connecter une extrémité du câble HDMI à la prise d'entrée HDMI1 (**HDMI1 INPUT**) ou HDMI2 (**HDMI2 INPUT**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité à la prise de sortie HDMI (**HDMI OUT**) du périphérique HDMI.

#### Remarque

Il est également possible de connecter un périphérique HDMI à la prise d'entrée HDMI 3 (**HDMI3 INPUT**).

Arrière de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray



- 3 Mettre l'appareil en marche, puis allumer le périphérique HDMI.

- 4 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour accéder à la liste des sources, appuyer plusieurs fois sur **INPUT** ou sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **HDMI-1**, **HDMI-2** ou **HDMI-3**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

#### Remarque

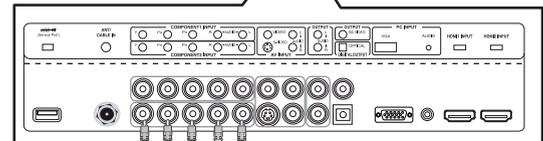
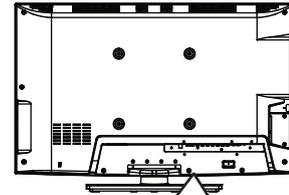
Pour la connexion d'un périphérique DVI, utiliser un adaptateur DVI vers HDMI pour le branchement à n'importe quelle prise **HDMI** de l'appareil, puis connecter un câble audio sur la prise d'entrée audio PC (**PC INPUT AUDIO**) au dos de l'appareil.

## Connexion d'un périphérique avec vidéo à composantes

### Pour connecter un périphérique vidéo à composantes :

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray est débranché et que le périphérique vidéo à composantes est éteint.
- 2 Connecter une extrémité du câble vidéo à composantes aux prises d'entrée composantes 1 (**COMPONENT1 INPUT [Y, PB, PR]**) ou composantes 2 (**COMPONENT2 INPUT**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité aux prises de sortie composantes (**COMPONENT OUT**) qui correspondent au périphérique vidéo à composantes.

Arrière de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray



Les câbles présentent souvent un codage couleur correspondant aux prises.

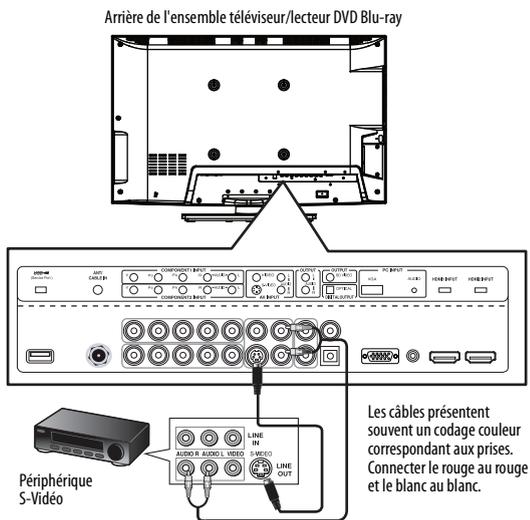
Périphérique vidéo à composantes

- 3 Connecter un câble audio aux prises audio G/D des entrées à composantes 1 (**COMPONENT1 INPUT AUDIO L et R**) ou 2 (**COMPONENT2 INPUT AUDIO L et R**) au dos de l'appareil et aux prises de sortie audio à composantes (**COMPONENT AUDIO OUT**) du périphérique vidéo à composantes.
- 4 Mettre l'appareil en marche, puis allumer le périphérique vidéo à composantes.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour accéder à la liste des sources, appuyer plusieurs fois sur **INPUT** ou sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Component-1** ou **Component-2**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

## Connexion d'un périphérique S-Vidéo

### Pour connecter un périphérique S-Vidéo :

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray est débranché et que le périphérique S-Vidéo est éteint.
- 2 Connecter une extrémité du câble S-Vidéo à la prise d'entrée AV S-Vidéo (**AV INPUT S-VIDEO**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité à la prise de sortie S-Vidéo (**S-VIDEO OUT**) du périphérique S-Vidéo.



- 3 Connecter une extrémité du câble audio aux prises d'entrée AV audio G/D (**AV INPUT AUDIO L et R**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité aux prises de sortie audio (**AUDIO OUT**) du périphérique S-Vidéo.
- 4 Mettre l'appareil, puis le périphérique S-Vidéo en marche.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour accéder à la liste des sources, appuyer plusieurs fois sur **INPUT** ou sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **AV**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

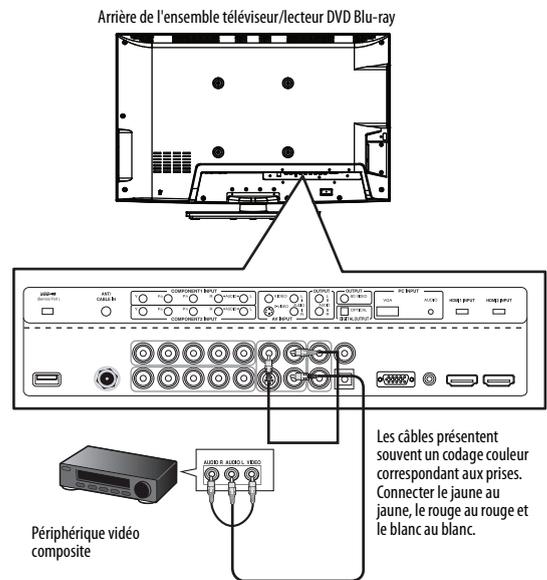
#### Remarque

La prise d'entrée AV S-vidéo (**AV INPUT S-VIDEO**) et la prise d'entrée vidéo (**AV INPUT VIDEO**) partagent les prises audio G/D d'entrée AV (**AV INPUT AUDIO L et R**). Si des périphériques sont connectés aux deux prises vidéo, la prise S-Vidéo (**S-VIDEO**) contrôle les prises audio.

## Connexion d'un périphérique à vidéo composite

### Pour connecter un périphérique à vidéo composite :

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray est débranché et que le périphérique à vidéo composite est éteint.
- 2 Connecter un câble AV aux prises d'entrée vidéo AV (**AV INPUT VIDEO**) et audio G/D AV (**AV INPUT AUDIO L et R**) au dos de l'appareil et les prises vidéo et de sortie audio (**VIDEO and AUDIO OUT**) du périphérique à vidéo composite.



- 3 Mettre l'appareil en marche, puis allumer le périphérique à vidéo composite.
- 4 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour accéder à la liste des sources, appuyer plusieurs fois sur **INPUT** ou sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **AV**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

#### Remarque

La prise d'entrée AV S-vidéo (**AV INPUT S-VIDEO**) et la prise d'entrée vidéo (**AV INPUT VIDEO**) partagent les prises audio G/D d'entrée AV (**AV INPUT AUDIO L et R**). Si des périphériques sont connectés aux deux prises vidéo, la prise S-Vidéo (**S-VIDEO**) contrôle les prises audio.

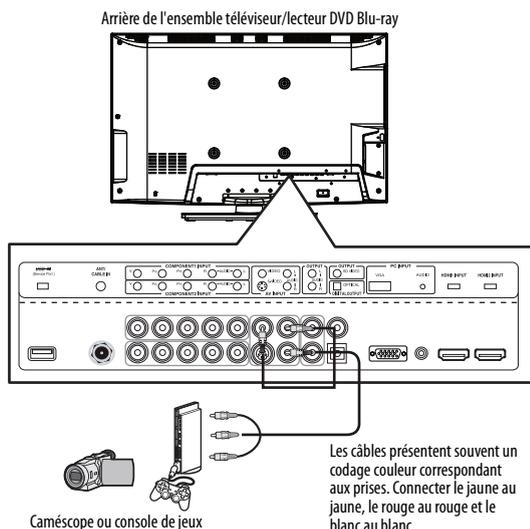
## Connexion d'un caméscope ou d'une console de jeux

### Remarque

La prise d'entrée AV S-vidéo (**AV INPUT S-VIDEO**) et la prise d'entrée vidéo (**AV INPUT VIDEO**) partagent les prises audio G/D d'entrée AV (**AV INPUT AUDIO L** et **R**). Si des périphériques sont connectés aux deux prises vidéo, la prise S-Vidéo (**S-VIDEO**) contrôle les prises audio.

### Pour connecter un caméscope ou une console de jeux :

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'appareil est débranché et que le caméscope ou la console de jeux est sur arrêt.
- 2 Brancher le connecteur vidéo d'un câble vidéo composite sur la prise d'entrée vidéo AV (**AV INPUT VIDEO**) au dos de l'appareil et sur la prise de sortie vidéo (**VIDEO OUT**) du caméscope ou de la console de jeux.



- 3 Brancher les connecteurs audio gauche et droit du câble composite sur les prises audio G/D d'entrée AV (**AV INPUT AUDIO L/R**) au dos de l'appareil et sur les prises de sortie audio (**AUDIO OUT**) du caméscope ou de la console de jeux.
- 4 Mettre en marche l'appareil puis le caméscope ou la console de jeux.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour accéder à la liste des sources, appuyer plusieurs fois sur **INPUT** ou sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **AV**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

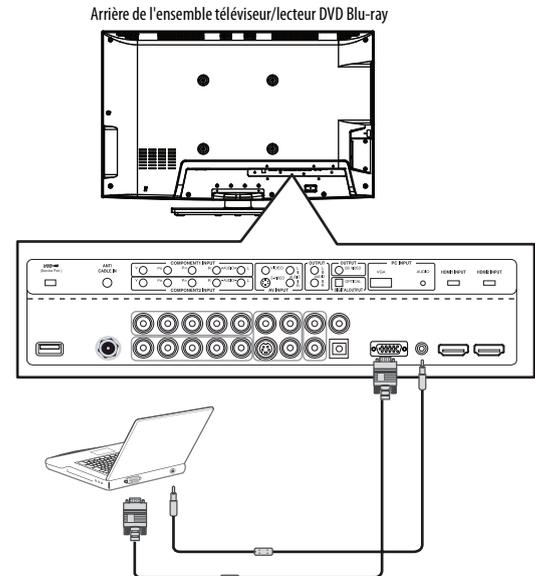
## Connexion à un ordinateur

### Remarque

Si l'ordinateur est doté d'une prise HDMI, connecter l'ordinateur à la prise HDMI de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray.

### Pour connecter un ordinateur :

- 1 Vérifier que le cordon d'alimentation de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray est débranché et que l'ordinateur est éteint.
- 2 Connecter une extrémité du câble VGA à la prise d'entrée VGA PC (**PC INPUT VGA**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité à la prise **VGA** de l'ordinateur.



- 3 Connecter une extrémité du câble audio à la prise d'entrée audio PC (**PC INPUT AUDIO**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité à la prise de sortie audio (**AUDIO OUT**) de l'ordinateur.
- 4 Mettre l'appareil en marche, puis allumer l'ordinateur.
- 5 Appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour accéder à la liste des sources, appuyer plusieurs fois sur **INPUT** ou sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **VGA**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

### Remarques

- Les options de menus d'écran peuvent varier du mode PC au mode TV.
- En cas d'absence de signal vidéo de l'ordinateur, quand l'ensemble téléviseur/Blu-ray est en mode PC, le message « No signal » (Pas de signal) s'affiche à l'écran.
- L'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray ne prend pas en charge une connexion « prêt à l'emploi » à l'ordinateur.

## Résolutions compatibles

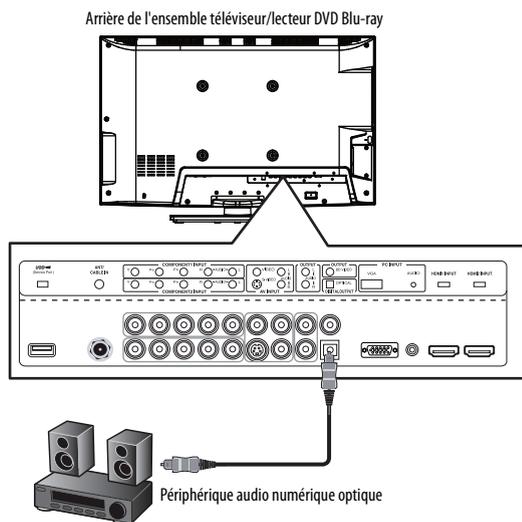
Il peut s'avérer nécessaire de changer la résolution de l'ordinateur à l'une des résolutions listées dans le tableau suivant.

Mode	Résolution	Taux de rafraîchissement
VGA	640 × 480	60 Hz
VGA	720 × 400	70 Hz
SVGA	800 × 600	60 Hz
XGA	1024 × 768	60 Hz
WXGA	1280 × 720	60 Hz
SXGA	1280 × 1024	60 Hz
WXGA	1360 × 768	60 Hz
FHD	1920 × 1080	60 Hz

## \*Connexion d'un périphérique audio numérique optique

Pour connecter un périphérique audio numérique optique :

- Connecter une extrémité du câble audio optique numérique à la prise de sortie numérique optique (**DIGITAL OUTPUT OPTICAL**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité à la prise d'entrée numérique optique (**DIGITAL OPTICAL INPUT**) du périphérique audio.



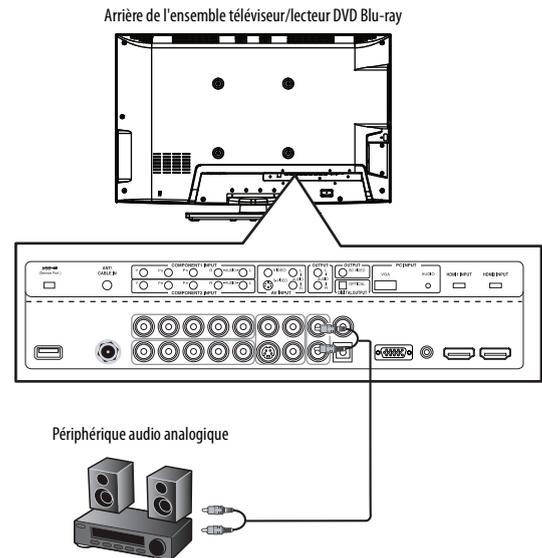
### Remarque

La prise de sortie numérique optique (**DIGITAL OUTPUT OPTICAL**) ne fonctionne qu'avec des sources numériques.

## Connexion d'un périphérique audio analogique

Pour connecter un périphérique audio analogique :

- Connecter une extrémité du câble audio aux prises de sortie audio G/D (**OUTPUT AUDIO L et R**) au dos de l'appareil et l'autre extrémité aux prises d'entrée audio (**AUDIO IN**) du périphérique audio.



### Remarques

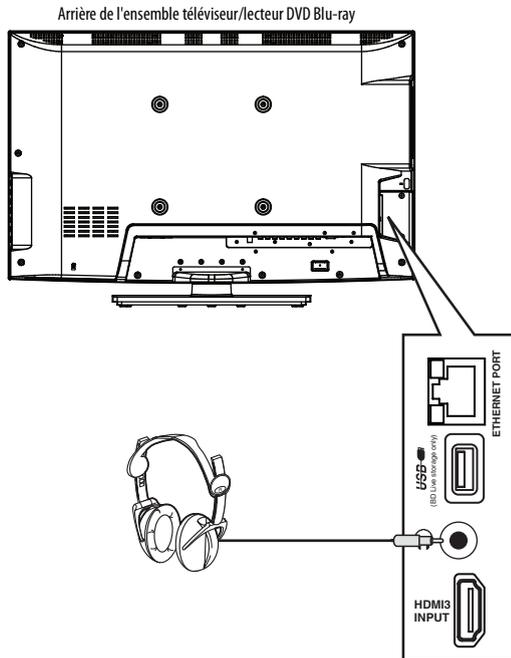
Pour écouter l'audio de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray par le périphérique audio :

- Éteindre les haut-parleurs internes de l'appareil. Pour plus d'informations, voir « Réglage du son » à la page 30.
- Régler le volume sur l'appareil et sur le périphérique audio au-dessus de 0 (zéro).

## Connexion d'un casque d'écoute

### Pour connecter un casque d'écoute :

- Connecter le casque d'écoute à la prise prévue à cet effet  au dos de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray.



#### Remarque

Un son trop élevé peut endommager l'ouïe. Lors de l'utilisation d'un casque d'écoute, n'utiliser qu'un niveau de volume suffisant pour l'écoute.

## Connexion à un lecteur USB flash

### Pour la connexion à un lecteur USB flash :

- Brancher le lecteur USB flash sur le port USB de l'appareil.

## Connexion d'un réseau domestique

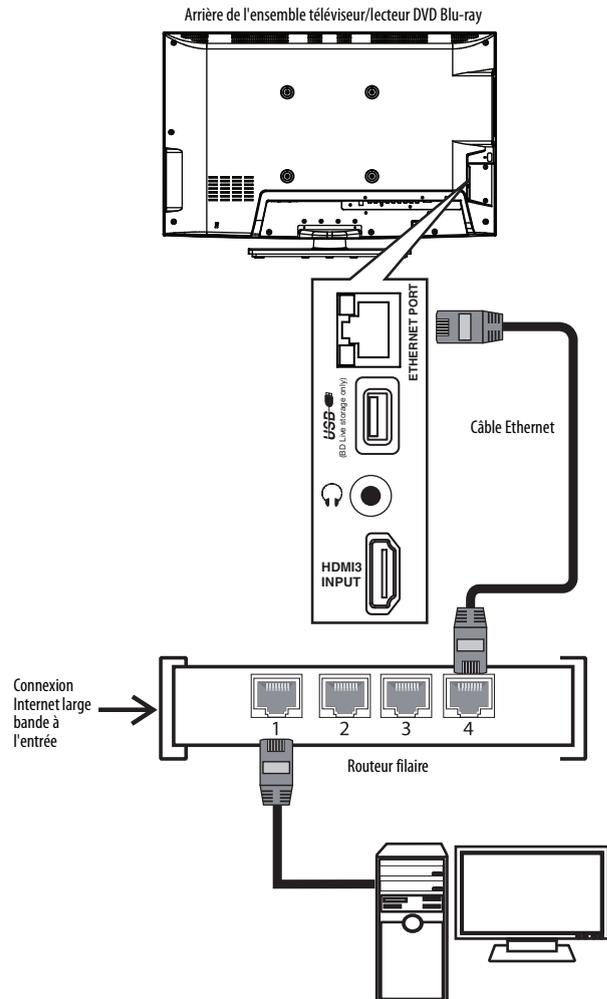
Il est possible de connecter l'appareil au réseau domestique en utilisant :

- une connexion câblée. L'utilisation d'un réseau câblé permet d'obtenir le meilleur résultat, car les périphériques sont ainsi directement connectés au réseau et ne sont pas soumis aux interférences des fréquences radio. Pour les instructions, voir « Connexion câblée » à la page 23.
- une connexion sans fil. Pour les instructions, voir « Connexion sans fil » à la page 24.

## Connexion câblée

### Pour connecter l'appareil à l'aide d'un routeur filaire :

- Connecter un câble Ethernet (CAT5 ou supérieur avec connecteur RJ45) à la prise **ETHERNET** au dos de l'appareil et à une prise Ethernet sur le routeur.



#### Remarque

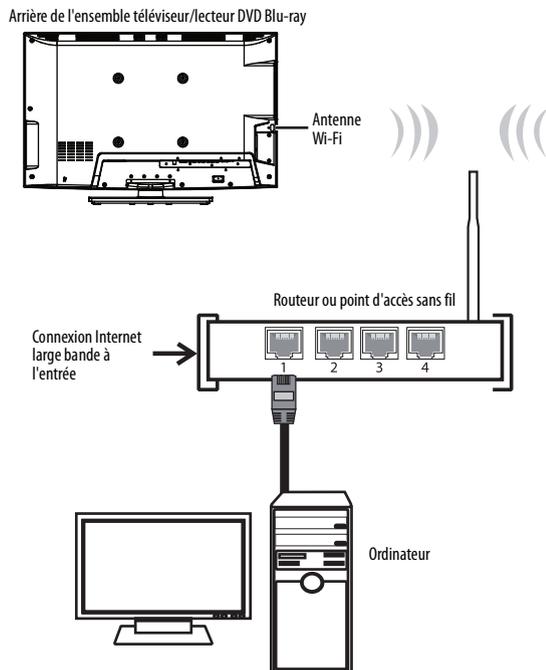
Lorsque le câble est branché ou débranché, tenir le connecteur à l'extrémité du câble. Ne pas tirer sur le câble pour le débrancher. Appuyer sur l'onglet de verrouillage, puis extraire le connecteur de la prise.

## Connexion sans fil

La configuration du réseau et la méthode de connexion peuvent varier en fonction de l'équipement utilisé et de l'environnement du réseau. Cet appareil est équipé d'un module sans fil IEEE 802.11n, qui est également compatible avec les normes 802.11b/g. Pour une connexion sans fil optimale, nous recommandons l'utilisation d'un réseau Wifi certifié IEEE 802.11n (point d'accès au routeur sans fil).

### Pour connecter un point d'accès ou un routeur sans fil :

- Voir « Configuration d'une connexion Internet sans fil » à la page 62.



## Mise en marche initiale de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray

Quand l'appareil est mis sous tension pour la première fois, l'écran de l'assistant de configuration (Setup Wizard) s'affiche. L'assistant de configuration guide l'utilisateur pour le réglage des paramètres de base y compris la langue des menus, le mode heure, le mode image et la source du signal TV.

### Pour configurer l'appareil :

- 1 Vérifier que les piles ont été insérées dans la télécommande, que les périphériques ont été connectés à l'appareil et que le cordon d'alimentation est branché.
- 2 Appuyer sur  $\odot$  (marche/arrêt), puis attendre quelques secondes. L'écran *Choose Your Menu Language* (Choix de la langue des menus) s'affiche (seulement quand l'appareil est mis en marche pour la première fois).



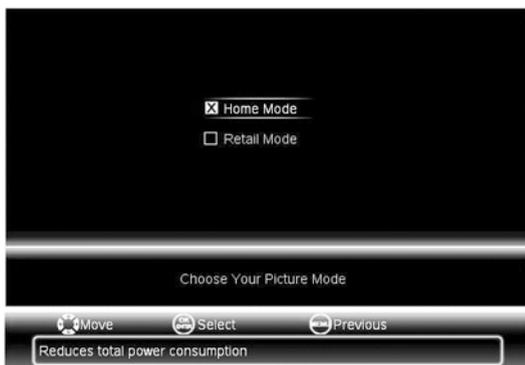
- 3 Appuyer sur  $\blacktriangle$  ou  $\blacktriangledown$  pour mettre en surbrillance **English**, **Français** ou **Español**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Choose Your Time Setting* (Choix de l'heure) s'affiche avec **Mode** en surbrillance.



4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre une option en surbrillance, puis sur ◀ ou ▶ pour régler cette option. Sélections possibles :

- **Mode** : il est possible de sélectionner **Auto** (Automatique) ou **Manual** (Manuel). En sélectionnant **Auto**, la date et l'heure sont fondées sur l'information reçue d'un canal TVN. Il est possible de régler la date et l'heure en sélectionnant **Manual** (Manuel).
- **Time Zone** (Fuseau horaire) : permet de sélectionner le fuseau horaire.
- **Daylight Savings** (Heure avancée) : il est possible de sélectionner **On** (Activée) ou **Off** (Désactivée).
- **Year** (Année) : appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner l'année en cours.
- **Month** (Mois) : appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le mois en cours.
- **Day** (Jour) : appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le jour en cours.
- **Time** : quand **Time** (Heure) est mis en surbrillance, appuyer sur ◀ ou ▶ pour déplacer le curseur dans les champs de saisie, puis appuyer sur ▲ ou ▼ pour modifier la valeur dans le champ.

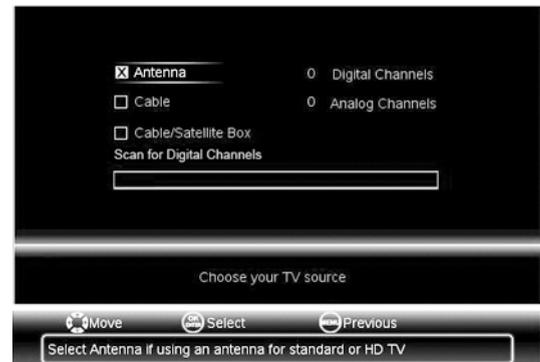
5 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Choose Your Picture Mode* (Choix du mode image) s'affiche.



6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Home Mode** (Mode à la maison) ou **Retail Mode** (Mode commercial), puis sur **ENTER**. Si le mode à la maison (**Home mode**) est choisi (mode par défaut; même réglage que le mode image d'économie d'énergie [**Energy Savings**]), l'écran **Choose your TV source** (Choix de la source TV) s'affiche. Si le mode commercial (**Retail Mode**) est choisi (cette sélection à le même réglage que le mode image vif [**Vivid**], le message d'avertissement « If you select Retail Mode, then Energy Saving is not realized » (Si le Mode commercial est sélectionné, la fonction d'économie d'énergie est désactivée) s'affiche.

Si **No** (Non) est sélectionné et la touche **ENTER** (Entrée) est appuyée, l'écran *Choose Your Picture Mode* (Choix du mode image) s'affiche à nouveau. Retourner à l'étape 5.

Si **Yes** (Oui) est sélectionné et la touche **ENTER** (Entrée) est appuyée, l'écran *Choose Your TV Source* (Choix de la source TV) s'affiche.



7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Antenna** (Antenne), **Cable** (TV câblée) ou **Cable/Satellite Box** (Décodeur TV câblée/satellite), en fonction du type de connexion disponible, puis appuyer sur **ENTER**.

- En cas d'utilisation d'une antenne pour un signal TV standard ou HD, sélectionner **Antenna**.
- Si la TV câblée est connectée directement à l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray (sans utilisation de décodeur), sélectionner **Cable**.
- Si la TV câblée est connectée à l'appareil à l'aide d'un décodeur câble ou satellite, sélectionner **Cable/Satellite Box**.

Si **Antenna** ou **Cable** ont été sélectionnés, l'appareil recherche automatiquement les canaux disponibles dans la zone de réception et enregistre l'information les concernant dans la liste des canaux. Ceci peut prendre plusieurs minutes. Pendant la recherche, l'appareil affiche une barre de progression.

Si **Cable/Satellite Box** (Décodeur TV câblée/satellite) est sélectionné, l'appareil n'a pas besoin de rechercher les canaux et aucune barre de progression ne s'affiche.

#### Remarques

- Pendant la recherche automatique des canaux, les canaux numériques seront recherchés en premier, puis les canaux analogiques. Lorsque tous les canaux numériques disponibles ont été trouvés, le message suivant demande à l'utilisateur « Do you want to continue scanning analog channel? » (Voulez-vous continuer la recherche de canaux analogiques?). Il est possible de sélectionner **No** (Non), puis d'appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour quitter la recherche des canaux analogiques, ou de laisser l'appareil continuer la recherche.
- Il est possible d'appuyer sur **MENU** ou **EXIT** (Quitter) à tout moment pour arrêter la recherche automatique des canaux, mais il sera nécessaire d'effectuer une nouvelle recherche pour établir une liste complète des canaux disponibles.

- Si un décodeur de la TV câblée ou satellite est connecté, appuyer sur **INPUT** (Entrée) pour accéder à la liste des sources, appuyer plusieurs fois sur **INPUT** (Entrée) ou sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance la prise à laquelle est connectée le décodeur, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

## Informations de base relatives au téléviseur

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

### Mise en marche et arrêt de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray

#### Pour mettre en marche ou arrêter l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray :

- Vérifier que le cordon d'alimentation est connecté à l'appareil et à une prise secteur.
- Appuyer sur ⏻ (marche/arrêt). L'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray s'allume et le témoin d'alimentation à l'avant de l'appareil devient bleu.
- Appuyer de nouveau sur ⏻ (marche/arrêt). L'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray s'éteint (mode attente) et le témoin d'alimentation à l'avant de l'appareil devient rouge.

### Avertissement

Quand l'appareil est en mode attente, il n'est pas hors tension. Pour déconnecter l'alimentation, débrancher le cordon secteur.

### Remarque

Quand l'appareil ne reçoit pas de signal et qu'aucune touche n'est appuyée pendant 15 minutes, il se met en mode attente.

### Sélection de la source d'entrée vidéo

#### Pour sélectionner la source d'entrée vidéo :

- Appuyer sur **INPUT** (Entrée). La liste des sources d'entrée s'ouvre.



- Appuyer de façon répétée sur **INPUT** (Entrée), puis sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une source d'entrée vidéo, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Sélections possibles :

- **Téléviseur**
- **BLU-RAY**
- **AV** (Le périphérique est connecté à la prise d'entrée vidéo AV [**AV INPUT VIDEO**] ou S-Vidéo AV [**AV INPUT S-VIDEO**]).
- **Component -1 (Composantes 1)**
- **Component -2 (Composantes 1)**
- **HDMI -1**
- **HDMI -2**
- **HDMI -3**
- **VGA**

## Aperçu des menus d'écran

### Menu IMAGE



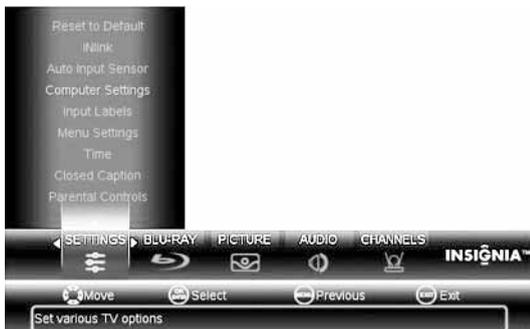
### Menu AUDIO



### Menu des CANAUX



### Menu de CONFIGURATION



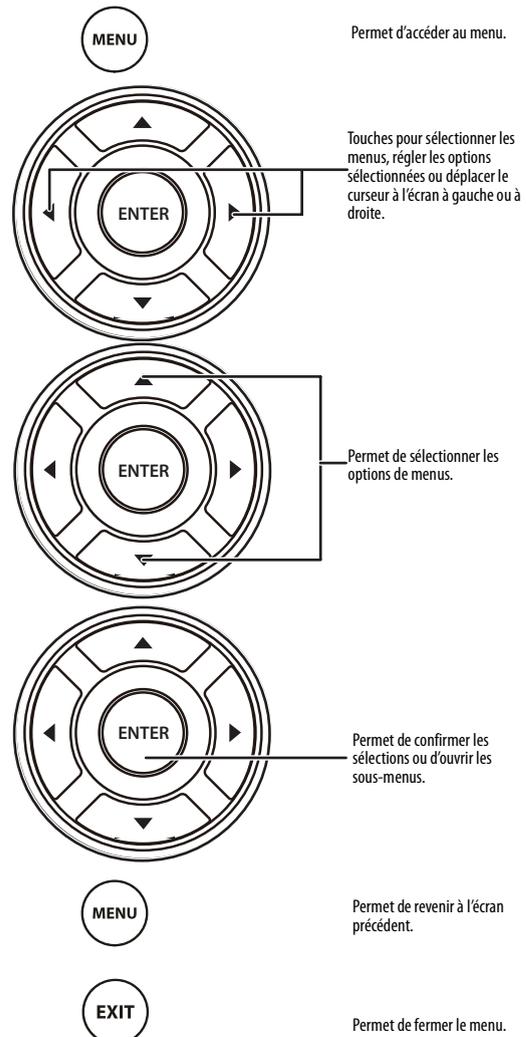
### Menu BLU-RAY



#### Remarque

- En fonction de la source du signal sélectionnée, les options sur l'écran pourront être différentes. Les menus ci-dessous correspondent au mode TV.
- Les éléments de menu qui ne sont pas sélectionnables s'affichent en grisé. Les menus dans ce manuel correspondent au mode TV, sauf indication contraire.
- Les illustrations et menus d'écran dans ce manuel ont un but explicatif et peuvent donc différer des écrans sur l'appareil.

### Parcourir les menus



## Alternance entre les modes TV et Blu-ray

### Pour alterner entre les modes TV et Blu-ray :

- Appuyer sur **TV** pour sélectionner le mode TV.
- Appuyer sur **BLU-RAY** pour sélectionner le mode Blu-ray.

## Sélection d'un canal

### Pour sélectionner un canal :

- Appuyer sur **CH ▲** ou **CH ▼** pour aller au canal suivant ou précédent dans la liste des canaux et sauter les canaux qui ne figurent pas dans la liste. Pour plus d'informations, voir « Recherche automatique des canaux » à la page 32.
- Utiliser les touches numériques pour saisir le canal, puis attendre quelques secondes pour que le canal change ou appuyer sur **ENTER** (Entrée). Par exemple :
  - Pour sélectionner le canal 2, appuyer sur **2**.
  - Pour sélectionner le canal 12, appuyer sur **1**, puis sur **2**.
  - Pour sélectionner le canal 120, appuyer sur **1**, **2**, puis sur **0**.
- Appuyer sur **RECALL** (Rappel) pour revenir au dernier canal visionné.
- Pour sélectionner un sous-canal numérique, appuyer sur les touches numériques pour le canal principal, puis sur **—** et appuyer sur la touche numérique pour le sous-canal. Par exemple, pour sélectionner le sous-canal 001 du canal numérique principal 015, appuyer sur **0**, **1**, **5**, **—**, **0**, **1**.

## Réglage du volume

### Pour régler le volume :

- 1 Appuyer sur **VOL+** pour augmenter le volume.
- 2 Appuyer sur **VOL-** pour diminuer le volume.
- 3 Appuyer sur **MUTE** (Sourdine) pour couper le son. Appuyer de nouveau sur **MUTE** pour rétablir le son.

## Affichage d'informations supplémentaires

### Pour afficher des informations supplémentaires :

- Appuyer sur **INFO** pour afficher une bannière d'information. La bannière d'information affiche des informations sur l'émission en cours, telles que le numéro du canal, le nom du canal (si disponible), la source du signal, la description de l'émission, la force du signal TVN et la résolution.
- Appuyer sur **GUIDE** pour afficher en direct des informations sur le contenu de l'émission du canal sélectionné dans une fenêtre de l'écran. Appuyer sur **►** pour afficher l'information sur la prochaine émission, puis appuyer sur **◀** pour revenir à l'information de l'émission précédente. Appuyer sur **GUIDE** ou **EXIT** (Quitter) pour désactiver cette fonction.

# Réglage de l'image

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

## Réglage de l'image du téléviseur

### Pour régler l'image du téléviseur :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



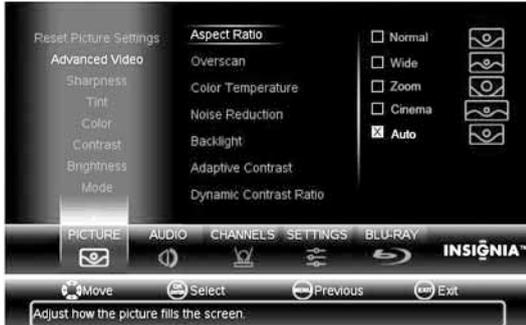
- 2 Appuyer sur **▲** pour accéder au menu *Picture*.
- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance un paramètre, puis sur **►** ou **ENTER** (Entrée) pour accéder aux options de ce paramètre. Sélections possibles :
  - **Mode** : permet de sélectionner le mode d'image. Sélections possibles :
    - **Vivid** (Vive) : fournit une image lumineuse et dynamique.
    - **Standard** : fournit une image de qualité standard.
    - **Energy Savings** (Économie d'énergie) : permet d'atténuer la luminosité du rétroéclairage pour économiser de l'énergie.
    - **Theater** (Cinéma) : fournit une image de la qualité de celle d'un film professionnel.
    - **Sports** : fournit une image dynamique idéale pour les scènes de sports.
    - **Custom** (Personnalisé) : permet à l'utilisateur de configurer ses préférences.

### Remarques

- Il est aussi possible d'appuyer sur **PICT** (Image) pour sélectionner le mode d'image.
- En cas de réglage de la luminosité (**Brightness**), du contraste (**Contrast**), de la couleur (**Color**), de la teinte (**Tint**) ou de la netteté (**Sharpness**), l'appareil fait passer automatiquement le mode de l'image à personnalisé (**Custom**).

- **Brightness** : permet de régler la luminosité de l'image.
- **Contrast** : permet de régler le contraste de l'image.
- **Color** (Couleur) : permet de régler la saturation colorimétrique de l'image.
- **Tint** (Teinte) : permet de régler l'équilibre entre le rouge et le vert de l'image.

- **Sharpness** : permet de régler la netteté de l'image.
- **Advanced Video** (Vidéo avancée) : permet d'accéder au menu *Advanced Video* où il est possible de régler d'autres paramètres de vidéo avancée. Appuyer sur ► ou **ENTER** (Entrée) pour accéder aux paramètres de vidéo avancée.



- **Aspect Ratio** : permet de sélectionner le format d'image. Il est possible de sélectionner **Normal**, **Wide** (Grand écran), **Zoom**, **Cinema** (Cinéma) ou **Auto**. **Auto** n'est disponible qu'en mode TV et quand **Auto Zoom** (Zoom automatique) du menu des canaux (*CHANNELS*) est activé. En mode VGA ou quand un ordinateur est connecté à la prise HDMI, seuls **Wide** (Grand écran) et **Normal** sont disponibles.
- **Overscan** (Surbalayage) : il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé). Lorsqu'un ordinateur est connecté à l'appareil, cette option est automatiquement désactivée pour montrer une image plein écran sur l'ordinateur.
- **Color Temperature** : permet de régler la température de la couleur de l'image. Il est possible de sélectionner **Cool** (Froid), **Normal** ou **Warm** (Chaud).
- **Noise Reduction** (Réduction du bruit) : permet de diminuer les parasites (neige) de l'image. Il est possible de sélectionner **Off** (Désactivé), **Low** (Bas), **Middle** (Moyen) ou **High** (Élevé).
- **Backlight** (Rétroéclairage) : permet de contrôler la luminosité globale de l'écran. Le rétroéclairage peut être réglé suivant une échelle de 0 à 100. L'échelle du rétroéclairage s'affiche sur l'écran. Appuyer sur ◀ ou ▶ pour diminuer ou augmenter le paramètre du rétroéclairage.
- **Adaptive Contrast** (Contraste adaptable) : améliore l'image générale pour la rendre plus vive. Il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé).
- **Dynamic Contrast Ratio** (Rapport de contraste dynamique) : permet de régler le rapport de contraste entre les zones claires et sombres de l'image. Il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé).

- **Reset Picture Settings** : réinitialise tous les paramètres image aux valeurs d'origine. Quand cette option est sélectionnée, une boîte de confirmation s'affiche. Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui) ou **No** (Non), puis sur **ENTER** (Entrée).
- 4 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour régler une option, ou sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un paramètre.
  - 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Réglage de l'image de l'ordinateur

### Pour régler l'image de l'ordinateur :

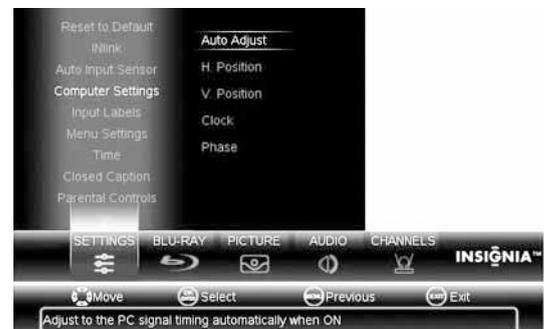
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Computer Settings** (Paramètres de l'ordinateur), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder aux paramètres de l'ordinateur (*Computer Settings*).



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un paramètre, puis sur ► ou **ENTER** pour accéder aux options de ce paramètre. Il est possible de sélectionner :
  - **Auto Adjust** (Réglage automatique) : règle automatiquement l'ordinateur pour obtenir la meilleure image. Quand cette option est sélectionnée, appuyer sur ► ou **ENTER**.
  - **H. Position** (Position horizontale) : permet de régler la position horizontale de l'image de l'ordinateur.
  - **V. Position** (Position verticale) : permet de régler la position verticale de l'image de l'ordinateur.
  - **Clock** (Horloge) : permet de régler l'horloge et d'éliminer les barres verticales ou les bandes sur l'arrière-plan de l'image.
  - **Phase** : permet de régler la phase, quand la fréquence a été réglée, afin d'optimiser l'image.
- 5 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour régler une option, ou sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un paramètre.
- 6 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **AUDIO**. Le menu **AUDIO** s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour accéder au menu **AUDIO**.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un paramètre, puis sur ► ou **ENTER** (Entrée) pour accéder aux options de ce paramètre. Sélections possibles :
  - **Audyssey Dynamic Volume** (Portée dynamique du volume) : permet de sélectionner le mode Audyssey. Il est possible de sélectionner **Off** (Désactivé), **Light** (Faible), **Medium** (Moyen) ou **Heavy** (Fort). Quand le mode Audyssey est réglé sur **Light**, **Medium** ou **Heavy**, l'appareil règle automatiquement le volume pour le garder à un niveau constant.
  - **SRS TruSurround HD<sup>MC</sup>** (Son ambiophonique) : fournit la solution son optimale pour cinéma maison. Il est possible de sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé).

## Réglage du son

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

### Réglage du son

#### Pour régler le son :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



### Remarque

Si SRS TruSurround HD<sup>MC</sup> est activé (**On**), Audyssey Dynamic Volume (Portée dynamique du volume Audyssey) sera automatiquement désactivé **Off**.

- **Treble** (Aigus) : permet de régler les tonalités élevées.
- **Bass** (Graves) : permet de régler les tonalités basses.
- **Balance** : permet de régler l'équilibre entre les canaux audio droit et gauche.
- **Advanced Audio** : permet d'accéder au menu *Advanced Audio* (Audio avancée) où il est possible de régler d'autres paramètres audio avancés. Appuyer sur ► ou **ENTER** (Entrée) pour accéder aux paramètres audio avancés.
  - **Digital Audio/SPDIF** (Audio numérique/SPDIF) : transmet l'audio numérique vers un périphérique audio. Il est possible de sélectionner **PCM** (pour sélectionner une sortie audio stéréo à deux canaux) ou **RAW** (pour passer par l'audio numérique d'origine).
  - **Audio Language** (canaux numériques uniquement) : permet de sélectionner une langue audio différente, si elle est disponible.

- **MTS/SAP** (Canaux analogiques uniquement) : permet de sélectionner le mode sonore. Sélections possibles :
    - **Mono** : sélectionner cette option en cas de bruit ou de parasites lors de diffusions stéréo à signaux faibles.
    - **Stereo** (Stéréo) : sélectionner cette option pour les émissions diffusées en stéréo.
    - **SAP** : sélectionner cette option pour écouter une émission audio secondaire, s'il en existe.
    - **Speakers** : sélectionne les haut-parleurs internes ou externes (sortie ligne).
  - **Reset Audio Settings** : réinitialise tous les paramètres audio à ceux par défaut.
- 5 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour régler une option, ou sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un paramètre.
  - 6 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Écoute uniquement de l'audio du téléviseur

Il est possible de désactiver l'image du téléviseur pour écouter uniquement l'audio.

### Pour écouter seulement l'audio d'une émission TV :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **CHANNELS** (Canaux). Le menu **CHANNELS** s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Audio Only** (Audio seulement), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder les paramètres de l'audio seulement.



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **On** (Activée) ou **Off** (Désactivée).
- 5 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

### Remarques

- Après avoir activé **Audio Only** (Audio seulement), l'image du téléviseur disparaît dans les dix secondes qui suivent la fermeture du menu d'écran.
- **Audio Only** n'est disponible que si la source d'entrée est le téléviseur et que l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray reçoit un signal.
- Pour quitter le mode **Audio Only**, appuyer sur n'importe quelle touche autre que marche-arrêt. En quittant le mode **Audio Only**, le paramètre **Audio Only** est automatiquement désactivé (**Off**).

## Modifications des paramètres des canaux

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

## Recherche automatique des canaux

Lorsque l'utilisateur effectue la recherche des canaux, l'appareil recherche les canaux disponibles et les mémorise dans la liste des canaux. En appuyant sur **CH ▲/CH ▼**, l'appareil passe au canal suivant ou précédent de la liste des canaux.

Si la source du signal change, par exemple en cas de passage d'une antenne extérieure à la TV câblée (sans décodeur), il est nécessaire d'effectuer une recherche des canaux.

### Pour rechercher des canaux automatiquement :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour sélectionner **CHANNELS** (Canaux). Le menu **CHANNELS** s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **Auto Channel Search** (Recherche automatique des canaux), puis sur **▶** ou **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran *Auto Channel Search*.



- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Antenna** (Antenne), **Cable** (TV câblée) ou **Cable/Satellite Box** (Décodeur TV câblée/satellite), en fonction du type de connexion disponible, puis appuyer sur **ENTER**.

- En cas d'utilisation d'une antenne pour un signal TV standard ou HD, sélectionner **Antenna**.
- Si la TV câblée est connectée directement à l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray (sans utilisation de décodeur), sélectionner **Cable**.
- Si la TV câblée est connectée à l'appareil à l'aide d'un décodeur câble ou satellite, sélectionner **Cable/Satellite Box**.

Si **Antenna** ou **Cable** ont été sélectionnés, l'appareil recherche automatiquement les canaux disponibles dans la zone de réception et enregistre l'information les concernant dans la liste des canaux. Ceci peut prendre plusieurs minutes. Pendant la recherche, l'appareil affiche une barre de progression.

### Remarques

- Pendant la recherche automatique des canaux, les canaux numériques seront recherchés en premier, puis les canaux analogiques. Lorsque tous les canaux numériques disponibles ont été trouvés, le message suivant demande à l'utilisateur « Do you want to continue scanning analog channel? » (Voulez-vous continuer la recherche de canaux analogiques?). Il est possible de sélectionner **No** (Non), puis d'appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour quitter la recherche des canaux analogiques, ou de laisser l'appareil continuer la recherche.
- Il est possible d'appuyer sur **MENU** ou **EXIT** (Quitter) à tout moment pour arrêter la recherche automatique des canaux, mais il sera nécessaire d'effectuer une nouvelle recherche pour établir une liste complète des canaux disponibles.

## Masquage de canaux

Il est possible de masquer des canaux de la liste. En appuyant sur **CH ▲/CH ▼**, l'appareil saute les canaux masqués. Mais il est toujours possible de syntoniser un canal masqué à l'aide des touches numériques.

### Pour masquer des canaux :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



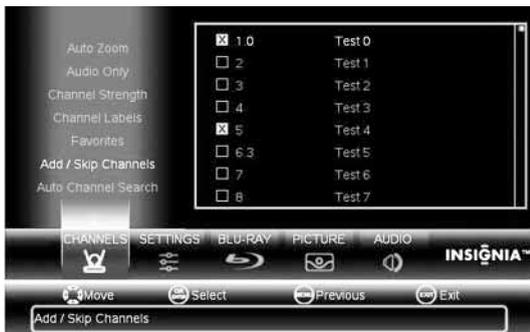
- Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **CHANNELS** (Canaux). Le menu *CHANNELS* s'affiche.



- Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **CHANNELS** (Canaux). Le menu *CHANNELS* s'affiche.



- Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Add/Skip Channels** (Ajouter/sauter des canaux), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran de la liste des canaux.

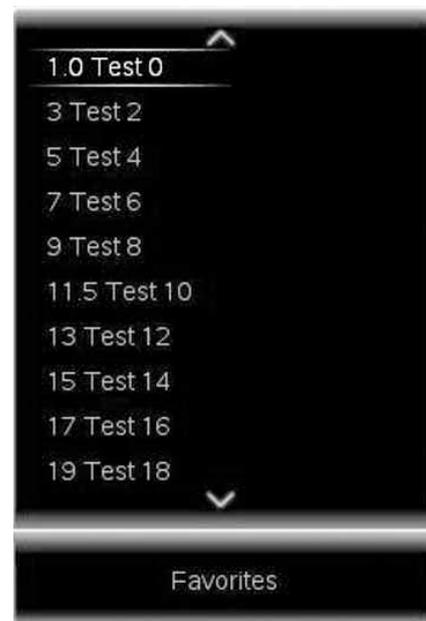


- Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Favorites** (Favoris), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran des favoris.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal à ajouter à la liste des favoris (*Favorites*), puis sur **ENTER** pour sélectionner le canal mis en surbrillance. Il est possible de supprimer un canal de la liste en le mettant en surbrillance et en le désactivant.
- Répéter l'étape 4 pour ajouter d'autres canaux.
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Visualisation d'un canal favori

### Pour visualiser un canal favori :

- Appuyer sur **FAV** (Favoris) de la télécommande. La liste des canaux favoris (*Favorites*) s'affiche.



- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal à masquer, puis sur **ENTER** pour le masquer. Il est possible d'ajouter un canal à la liste en le mettant en surbrillance et en l'activant.
- Répéter l'étape 4 pour ajouter d'autres canaux.
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Configuration de la liste des canaux favoris

Il est possible de créer une liste des canaux favoris (*Favorites*), ce qui permet de les parcourir facilement en appuyant sur **FAV**, puis en sélectionnant un canal dans la liste des *Favorites*.

### Pour configurer une liste des canaux favoris :

- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le canal à visualiser, puis sur **ENTER** (Entrée).
- Appuyer sur **FAV** ou **EXIT** (Quitter) pour quitter la liste des favoris (*Favorites*).

## Ajout ou modification d'une étiquette de canal

Si un canal n'a pas encore d'étiquette, il est possible de l'étiqueter pour l'identifier plus facilement. Il est également possible de modifier l'étiquette d'un canal déjà étiqueté.

### Pour ajouter ou modifier une étiquette de canal :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



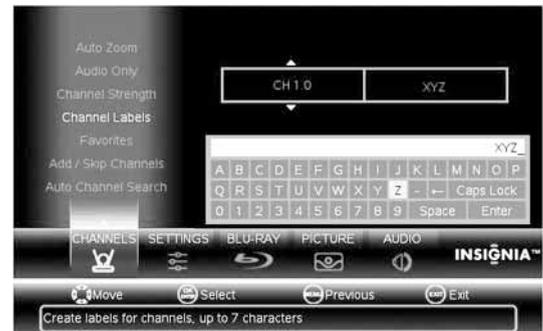
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **CHANNELS** (Canaux). Le menu *CHANNELS* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Channel Labels** (Étiquettes de canal), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran des étiquettes de canaux.



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le canal à étiqueter, puis sur ▶. Un petit clavier s'affiche avec l'étiquette de canal dans la zone d'entrée de caractères.



- 5 Appuyer sur ▲ ▼ ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance une lettre, un chiffre ou un caractère, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour mettre la sélection dans la zone d'entrée de caractères. Répéter cette étape pour ajouter d'autres lettres. Il est possible d'ajouter jusqu'à sept caractères.
- 6 Appuyer sur ▲ ▼ ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance Enter (Entrée) sur le clavier, puis appuyer sur **ENTER**. La nouvelle étiquette s'affichera dans le sous-menu de l'étiquette de canal (Channel Label) et dans la liste des canaux (Channel List).
- 7 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Vérification de la puissance du signal numérique

Il est possible de vérifier la puissance du signal numérique pour déterminer si un réglage de l'antenne ou de l'entrée du câble numérique est nécessaire. Plus puissant sera le signal et moins l'image sera dégradée.

### Pour vérifier la puissance du signal numérique :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **CHANNELS** (Canaux). Le menu *CHANNELS* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Channel Strength** (Puissance du signal), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'échelle de puissance du signal TVN.



- 4 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Configuration des contrôles parentaux en télévision

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

L'appareil est doté d'une puce antiviolence (V-chip) qui permet de contrôler l'accès à certaines émissions par les enfants. Les contrôles parentaux incluent deux classifications : MPAA (en fonction de l'âge) et les directives parentales TV (en fonction de l'âge et du contenu). Un programme TV pouvant utiliser soit les niveaux MPAA ou les directives parentales TV, les deux classifications doivent être réglées pour un contrôle total.

Avant de sélectionner les classifications, il est nécessaire de configurer le mot de passe des contrôles parentaux.

## Configuration ou modification du mot de passe

Pour configurer ou modifier le mot de passe :

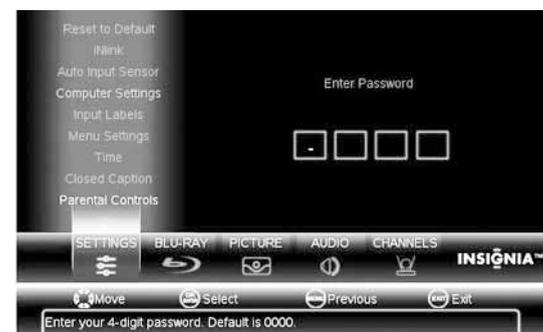
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



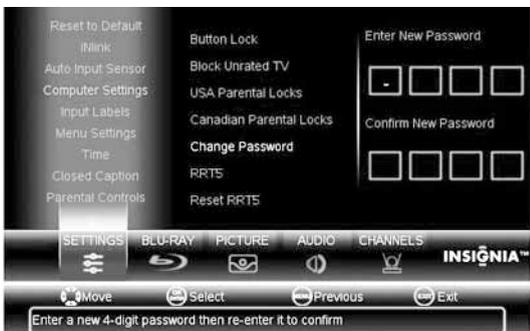
- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Parental Controls** (Contrôles parentaux), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée). L'écran *Enter Password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le mot de passe par défaut est **0000**. Le mot de passe doit être modifié en utilisant une série de chiffres facile à retenir. Le menu *Parental Controls* s'affiche.



- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Change Password** (Changer le mot de passe), puis sur **▶** ou sur **ENTER** (Entrée). L'écran *Enter New Password* (Saisir le nouveau mot de passe) s'affiche.



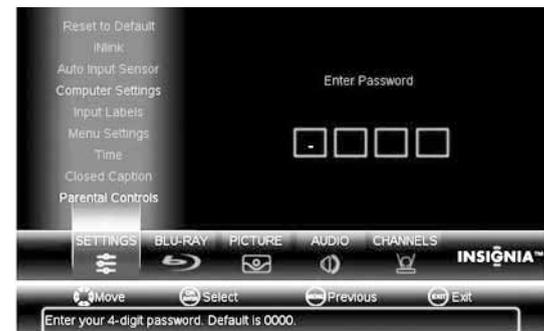
- Utiliser les touches numériques pour saisir le nouveau mot de passe, puis le saisir une deuxième fois.
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

**Remarque**  
En cas d'oubli du mot de passe, saisir **9999**.

- Appuyer sur **◀** ou **▶** pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **Parental Controls** (Contrôles parentaux), puis sur **▶** ou **ENTER** (Entrée). L'écran *Enter Password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le mot de passe par défaut est **0000**. Le mot de passe doit être modifié en utilisant une série de chiffres facile à retenir. Le menu *Parental Controls* s'affiche.



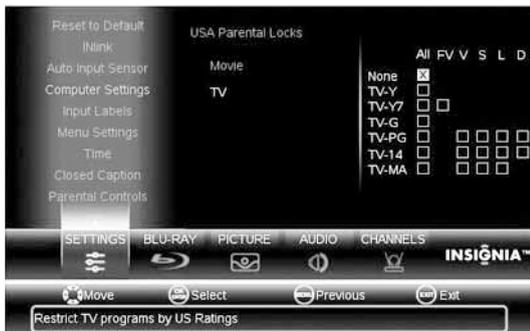
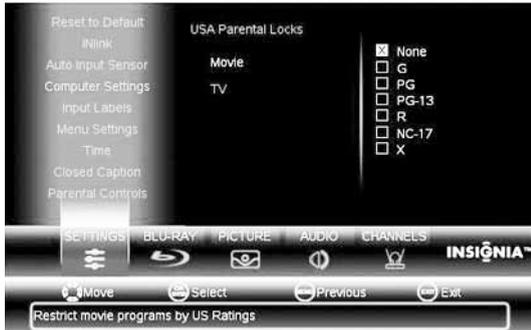
## Configuration des niveaux de contrôles parentaux

### Pour configurer les niveaux de contrôles parentaux :

- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **USA Parental Locks** (Contrôles parentaux pour les États-Unis) ou **Canadian Parental Locks** (Contrôles parentaux pour le Canada), puis sur ► ou **ENTER** (Entrée) pour accéder à l'écran des contrôles parentaux pour les États-Unis (*USA Parental Locks*) ou des contrôles parentaux pour le Canada (*Canadian Parental Locks*).



- 6 Appuyer sur ▲ ▼ ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance une classification, puis sur **ENTER** pour l'interdire ou l'autoriser. L'interdiction d'une classification s'applique à cette classification et à toutes les classifications supérieures.
- 7 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

**Remarque**

Dès que les contrôles parentaux sont configurés, ils sont immédiatement opérationnels. Si les contrôles parentaux sont configurés, sintoniser sur un canal ou une émission interdite et une invite de saisie de mot de passe s'affiche. Quand le mot de passe a été saisi, les contrôles parentaux sont désactivés. Pour réactiver le verrouillage parental, éteindre l'appareil, puis le rallumer.

**Classifications TV aux États-Unis**

None (Aucune)	Non classifié
TV-Y	Enfants de tous âges
TV-Y7	Enfants de sept ans ou plus
TV-G	Tous publics
TV-PG	Surveillance parentale suggéré
TV-14	Mise en garde sérieuse des parents
TV-MA	Adultes seulement

Certaines des classifications des directives parentales TV fondées sur une tranche d'âge spécifique ont aussi une classification en fonction du contenu.

**Classifications TV aux États-Unis (fondées sur le contenu)**

FV	Violence fictive
L	Vulgarités
S	Situations à caractère sexuel
V	Violence
D	Dialogues à caractère sexuel

**Classification des films (MPAA) aux États-Unis**

None (Aucune)	Le film n'est pas classifié.
G	Tous publics
PG	Surveillance parentale suggéré
PG-13	Destiné aux enfants de 13 ans et plus
R	Surveillance parentale suggérée pour les enfants de moins de 17 ans
NC-17	Non recommandé pour les moins de 17 ans
X	Pour adultes uniquement.

**Classifications pour le Canada anglophone**

E	Émission exemptée
C	Enfants
C8+	Enfants de 8 ans et plus
G	Tous publics
PG	Contrôles parentaux
14+	14 ans et plus
18+	Programmation pour adultes

## Classifications du Canada francophone

E	Émission exemptée
G	Tous publics
8 ans+	8 ans et plus
13 ans+	13 ans et plus
16 ans+	16 ans et plus
18 ans+	Programmation pour adultes

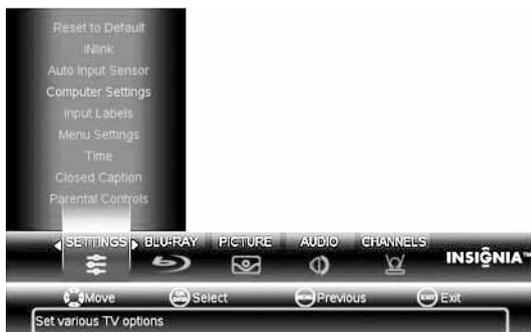
## Interdiction d'une émission TV non classifiée

Pour interdire des émissions TV non classifiées :

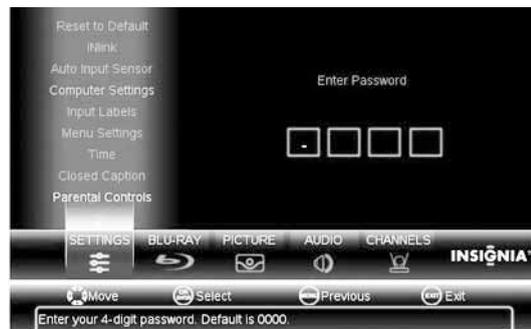
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Parental Controls** (Contrôles parentaux), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée). L'écran **Enter Password** (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le mot de passe par défaut est **0000**. Le mot de passe doit être modifié en utilisant une série de chiffres facile à retenir. Le menu **Parental Controls** s'affiche.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Block Unrated TV** (Interdire des émissions TV non classifiées), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée).
- 6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **On** (Activée : interdit les émissions non classifiées) ou **Off** (Désactivée : autorise les émissions non classifiées).
- 7 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Téléchargement de l'information sur la classification

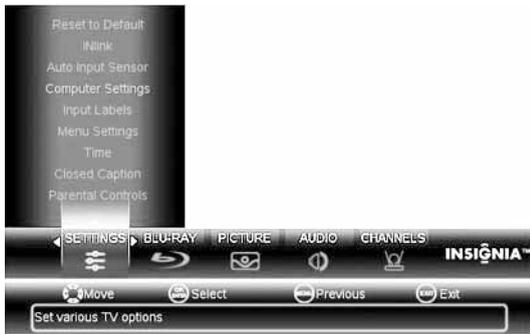
Il est possible de télécharger une information sur la classification à utiliser pour le réglage des contrôles parentaux.

Pour télécharger l'information sur la classification :

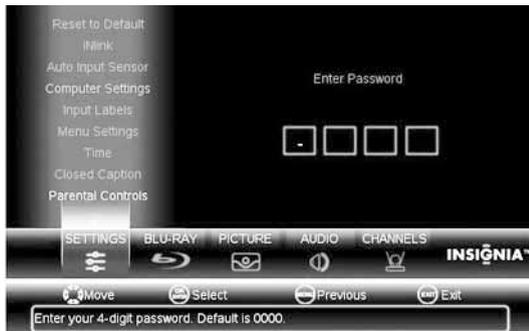
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



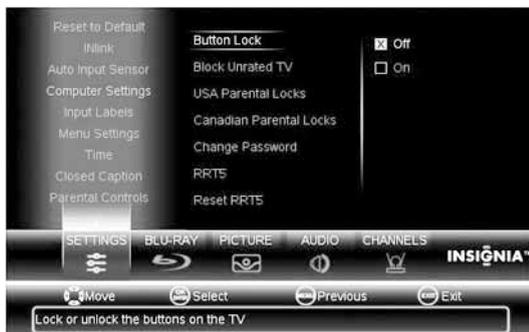
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Parental Controls** (Contrôles parentaux), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée). L'écran *Enter Password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- 4 Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le mot de passe par défaut est **0000**. Le mot de passe doit être modifié en utilisant une série de chiffres facile à retenir. Le menu *Parental Controls* s'affiche.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **RRT5**, puis sur ▶ ou **ENTER**.
- 6 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis sur ▶ ou **ENTER**.
- 7 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner une classification, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

- 8 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

#### Remarque

Si l'émission est diffusée avec une information sur la classification RRT5, celle-ci est téléchargée automatiquement et peut être utilisée pour les contrôles parentaux.

Si l'émission n'est pas diffusée avec une information sur la classification RRT5, aucune information n'est téléchargée.

### Verrouillage des touches de commande

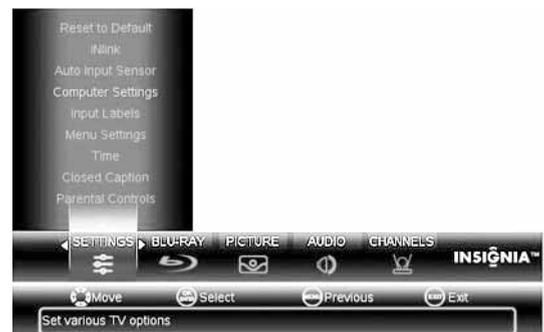
Quand le verrouillage des touches est activé (**On**) les touches du panneau de commandes avant de l'appareil sont verrouillées et seule la télécommande permet de faire fonctionner l'appareil.

#### Pour verrouiller les touches de commande :

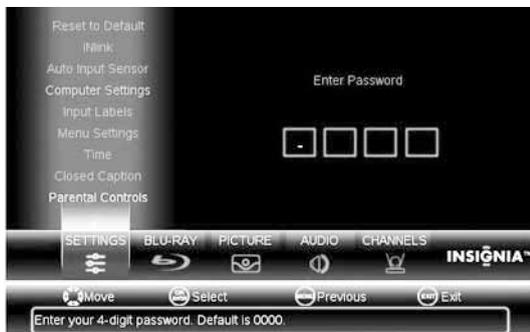
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



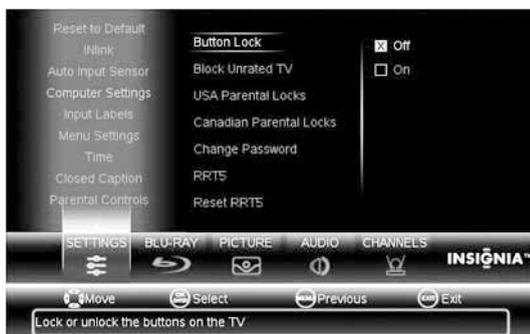
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **Parental Controls** (Contrôles parentaux), puis sur **►** ou **ENTER** (Entrée). L'écran *Enter Password* (Saisir le mot de passe) s'affiche.



- Utiliser les touches numériques pour saisir un mot de passe à quatre chiffres. Le mot de passe par défaut est **0000**. Le mot de passe doit être modifié en utilisant une série de chiffres facile à retenir. Le menu *Parental Controls* s'affiche.



- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Button Lock** (Verrouillage des touches), puis sur **►** ou **ENTER**.
- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **On** (Activée) ou **Off** (Désactivée).
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Utilisation des sous-titres codés

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

Cet appareil a la capacité de décoder et d'afficher des émissions télévisées en sous-titres codés. La fonction de sous-titres codés affiche le texte à l'écran pour les téléspectateurs malentendants ou traduit et affiche le texte dans une autre langue.

Il existe deux formats de sous-titres codés :

- **Sous-titres codés** : ce mode codé des sous-titres affiche le texte en anglais ou dans une autre langue dans une petite bande au bas de l'écran. Généralement, les sous-titres codés en anglais sont transmis sur C1 et les sous-titres dans d'autres langues sont transmis sur C2.
- **Texte** : le mode texte des sous-titres codés remplit généralement la moitié de l'écran avec un calendrier de programmation ou d'autres informations fournies par le télédiffuseur.

### Visualisation des sous-titres codés

#### Pour visualiser les sous-titres codés :

- Appuyer sur **CC** (Sous-titres codés) pour sélectionner **CC Off** (Sous-titres codés désactivés), **CC On** (Sous-titres codés activés) ou **CC On Mute** (Sous-titres codés activés pendant la mise en sourdine).

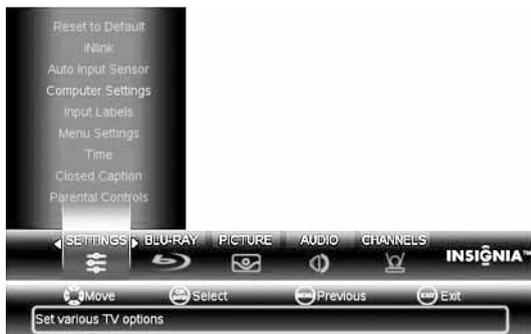
### Sélection du mode des sous-titres codés

#### Pour sélectionner le mode des sous-titres codés :

- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



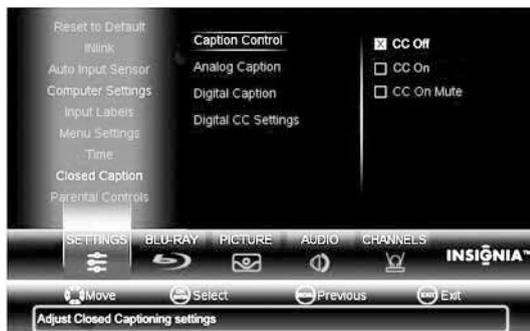
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



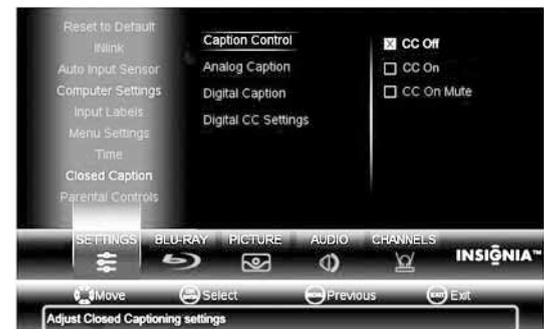
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Closed Caption** (Sous-titres codés), puis sur ▶ ou **ENTER**. Le menu *Closed Caption* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Closed Caption** (Sous-titres codés), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Closed Caption* s'affiche.

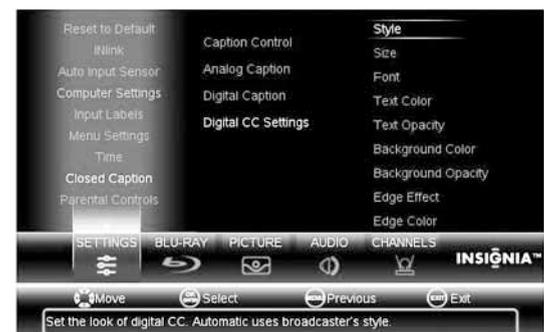


- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Analog Caption** (Sous-titres codés analogiques) ou **Digital Caption** (Sous-titres codés numériques), puis appuyer sur ▶ ou **ENTER** (Entrée).

- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner un paramètre.

- 6 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Digital CC Settings** (Configuration des sous-titres codés numériques), puis sur ▶ ou **ENTER** pour y accéder.



## Personnalisation du style des sous-titres codés numériques

### Pour personnaliser les styles des sous-titres codés numériques :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un paramètre. Sélections possibles :

- **Style** : permet de sélectionner le style des sous-titres codés numériques. Il est possible de sélectionner : **Automatic** (Automatique) ou **Custom** (Personnalisé). La configuration par défaut pour cette option est **Automatic** (Automatique). Pour modifier les autres paramètres, il est nécessaire de changer le paramètre de cette option à **Custom**.
- **Size** : permet de sélectionner la taille de la police.
- **Font** : permet de sélectionner le style de la police de caractères.

- **Text Color** : permet de sélectionner la couleur du texte.
  - **Text Opacity** : permet de sélectionner la transparence du texte.
  - **Background Color** (Couleur de fond) : permet de choisir la couleur de l'arrière plan.
  - **Background Opacity** : permet de choisir la transparence de l'arrière plan.
  - **Edge Effect** : permet de sélectionner le style de contour de la police de caractères.
  - **Edge Color** : permet de sélectionner la couleur des contours.
- 6 Lorsqu'un paramètre est mis en surbrillance, appuyer sur ► ou **ENTER** (Entrée) pour accéder au sous-menu du paramètre, appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'option, puis sur **ENTER** (Entrée).
  - 7 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur ► ou **ENTER** (Entrée). Le menu *Time* s'affiche avec **Date/Time** (Date/Heure) en surbrillance.
- 4 Appuyer sur ► ou **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Date/Time*.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un paramètre, puis sur ► ou **ENTER** (Entrée) pour accéder aux options de ce paramètre. Sélections possibles :

- **Mode** : appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Auto** (Automatique) ou **Manual** (Manuel), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Si **Auto** est sélectionné, la date et l'heure sont fondées sur l'information reçue d'un canal TVN et les seules options qui peuvent être réglées sont le fuseau horaire (**Time Zone**) et l'heure d'été (**Daylight Savings**).
- **Time Zone** (Fuseau horaire) : appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le fuseau horaire, puis sur **ENTER**.
- **Daylight Savings** (Heure d'été) : appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé), puis sur **ENTER**.
- **Year** (Année) : appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner l'année en cours, puis sur **ENTER**.
- **Month** (Mois) : appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le mois en cours, puis sur **ENTER**.
- **Day** (Jour) : appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le jour en cours, puis sur **ENTER**.
- **Time** (Heure) : appuyer sur ◀ ou ▶ pour déplacer le curseur d'un champ à l'autre, puis sur ▲ ou ▼ pour modifier la valeur du champ.

- 6 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Réglage des paramètres de l'heure

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

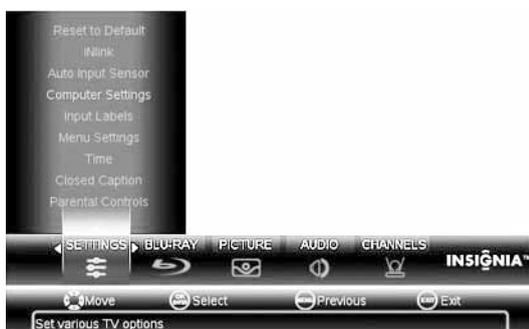
### Réglage de la date et de l'heure

#### Pour régler la date et l'heure :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



## Réglage de l'arrêt différé

Il est possible de spécifier la durée avant l'arrêt automatique de l'appareil.

### Pour régler l'arrêt différé :

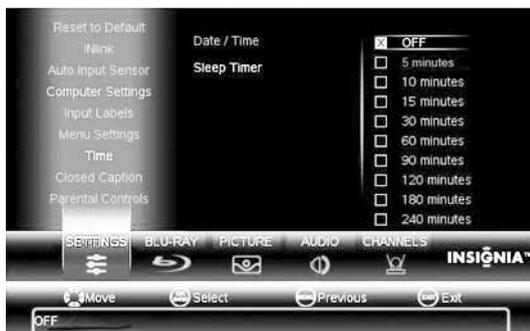
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Time** (Heure), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée). Le menu **Time** s'affiche.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Sleep Timer** (Arrêt différé), puis sur ▶ ou **ENTER**. Le menu Sleep Timer s'affiche.



- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour régler la durée de temporisation souhaitée avant la mise hors tension automatique de l'appareil.

- 6 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

### Remarque

Il est également possible d'appuyer une ou plusieurs fois sur **SLEEP** pour régler l'arrêt différé. Il est possible de sélectionner **OFF**, (Désactivé), **5, 10, 15, 30, 60, 90, 120, 180** ou **240** minutes.

## Réglage des paramètres des menus

### Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

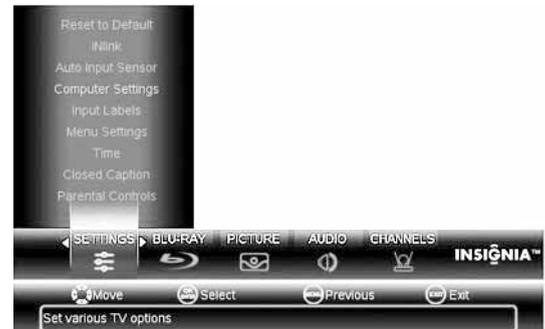
### Sélection de la langue des menus d'écran

#### Pour sélectionner la langue des menus d'écran :

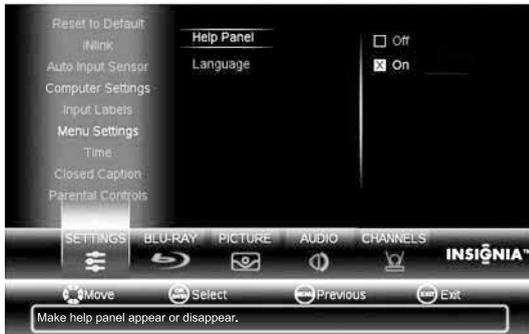
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **Menu Settings** (Configuration des menus), puis sur **►** ou **ENTER** (Entrée).



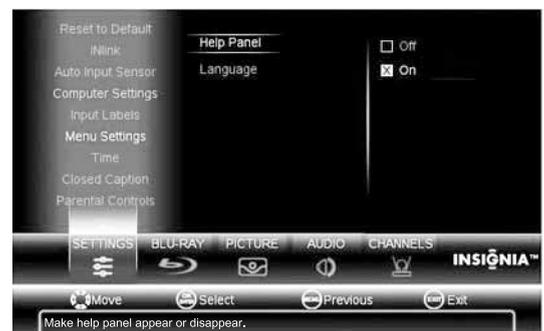
- Appuyer sur **◀** ou **►** pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Language** (Langue), puis sur **►** ou **ENTER** pour accéder à l'option.



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **Menu Settings** (Configuration des menus), puis sur **►** ou **ENTER** (Entrée).



- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner une langue.
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Help Panel** (Volet d'aide), puis sur **►** ou **ENTER** pour accéder à l'option.
- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **On** (Activée) ou **Off** (Désactivée). Si **Off** est sélectionné, le volet d'aide en bas du menu sera immédiatement caché.
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Activation ou désactivation du volet d'aide

Il est possible d'activer ou de désactiver le volet d'aide en bas du menu.

### Pour activer ou désactiver le volet d'aide :

- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



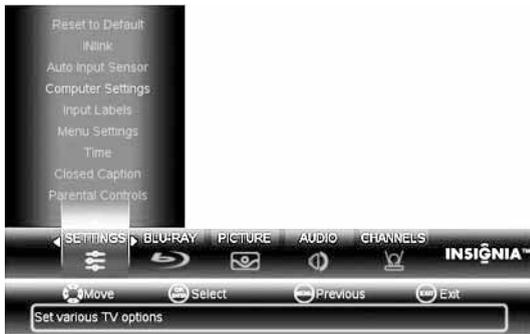
## Étiquetage d'une source d'entrée

### Pour étiqueter une source d'entrée :

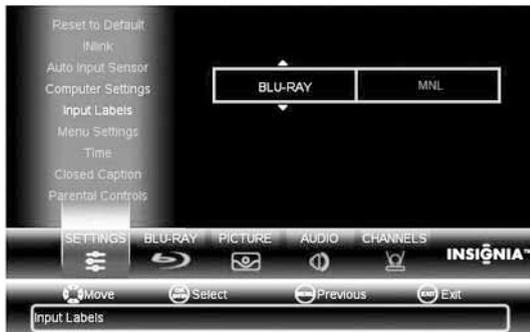
- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



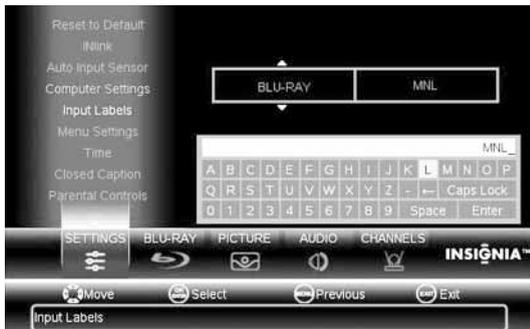
- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **Input Labels** (Étiquettes d'entrée), puis sur ▶ ou **ENTER** (Entrée).



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner l'entrée de l'étiquette à modifier (par exemple, **Blu-ray**).
- 5 Appuyer sur ▶ pour déplacer le curseur sur le champ de saisie de l'étiquette. Un petit clavier s'affiche dans la zone d'entrée de caractères.



- 6 Appuyer sur ▲ ▼ ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance une lettre, un chiffre ou un caractère, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). La sélection s'affiche dans la zone d'entrée de caractères. Répéter cette étape pour ajouter d'autres caractères.

- 7 Appuyer sur ▲ ▼ ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **Enter**, puis appuyer sur **ENTER**. La nouvelle étiquette s'affiche dans le menu de la liste d'entrée.
- 8 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

### Activation ou désactivation de l'auto-détection des entrées

La touche **INPUT** (Entrée) de la télécommande permet de sélectionner les périphériques connectés aux prises d'entrée vidéo de l'appareil. Lorsque la fonction **Auto Input Sensor** (Auto-détection des entrées) est activée, seules sont actives les entrées auxquelles des périphériques sont connectés. Les autres entrées sont en grisé et ne peuvent pas être sélectionnées.

#### Pour activer ou désactiver l'auto-détection des entrées :

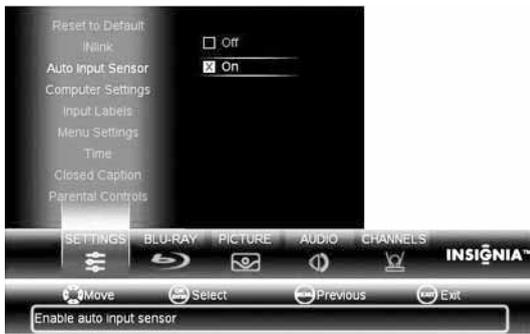
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu *PICTURE* (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu *SETTINGS* s'affiche.



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **Auto Input Sensor** (Auto-détection des entrées), puis sur **►** ou **ENTER** (Entrée).



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **Reset to Default** (Rétablir les valeurs par défaut), puis sur **►** ou **ENTER** (Entrée).



- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **On** (Activée) ou **Off** (Désactivée).
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui), puis sur **ENTER**.
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

## Réinitialisation des paramètres aux valeurs d'origine

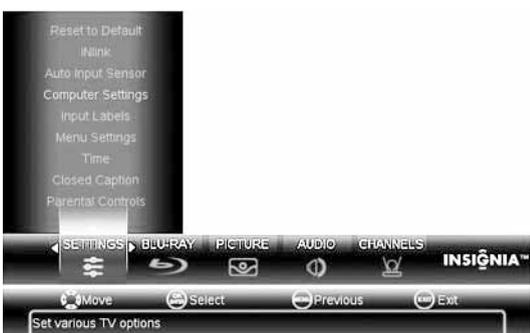
Lors de la restauration des paramètres d'origine, tous les paramètres qui ont été personnalisés (à l'exception du mot de passe et de la classification parentale) sont réinitialisés.

### Pour réinitialiser les paramètres aux valeurs d'origine :

- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- Appuyer sur **◀** ou **▶** pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



## Utilisation d'INlink

INlink permet de contrôler les périphériques compatibles avec la norme HDMI CEC à l'aide de la télécommande livrée avec l'appareil. Pour plus d'informations, voir « INlink » à la page 5.

Pour utiliser INlink, configurer l'option **INlink Control** dans le menu **INlink** sur **On** (Activée).

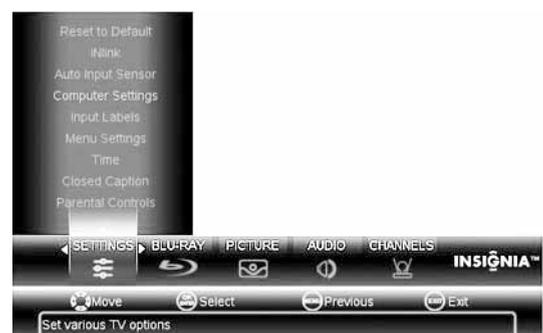
### Activation ou désactivation de INlink

#### Pour activer ou désactiver la fonction INlink :

- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- Appuyer sur **◀** ou **▶** pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.

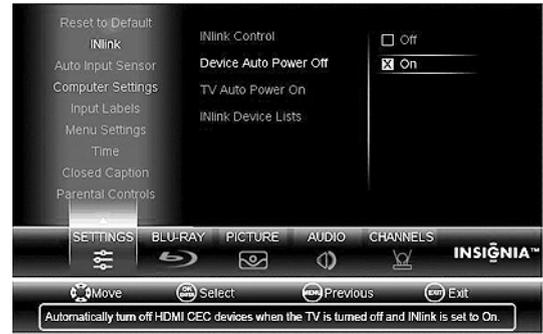


- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **INlink**, puis sur ► ou **ENTER** (Entrée).



- 4 Lorsque la commande INlink (**INlink Control**) est mise en surbrillance, appuyer sur ► ou **ENTER**.
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **On** (Activée) ou **Off** (Désactivée). Si **Off** est choisi, les autres options dans le menu **INlink** sont désactivées et ne peuvent pas être sélectionnées.
- 6 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- 3 Appuyer sur ▲ pour mettre en surbrillance **INlink**, puis sur ► ou **ENTER** (Entrée).



- 4 Appuyer sur ▼ pour mettre en surbrillance **Device Auto Power Off** (Arrêt automatique d'un périphérique), puis sur ► ou **ENTER**.
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **On** (désactive le périphérique connecté lorsque l'appareil est éteint) ou **Off** (ne désactive pas le périphérique connecté lorsque l'appareil est éteint).
- 6 Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

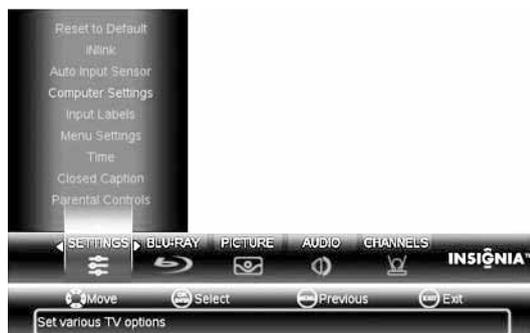
## Activation ou désactivation de l'arrêt automatique d'un périphérique

### Pour activer ou désactiver l'arrêt automatique d'un périphérique :

- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



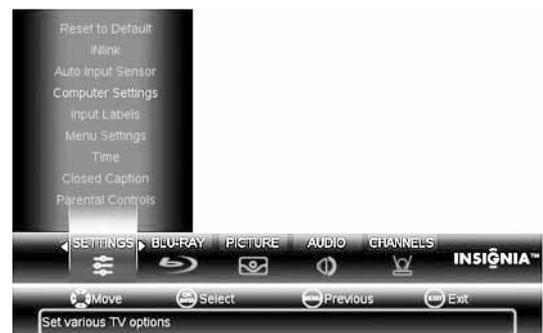
## Activation ou désactivation de la mise en marche ou l'arrêt automatique du téléviseur

### Pour activer ou désactiver la mise en marche ou l'arrêt automatique du téléviseur :

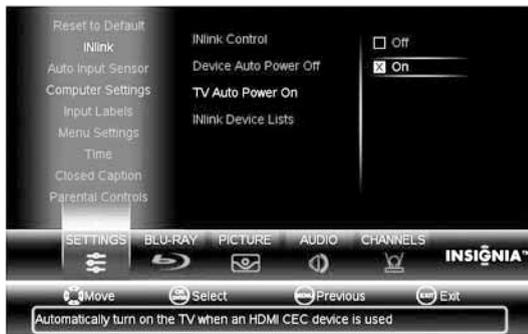
- 1 Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- 2 Appuyer sur ◀ ou ▶ pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **INlink**, puis sur **▶** ou **ENTER** (Entrée).



- Appuyer sur **▲** pour mettre en surbrillance **INlink**, puis sur **▶** ou **ENTER** (Entrée).



- Appuyer sur **▼** pour mettre en surbrillance **TV Auto Power On** (Mise sous tension automatique du téléviseur), puis sur **▶** ou **ENTER**.
- Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **On** (met l'appareil en marche lorsque le périphérique connecté est mis en marche) ou **Off** (ne met pas en marche l'appareil lorsque le périphérique connecté est mis en marche).
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

- Appuyer sur **▼** pour mettre en surbrillance les listes des périphériques INlink (**INlink Device Lists**), puis sur **▶** ou **ENTER**. La liste des périphériques compatibles avec la norme HDMI CEC qui sont connectés s'affiche.
- Appuyer sur **MENU** pour revenir au menu précédent ou sur **EXIT** (Quitter) pour fermer le menu.

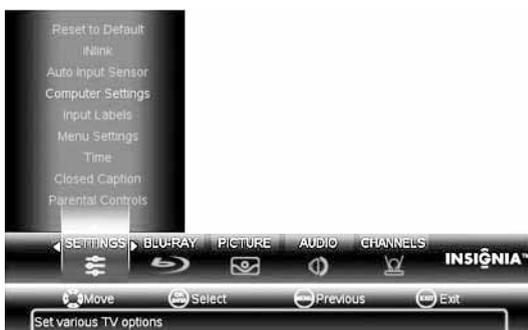
## Affichage de la liste des périphériques INlink connectés

Pour afficher la liste des périphériques INlink connectés :

- Appuyer sur **MENU**. Le menu d'écran s'ouvre avec le menu **PICTURE** (Image) affiché.



- Appuyer sur **◀** ou **▶** pour sélectionner **SETTINGS** (Configuration). Le menu **SETTINGS** s'affiche.



# Fonctionnement du lecteur de disques Blu-ray

## Remarque

Sauf indication contraire, toutes les tâches de cette section sont fondées sur l'utilisation de la télécommande.

## Disques compatibles

Type de disque	Logo	Type de disque	Logo
Disque Blu-ray		DVD-R	
DVD-vidéo (DVD-ROM)		CD audio (CDDA)	
DVD-RW		MP3/WMA	

## Remarques

- Les DVD inscriptibles (DVD-RW ou DVD-R) doivent être finalisés (en mode VR uniquement).
- La lecture peut ne pas fonctionner pour certains types de disques ou lorsque certains types d'opérations, comme le changement d'angle de prise de vues ou le format d'écran, sont effectués. L'information sur le disque est sur le disque lui-même ou sur son emballage.
- Éviter que le disque s'encrasse ou soit rayé. Les empreintes digitales, la saleté, la poussière, les rayures ou de la nicotine sur la surface d'enregistrement, peuvent empêcher sa lecture.
- L'appareil peut reproduire les disques CD-R/-RW et DVD-RW/-R enregistrés au format UDF ou ISO9660.
- Les fichiers Windows Media Audio (WMA) doivent être enregistrés sur un disque doté d'une extension de fichier .wma pour être reconnus et reproduits correctement.
- Les fichiers .wma à débit binaire élevé ou variable peuvent ne pas être reproduits correctement.

## À propos des disques Blu-ray

La capacité de stockage massive d'un disque Blu-ray permet d'obtenir une qualité audio et vidéo supérieure ainsi qu'une gamme extraordinaire d'effets spéciaux et de fonctionnalités avancées qui ne sont pas disponibles sur les DVD.

## Java<sup>MC</sup>

L'appareil prend en charge Java afin que l'utilisateur puisse profiter au maximum des derniers disques Blu-ray. Lorsqu'un disque Blu-ray est en cours de chargement, explorer le menu titre pour bénéficier de ces fonctionnalités supplémentaires.

## Touches de couleur

Les touches de couleur rouge, verte, jaune et bleue de la télécommande sont utilisées avec des menus interactifs lors de la lecture d'un disque Blu-ray contenant des applications Java. Pour plus de renseignements relatifs à ce type de disque, voir les instructions qui accompagnent ces disques.

## Lecture d'un disque

### Pour lire un disque :

- 1 Mettre l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray en marche.
- 2 Appuyer sur **INPUT** (Entrée), appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **BLU-RAY**, puis sur **ENTER** (Entrée).
- 3 Insérer un disque dans la fente avec l'étiquette (pour autant que le disque en a une) tournée vers l'avant. Tenir le disque sans toucher l'une ou l'autre de ses faces, aligner le disque sur les guides et l'insérer soigneusement dans la fente.

### Remarque

Si un disque est inséré lorsqu'un mode autre que Blu-ray est activé, il est possible l'insertion suffise à activer le mode Blu-ray et que la lecture du disque commence automatiquement.

- 4 Si la lecture ne commence pas automatiquement, appuyer sur **▶** (lecture).
- 5 Si un menu de disque Blu-ray ou de DVD s'affiche, appuyer sur **▲ ▼ ◀ ▶** pour sélectionner **PLAY** (Lecture), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).
- 6 Pour éjecter le disque, appuyer sur **EJECT/CLOSE ▲** (Éjecter/Fermer).

### Remarque

Si un disque est éjecté de sa fente, puis, la source d'entrée vidéo est changée ou l'appareil est éteint, il sera alors impossible d'insérer un disque dans sa fente.

## Contrôle de la lecture du disque

### Pour contrôler la lecture du disque :

- Pour arrêter momentanément la lecture, appuyer sur **||** (pause). Appuyer sur cette touche ou sur **▶** (lecture) pour reprendre la lecture normale.
- Pour arrêter la lecture, appuyer sur **■** (arrêt). Le menu *Setup* (Configuration) s'affiche. Pour reprendre la lecture, appuyer sur **▲ ▼ ◀ ▶** ou **▶** pour sélectionner **DVD/BD-ROM**, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Selon le type de disque considéré, la lecture reprend là où elle s'était arrêtée ou au début du disque. Appuyer deux fois sur **■** (arrêt) pour arrêter totalement la lecture. Pour reprendre la lecture, appuyer sur **▶** (lecture).

### Remarques

La fonctionnalité de reprise de lecture n'est pas disponible sur tous les disques Blu-ray.

- Pour une avance ou un retour rapide, appuyer sur **▶▶** ou **◀◀**. Chaque fois que ces touches sont appuyées, la vitesse d'avance rapide ou de retour rapide augmente de rapide X2, rapide X4, rapide X8, rapide X16, rapide X32, rapide X64 à rapide X128. Appuyer sur **▶** (lecture) pour revenir au mode de lecture normal.

- Pour revenir au chapitre précédent, appuyer sur **◀** dans les deux secondes qui suivent le début de la lecture du chapitre en cours. Pour aller au début du chapitre en cours, appuyer sur **◀** à tout moment après les deux premières secondes de lecture du chapitre.
- Pour aller au chapitre suivant, appuyer sur **▶**.

#### Remarque

Si  s'affiche sur l'écran, l'opération souhaitée n'est pas permise par l'appareil ou le disque. Par exemple, la plupart des disques ne permettent pas à l'utilisateur une lecture avant rapide pour sauter l'information d'avertissement au commencement du titre.

## Affichage de l'information relative au disque

L'appareil affiche des informations relatives au disque, telles que le type de disque, la durée de lecture écoulée du titre en cours, la durée totale de lecture du titre en cours, le chapitre en cours de lecture et le nombre total de chapitres.

### Pour afficher des informations relatives au disque :

- 1 Appuyer sur **INFO**.



- 2 Appuyer de nouveau sur **INFO** pour fermer l'affichage.

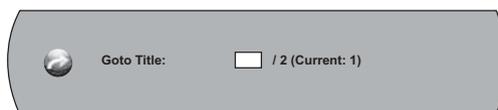
#### Remarque

Les informations affichées pour des disques autres que des disques Blu-ray seront différentes.

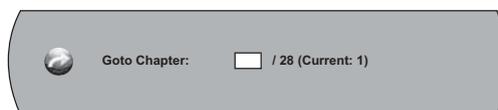
## Recherche d'un titre, d'un chapitre ou de la durée écoulée

### Pour rechercher un titre, un chapitre ou la durée écoulée :

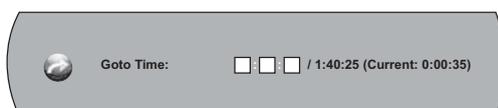
- 1 Pendant la lecture, appuyer une ou plusieurs fois sur **SEARCH** (Rechercher) pour sélectionner un mode de recherche :
  - appuyer une fois pour rechercher un titre.



- appuyer deux fois pour rechercher un chapitre.



- appuyer trois fois pour aller à une durée écoulée spécifique.

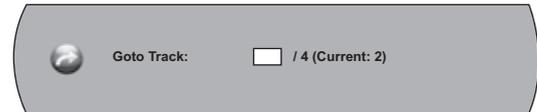


- 2 Appuyer sur les touches numériques pour saisir le numéro du titre, du chapitre ou le montant de la durée écoulée, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). L'appareil va au titre, chapitre ou à la durée écoulée spécifiée.

## Recherche d'une piste

### Pour rechercher une piste :

- 1 Appuyer sur **SEARCH** (Recherche) lors de la lecture d'un CD audio. Le menu suivant s'affiche.



- 2 Saisir le numéro de la piste à l'aide des touches numériques, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée).

## Répétition d'un titre, d'un chapitre ou d'une piste de CD

### Pour répéter un titre ou un chapitre :

- Appuyer une ou plusieurs fois sur **REPEAT** (Répéter) pour sélectionner un mode de répétition :
  - **Repeat Title** (Répéter le titre) : répète le titre en cours.
  - **Repeat Chapter** (Répéter le chapitre) : répète le chapitre en cours.
  - **Repeat Off** (Répéter désactivé) : reprend la lecture normale.

### Pour répéter une piste de CD :

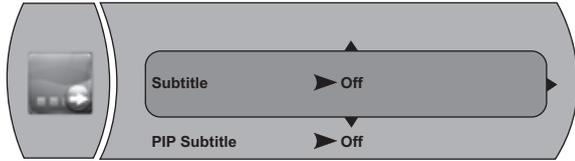
- Appuyer une ou plusieurs fois sur **REPEAT** (Répéter) pour sélectionner un mode de répétition :
  - **Repeat All** (Répéter tout) : répète la lecture de toute la piste.
  - **Random On** (Aléatoire activé) : reproduit les pistes en mode aléatoire.
  - **Repeat Track** (Répéter la piste) : répète la piste en cours.
  - **Repeat Off** (Répéter désactivé) : reprend la lecture normale.

## Sélection de la langue des sous-titres

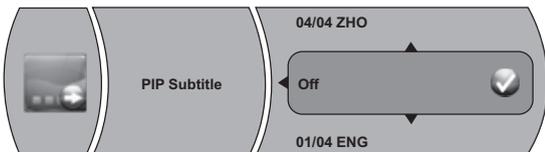
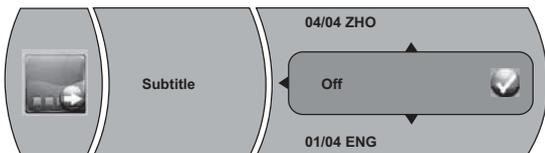
Il est possible de sélectionner la langue des sous-titres en appuyant sur **SUBTITLE** (Sous-titres) ou à partir du menu d'écran.

### Pour sélectionner la langue des sous-titres à l'aide de la touche SUBTITLE :

- 1 Appuyer sur **SUBTITLE** (Sous-titres) pour afficher le menu des sous-titres.



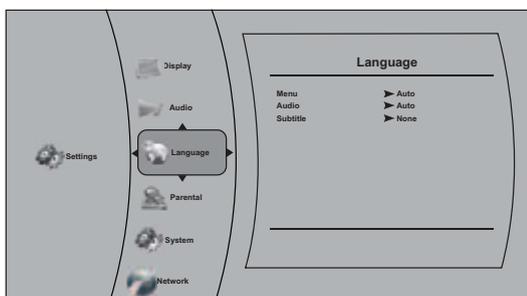
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre une option en surbrillance, puis sur **ENTER** pour accéder au sous-menu.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance la langue des sous-titres souhaitée, puis sur **ENTER**.

### Pour sélectionner la langue des sous-titres à l'aide du menu d'écran :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **Language** (Langue). Le menu *Language* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER** pour accéder aux options de langue.
- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Subtitle** (Sous-titres), puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une langue, puis sur **ENTER**.

- 6 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

#### Remarques

- Toutes les langues ne sont pas disponibles sur un disque.
- Certains disques ne permettent pas de sélectionner la langue des sous-titres à partir de l'appareil. Dans ce cas, il faut sélectionner la langue des sous-titres à partir du menu de configuration du disque (le menu qui s'affiche après insertion du disque).

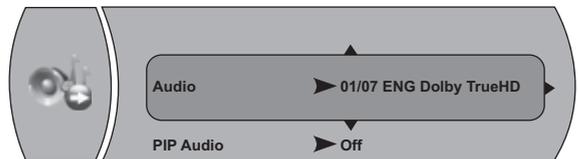
#### Remarque

Certains disques Blu-ray et DVD sont compatibles avec le mode image sur image (PIP). En mode PIP, la vidéo principale est affichée en plein écran et la vidéo secondaire est affichée dans une petite fenêtre. Consulter la documentation du disque pour les instructions de lecture.

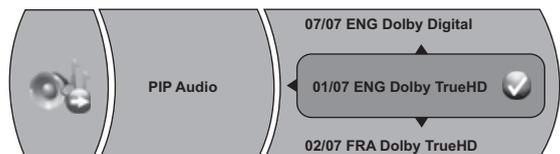
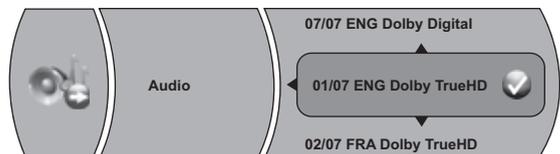
## Sélection du mode audio

### Pour sélectionner le mode audio :

- 1 Appuyer sur **AUDIO** pour afficher le menu audio, puis sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu.



- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre une option en surbrillance, puis sur **ENTER** pour accéder au sous-menu.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance la langue des sous-titres souhaitée, puis sur **ENTER**.

#### Remarque

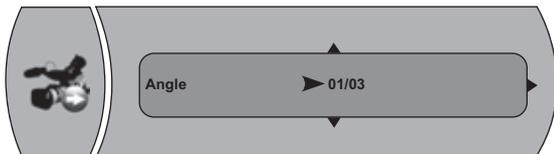
Certains disques Blu-ray et DVD sont compatibles avec le mode image sur image (PIP). En mode PIP, la vidéo principale est affichée en plein écran et la vidéo secondaire est affichée dans une petite fenêtre. Consulter la documentation du disque pour les instructions de lecture.

## Sélection d'un angle de prise de vues

Certains disques Blu-ray et DVD contiennent des scènes enregistrées sous divers angles de prise de vues.

### Pour sélectionner un angle de prise de vues :

- 1 Appuyer sur **ANGLE** pour afficher le menu *Angle*.



- 2 Appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour accéder au menu *Angle*.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance l'angle souhaité, puis sur **ENTER**.

## Utilisation du menu du disque

### Pour utiliser le menu du disque :

- 1 Pendant la lecture d'un disque Blu-ray ou d'un DVD, appuyer sur **DISK** (Disque). Le menu du disque Blu-ray s'affiche, si disponible.

#### Remarque

Appuyer de nouveau sur **DISK** pour reprendre la lecture de la dernière scène en cours de lecture au moment où **DISK** a été appuyée.

- 2 Appuyer sur **▲ ▼ ◀ ▶** pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**.

#### Remarques

- En fonction du disque Blu-ray ou DVD, il peut être impossible de reprendre la lecture de la dernière scène en cours de lecture au moment où **DISK** a été appuyée.
- **DISK** n'est valide que pour les DVD dotés de menus multi-couches.

## Utilisation d'un menu contextuel de disque

### Pour utiliser un menu contextuel de disque :

- 1 Pendant la lecture d'un disque, appuyer sur **POPUP MENU**. Le menu du disque s'affiche, si disponible.
- 2 Appuyer sur **▲ ▼ ◀ ▶** pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**.

## Lecture de fichiers audio d'un disque de données ou d'un lecteur flash USB

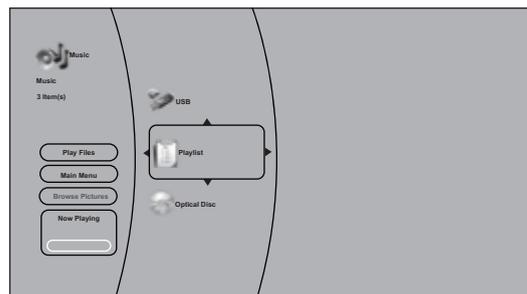
Lorsqu'un disque de données ou un lecteur flash USB contenant des fichiers de musique est inséré, des icônes s'ajoutent au menu pour indiquer que de tels fichiers sont disponibles pour la lecture.

### Pour reproduire des fichiers audio d'un disque de données ou d'un lecteur flash USB :

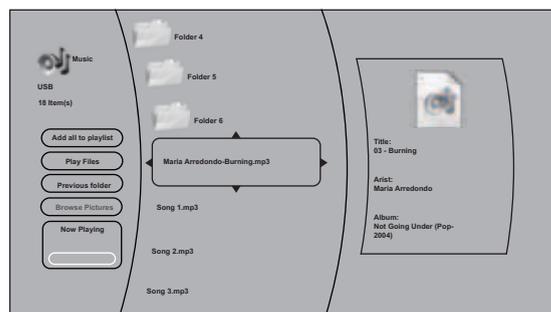
- 1 Insérer un disque de données ou un lecteur flash USB dans l'appareil. Le menu suivant s'affiche.



- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Music** (Musique), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu suivant s'affiche.



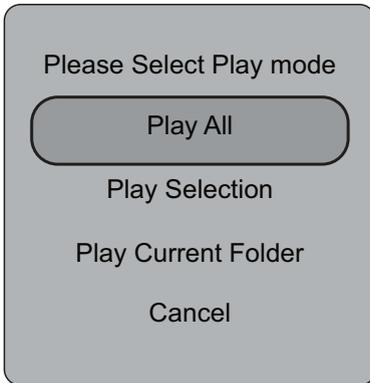
- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **USB** ou **Optical Disc** (Disque optique), puis sur **ENTER**. Une liste des dossiers et des fichiers audio compatibles s'affiche dans le dossier supérieur du lecteur flash USB ou du disque des données.



- 4 Appuyer plusieurs fois sur **EXIT** (Quitter) pour revenir au menu précédent.

**Pour reproduire plusieurs fichiers audio d'un disque de données ou d'un lecteur flash USB :**

- 1 Quand un fichier audio est sélectionné, appuyer sur ◀ pour mettre en surbrillance **Play Files** (Lecture de fichiers), puis sur **ENTER** (Entrée). Une liste des options s'affiche.



- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**.
  - **Play All** (Tout lire) : lit tous les fichiers audio.
  - **Play Selection** (Reproduire la sélection) : reproduit les fichiers audio ajoutés à la liste de lecture.

**Remarque**  
Lorsqu'un fichier est ajouté à la liste de lecture, **Play Selection** s'affiche à l'écran automatiquement.

- **Play Current Folder** (Reproduire le dossier en cours) : lit tous les fichiers audio dans le dossier en cours.
- 3 Pour quitter sans la reproduction de fichiers audio, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Cancel** (Annuler), puis sur **ENTER** (Entrée).

**Pour reproduire un seul fichier audio d'un disque de données ou d'un lecteur flash USB :**

- 1 Lorsqu'un fichier audio est mis en surbrillance, appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu suivant s'affiche.



- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Play (File)** (Lecture [Fichier]), puis sur **ENTER**. La lecture commencera.

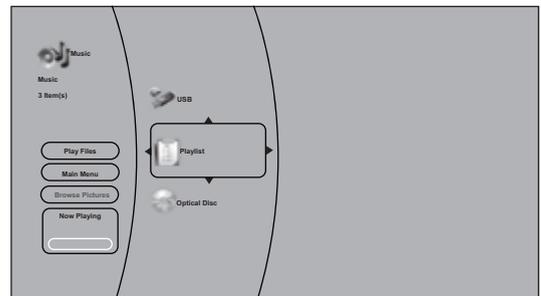
**Création d'une liste de lecture**

**Pour créer une liste de lecture :**

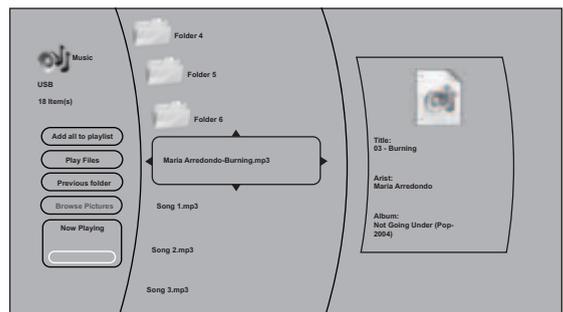
- 1 Insérer un disque de données ou un lecteur flash USB dans l'appareil. Le menu suivant s'affiche.



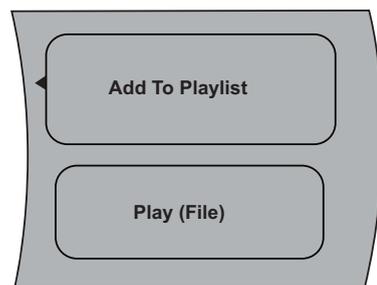
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Music** (Musique), puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu suivant s'affiche.



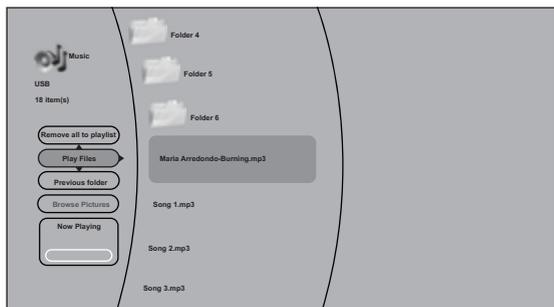
- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **USB** ou **Optical Disc** (Disque optique), puis sur **ENTER**. Une liste des dossiers et des fichiers audio compatibles s'affiche dans le dossier supérieur du lecteur flash USB ou du disque des données.



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance un fichier audio, puis sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche avec **Add To Playlist** (Ajouter à la liste de lecture) mis en surbrillance.



- 5 Appuyer sur **ENTER** pour ajouter le fichier à la liste de lecture. Le fichier sera mis en surbrillance.
- 6 Répéter les étapes 4 et 5 pour ajouter des fichiers supplémentaires à la liste de lecture.
- 7 Appuyer sur **◀**. Un menu s'affiche.



- 8 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**. Sélections possibles :
  - **Add all to Playlist** (Ajouter tous à la liste de lecture) : ajoute tous les fichiers à la liste de lecture.
  - **Remove all from playlist** (Tout supprimer de la liste de lecture) : supprime tous les fichiers de la liste de lecture.

**Remarque**

Lorsqu'un fichier est ajouté à la liste de lecture, **Remove all from playlist** s'affiche à l'écran automatiquement.

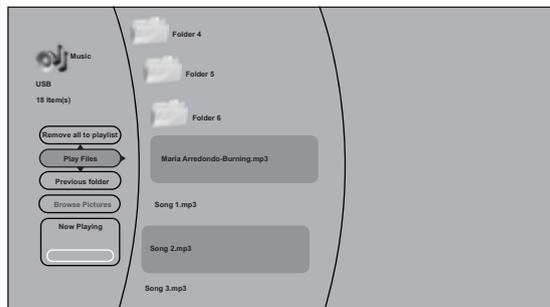
- **Play Files** (Lecture de fichiers) : affiche le menu *Please Select Play Mode* (Sélectionner le mode de lecture). Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**.
- **Previous folder** (Dossier précédent) : permet de revenir au menu précédent.
- **Now Playing** (En cours de lecture) : affiche une barre de progression.

**Remarques**

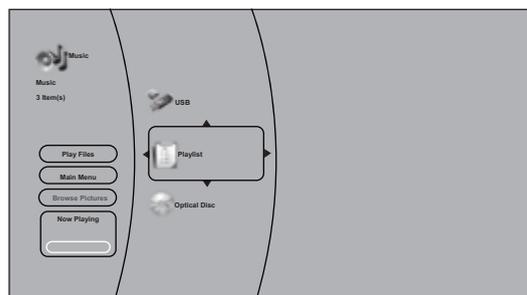
- Ne pas revenir au menu principal. Sinon, la liste de lecture sera effacée.
- La liste de lecture sera effacée si le lecteur flash USB ou le disque optique contenant les chansons dans la liste est retiré.

**Pour reproduire les fichiers de musique dans la liste de lecture :**

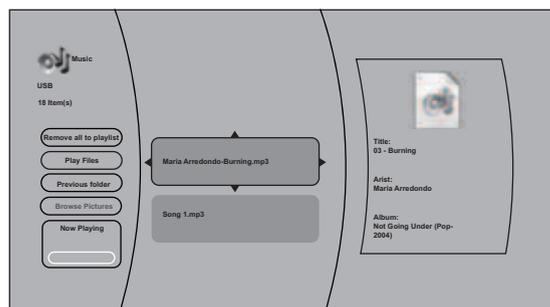
- 1 Une fois que tous les fichiers souhaités sont ajoutés à la liste de lecture, appuyer sur **◀** pour se déplacer à la colonne de gauche.



- 2 Appuyer sur **▼** pour mettre en surbrillance **Previous Folder** (Dossier précédent), puis sur **ENTER** (Entrée).



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Playlist** (Liste de lecture), puis sur **ENTER**. Un écran s'ouvre affichant uniquement les fichiers dans la liste de lecture.



- 4 Quand un fichier audio est mis en surbrillance, appuyer sur **◀** pour sélectionner **Play Files** (Lecture de fichiers), puis sur **ENTER** pour accéder à la liste *Please Select Play Mode* (Sélectionner le mode de lecture).
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**.
- 6 Pour quitter sans la reproduction d'un fichier audio, appuyer sur **EXIT** (Quitter).

## Affichage de l'information sur le fichier de musique

Pour afficher de l'information sur le fichier de musique en cours de lecture :

- 1 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Now Playing** (En cours de lecture), puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran suivant s'affiche.

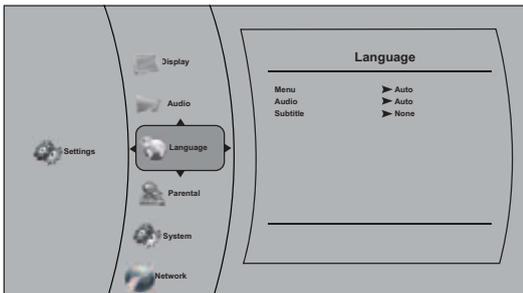


- 2 Appuyer sur **EXIT** pour quitter.

## Sélection de la langue du menu disque

Pour sélectionner la langue du menu disque :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Language** (Langue). Le menu *Language* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ► ou **ENTER** pour accéder aux options de langue.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Menu**, puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une langue, puis sur **ENTER**.
- 6 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

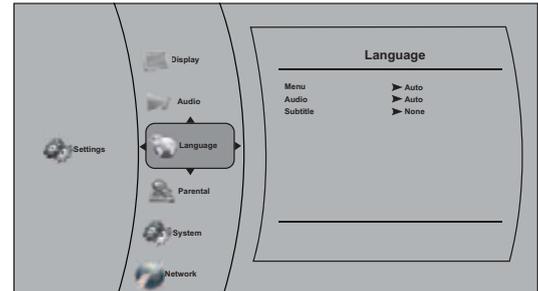
### Remarques

- Toutes les langues ne sont pas disponibles sur un disque.
- Certains disques ne contiennent qu'un seul menu pour la langue.

## Sélection de la langue audio

Pour sélectionner la langue audio :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Language** (Langue). Le menu *Language* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ► ou **ENTER** pour accéder aux options de langue.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Audio**, puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance une langue, puis sur **ENTER**.
- 6 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

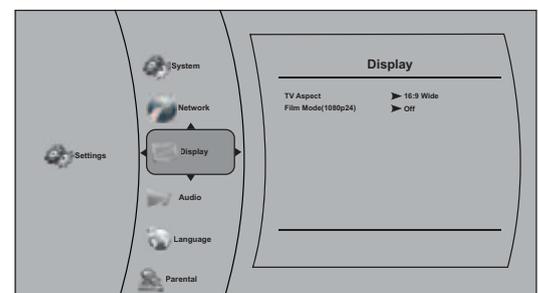
### Remarques

- Toutes les langues ne sont pas disponibles sur un disque.
- Certains disques ne permettent pas de sélectionner la langue audio à partir de l'appareil. Dans ce cas, il faut sélectionner la langue audio à parti du menu de configuration du disque (le menu qui s'affiche après insertion du disque).

## Sélection du format d'image

Pour sélectionner le format d'image :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Display** (Affichage). Le menu *Display* s'affiche.



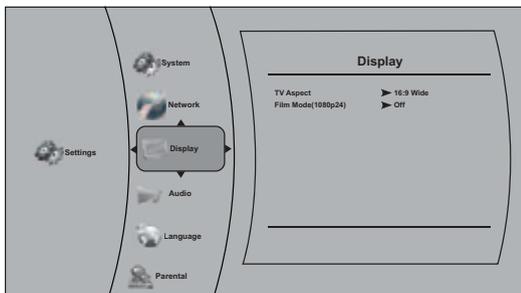
- 3 Appuyer sur ► ou **ENTER** pour accéder aux options d'affichage.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **TV Aspect** (Format du téléviseur), puis sur **ENTER**.

- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le format d'image souhaité, puis appuyer sur **ENTER**. Il est possible de sélectionner **16:9 wide** (Plein écran), **16:9 Pillarbox** (Barres noires à gauche et à droite), **4:3 Pan and Scan** (Recadrage plein écran) ou **4:3 Letterbox** (Boîte aux lettres).
- Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Activation et désactivation du mode film

**Pour activer ou désactiver le mode film :**

- Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Display** (Affichage). Le menu *Display* s'affiche.

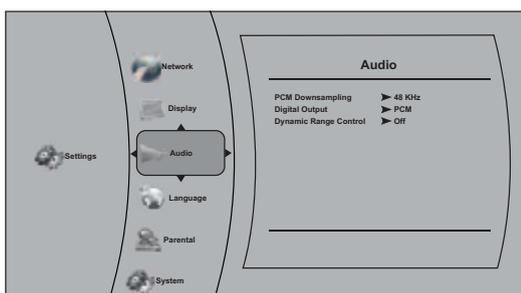


- Appuyer sur ▶ ou **ENTER** pour accéder aux options d'affichage.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Film Mode (1080p24)** (Mode film : 1080p24), puis sur **ENTER**.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé), puis sur **ENTER**. **Off** permet de sélectionner un format de sortie de 60 images par seconde.
- Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Sélection du taux de sous-échantillonnage du PCM

**Pour sélectionner le taux de sous-échantillonnage du PCM :**

- Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Audio**. Le menu *Audio* s'affiche.



- Appuyer sur ▶ ou **ENTER** pour accéder aux options audio.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **PCM Downsampling** (Sous-échantillonnage du PCM), puis appuyer sur **ENTER**.

- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **48KHz** ou **Off** (Désactivé), puis sur **ENTER**.

### Remarque

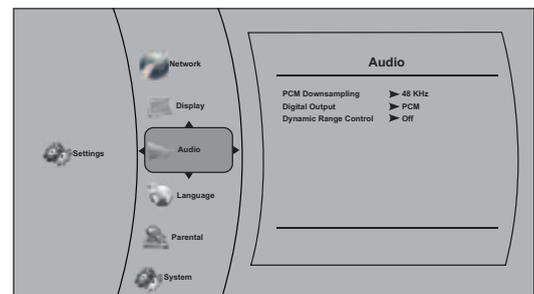
Si le taux d'échantillonnage du PCM de la sortie audio numérique est réglé incorrectement, la lecture audio peut être imprévisible.

- Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Réglage du mode de sortie numérique

**Pour régler le mode de sortie audio numérique :**

- Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Audio**. Le menu *Audio* s'affiche.



- Appuyer sur ▶ ou **ENTER** pour accéder aux options audio.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Digital Output** (Sortie numérique), puis sur **ENTER**.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le mode de sortie numérique souhaité, puis sur **ENTER**. Sélections possibles :
  - PCM** : transmet l'audio numérique mixte par la connexion optique (OPTICAL) au format PCM à deux canaux.
  - Bitstream** (Train de bits) : transmet le train de bits du disque par la connexion optique (OPTICAL) en utilisant les formats audio classiques. L'audio des disques Blu-ray est limité à la bande sonore du film principal et ne transmet pas d'effets audio ou audio PIP.
  - Bitstream mixed** (Train de bits mixé) : les trames audio des disques Blu-ray sont mixées et codées en un seul train de bits. Utiliser cette option avec un récepteur 5.1 canaux SPDIF pour profiter de l'audio mixé des disques Blu-ray en son ambiophonique.
- Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

### Remarque

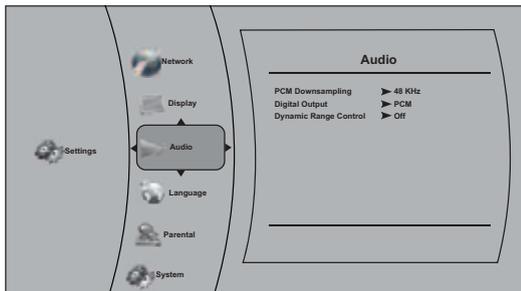
- L'appareil ne peut pas reproduire une trame sonore secondaire si Bitstream est sélectionné.
- Si un disque est doté de l'audio PIP, il est possible de le sélectionner en appuyant sur **AUDIO**.

## Activation ou désactivation de la commande de portée dynamique

La commande de portée dynamique ne fonctionne que si l'appareil détecte un signal Dolby Digital.

### Pour activer ou désactiver la commande de portée dynamique :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Audio**. Le menu *Audio* s'affiche.

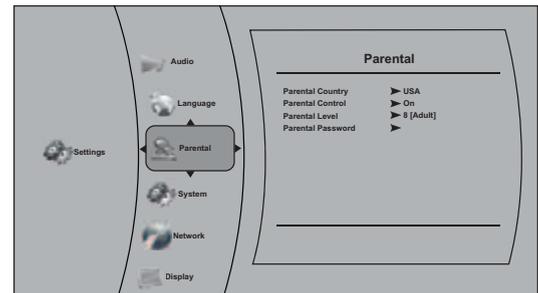


- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER** pour accéder aux options audio.
- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **Dynamic Range Control** (Commande de la portée dynamique), puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**. Sélections possibles :
  - **On** (Activé) : sélectionner cette option pour reproduire des films à volume sonore bas ou dans le cas de l'utilisation de petits haut-parleurs. L'appareil utilise la compression pour rendre des sonorités basses faciles à entendre et éviter que les sonorités élevées soient trop fortes.
  - **Off** (Désactivé) : sélectionner cette option pour ne pas utiliser la fonction **Dynamic Range Control**. Le gain DRC (Commande de la portée dynamique) n'est pas pris en compte et le programme audio est reproduit dans toute sa portée dynamique.
  - **Auto** (Automatique) : sélectionner cette option pour écouter des films à la même portée dynamique que celle de leur enregistrement.
- 6 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

## Activation ou désactivation des contrôles parentaux

### Pour activer ou désactiver les contrôles parentaux :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **Parental** (Contrôles parentaux). Le menu *Parental* s'affiche.



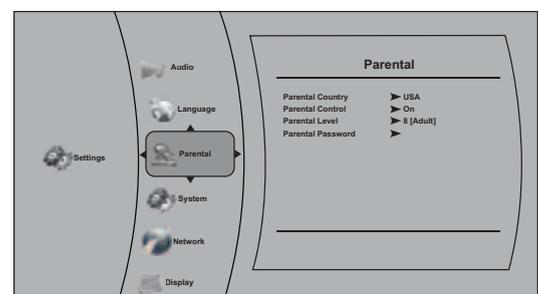
- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER**. L'écran du mot de passe s'affiche.
- 4 Saisir le mot de passe. Le mot de passe par défaut est **0000**.
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre **Parental Controls** (Contrôles parentaux) en surbrillance, puis sur **ENTER**.
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé), puis sur **ENTER**. Si **On** est sélectionné, l'utilisateur est invité à saisir le mot de passe des contrôles parentaux avant d'avoir l'autorisation de modifier les autres options des contrôles parentaux. Si **Off** est sélectionné, il est possible de modifier les options sans saisir le mot de passe.
- 7 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

## Sélection du pays pour les contrôles parentaux

Si le disque Blu-ray dispose de systèmes de classifications parentales pour plus d'un pays, il est possible de choisir le pays souhaité.

### Pour définir le pays des contrôles parentaux :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Parental** (Contrôles parentaux). Le menu *Parental* s'affiche.



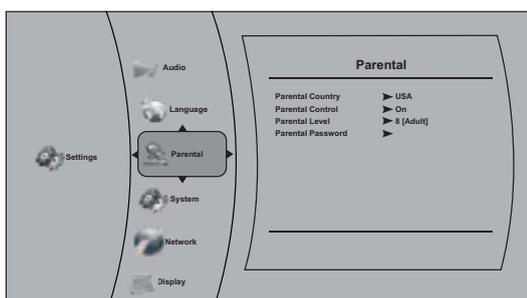
- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER**. L'écran du mot de passe s'affiche.

- 4 Saisir le mot de passe. Le mot de passe par défaut est **0000**.
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre **Parental Country** (Pays des contrôles parentaux) en surbrillance, puis sur **ENTER**.
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner le pays souhaité, puis sur **ENTER**.
- 7 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

## Configuration du niveau des contrôles parentaux

### Pour configurer le niveau des contrôles parentaux :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Parental** (Contrôles parentaux). Le menu *Parental* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER**. L'écran du mot de passe s'affiche.
- 4 Saisir le mot de passe par défaut (**0000**).
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Parental Level** (Niveau des contrôles parentaux), puis appuyer sur **ENTER**.
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner le niveau de classification à interdire, puis sur **ENTER**. Cette classification et toutes celles qui lui sont supérieures sont interdites. Sélections possibles :
  - **1 [Kid Safe]** : approprié pour les enfants de tous âges.
  - **2 [G]** : tous publics.
  - **3 [PG]** : contrôle parental suggéré.
  - **4 [PG-13]** : non recommandé pour les moins de 13 ans.
  - **5 [PG-R]** : contrôle parental suggéré.
  - **6 [R]** : non recommandé pour les moins de 17 ans ou accompagnement par un adulte requis.
  - **7 [NC-17]** : non recommandé pour les moins de 17 ans.
  - **8 [Adult]** : tous les DVD peuvent être lus.
- 7 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

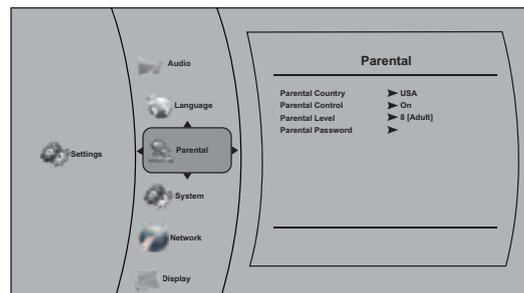
### Remarque

L'option des contrôles parentaux (**Parental Control**) doit être activée (**On**) pour que le niveau de classification parental fonctionne. Pour plus d'informations, voir « Activation ou désactivation des contrôles parentaux » à la page 57.

## Modification du mot de passe des contrôles parentaux

### Pour modifier le mot de passe des contrôles parentaux :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Parental** (Contrôles parentaux). Le menu *Parental* s'affiche.

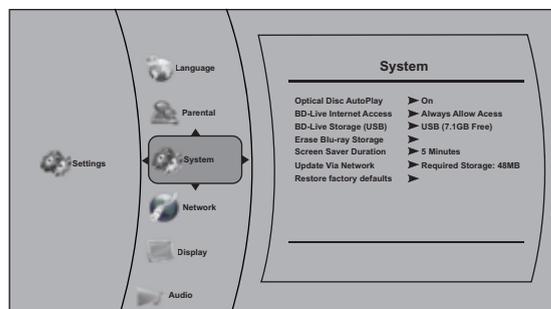


- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER**. L'écran du mot de passe s'affiche.
- 4 Saisir le mot de passe. Si aucun mot de passe n'a été configuré, saisir **0000** (mot de passe par défaut). En cas d'oubli du mot de passe, réinitialiser l'appareil aux valeurs par défaut. Le mot de passe sera réinitialisé à **0000**. Pour plus d'informations, voir « Réinitialisation des paramètres aux valeurs par défaut » à la page 60.
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Parental Password** (Mot de passe des contrôles parentaux), puis sur **ENTER** (Entrée). L'écran affiche « Please enter new parental control password » (Veuillez saisir un nouveau mot de passe pour les contrôles parentaux).
- 6 Saisir le nouveau mot de passe, appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **OK**, puis appuyer sur **ENTER**.
- 7 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

## Configuration du mode de lecture automatique du disque

### Pour configurer le mode de lecture automatique du disque :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **System** (Système). Le menu *System* s'affiche.



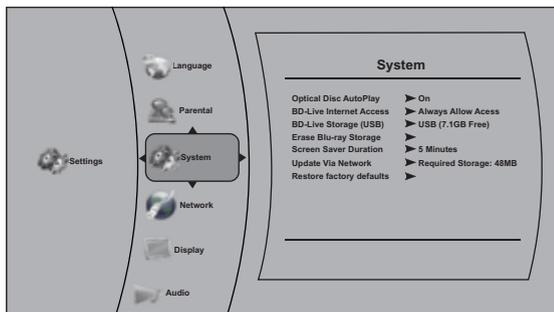
- 3 Appuyer sur ► ou **ENTER** pour accéder aux options du système.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Optical Disc AutoPlay** (Lecture automatique d'un disque optique), puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé), puis sur **ENTER**. Quand **On** est sélectionné et qu'un disque Blu-ray est inséré, les fichiers sont reproduits automatiquement. Quand **Off** est sélectionné et qu'un disque Blu-ray est inséré, les disques qui peuvent être sélectionnés sont affichés dans le menu de configuration (*Settings*).
- 6 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Configuration du niveau d'accès Internet de BD-Live

Il est possible de configurer le niveau d'accès Internet de BD-Live pour contrôler l'accès à BD-Live.

### Pour configurer le niveau d'accès Internet de BD-Live :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **System** (Système). Le menu *System* s'affiche.

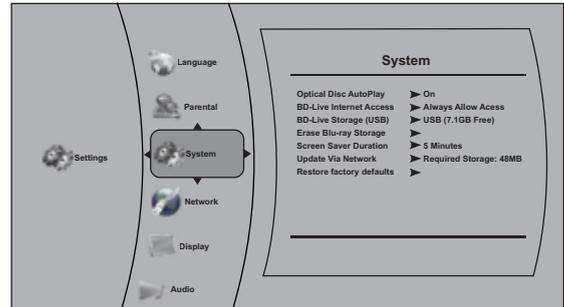


- 3 Appuyer sur ► ou **ENTER** pour accéder aux options du système.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance l'accès Internet de BD-Live (**BD-Live Internet Access**), puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le niveau d'accès souhaité, puis sur **ENTER**.  
Sélections possibles :
  - **Limit Access** (Accès limité) : permet l'accès Internet avec une autorisation d'accès au réseau « BD live » valide.
  - **Always Allow Access** : permet toujours l'accès Internet à BD-Live.
  - **Prohibit Access** (Accès interdit) : ne permet jamais l'accès Internet à BD-Live.
- 6 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Visualisation de l'espace de stockage BD-Live disponible

### Pour visualiser l'espace de stockage BD-Live disponible :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **System** (Système). Le menu *System* s'affiche. L'espace de stockage disponible s'affiche à côté de **BD-Live Storage** (Stockage BD-Live).

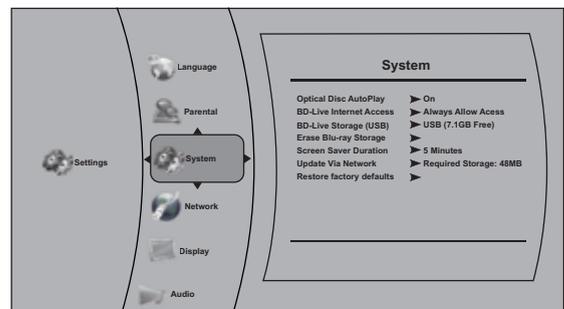


- 3 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Suppression des enregistrements BD-Live

### Pour supprimer les enregistrements BD-Live :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **System** (Système). Le menu *System* s'affiche.



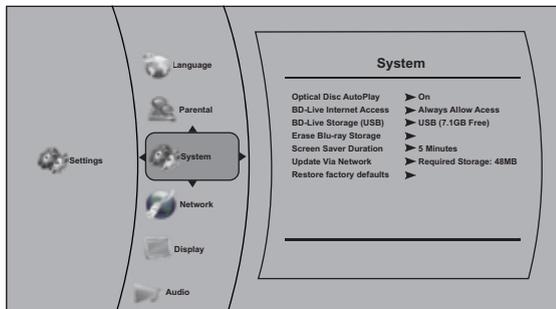
- 3 Appuyer sur ► ou **ENTER** pour accéder aux options du système.
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner **Erase BD-Live Storage** (Supprimer les enregistrements BD-Live), puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur ◀ ou ► pour mettre en surbrillance **OK**, puis sur **ENTER**. Tous les signets et le contenu BD-live enregistrés en mémoire sont supprimés.
- 6 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Configuration de la durée avant l'activation de l'économiseur d'écran

Ce lecteur dispose d'un économiseur d'écran qui active un écran noir quand il est inactif. La durée avant l'activation de l'économiseur d'écran par le lecteur peut être définie.

### Pour configurer la durée avant l'activation de l'économiseur d'écran :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **System** (Système). Le menu *System* s'affiche.

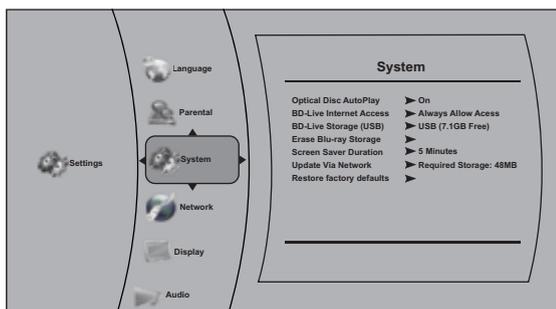


- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER** pour accéder aux options du système.
- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Screen Saver Duration** (Durée avant l'activation de l'économiseur d'écran), puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner la durée avant l'activation par l'appareil de l'économiseur d'écran, puis sur **ENTER**.
- 6 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

## Réinitialisation des paramètres aux valeurs par défaut

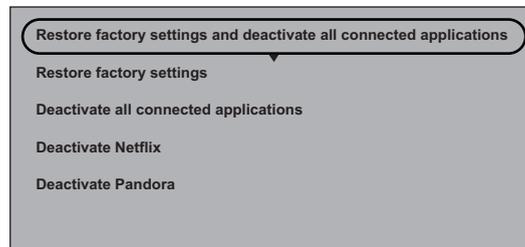
### Pour réinitialiser les paramètres aux valeurs par défaut :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **System** (Système). Le menu *System* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER** pour accéder aux options du système.

- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Restore factory defaults** (Rétablir les paramètres par défaut), puis sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche.

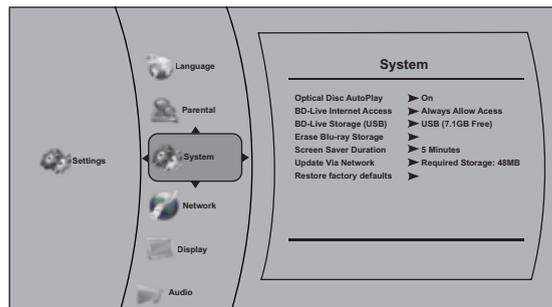


- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance une option, puis sur **ENTER**. Un message s'affiche demandant de confirmer la sélection.
- 6 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour mettre en surbrillance **OK**, puis sur **ENTER**.
- 7 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

## Téléchargement de la mise à jour du logiciel du lecteur

### Pour télécharger la mise à jour du logiciel du lecteur :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **System** (Système). Le menu *System* s'affiche.



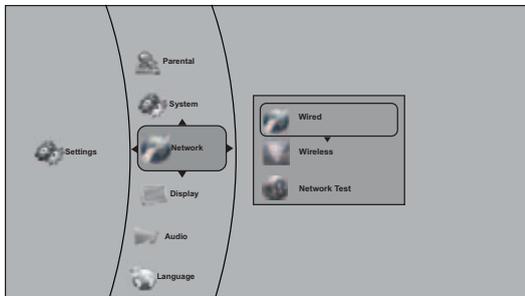
- 3 Appuyer sur **▶** ou **ENTER** pour accéder aux options du système.
- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Update Via Network** (Mise à jour par le réseau), puis sur **ENTER**.
- 5 Suivre les instructions à l'écran pour mettre à jour le logiciel.
- 6 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

# Connexion à l'Internet

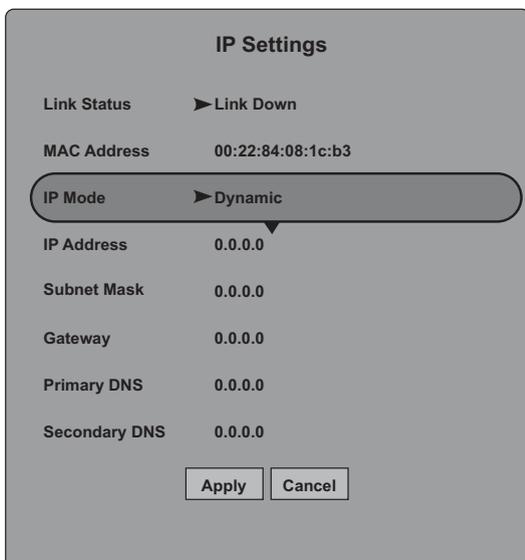
## Vérification si la connexion au réseau est active

Pour vérifier si la connexion au réseau est active :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu *Network* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Wired** (Filaire), puis appuyer sur **ENTER**. L'écran *IP Settings* (Paramètres IP) s'affiche. Si la connexion réseau est active, **Link Up** (Liaison active) s'affiche à côté de l'état de la liaison (**Link Status**). Si la connexion réseau est inactive, **Link Down** (Liaison inactive) s'affiche à côté de l'état de la liaison (**Link Status**).

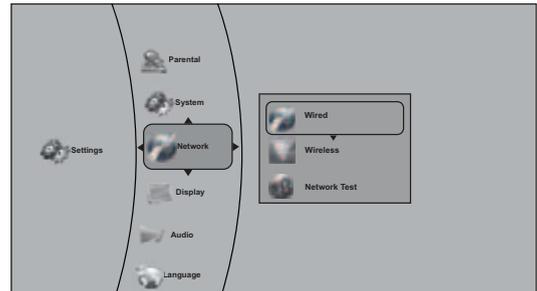


- 4 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

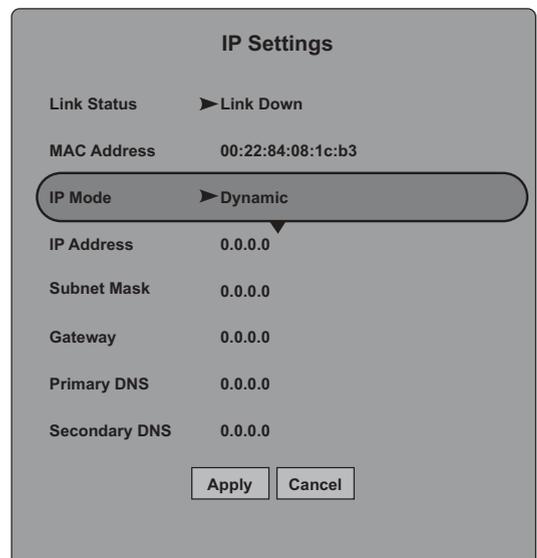
## Configuration d'une connexion Internet câblée

Pour configurer une connexion Internet câblée :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu *Network* s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour sélectionner **Wired** (Filaire), puis appuyer sur **ENTER**. L'écran *IP Settings* (Paramètres IP) s'affiche.

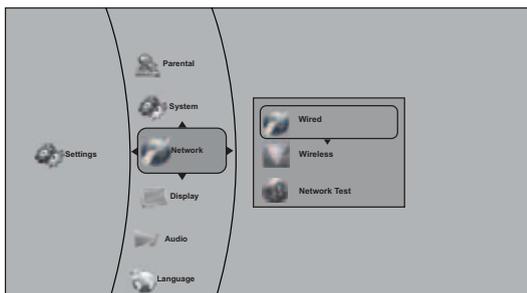


- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **IP Mode** (Mode IP), puis sur **ENTER**.
- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance un mode IP, puis sur **ENTER**. Sélections possibles :
  - **Off** : désactive l'interface réseau.
  - **Manual** : permet de configurer manuellement les paramètres du réseau, tels que l'adresse IP, le masque de sous-réseau et les paramètres de la passerelle.
  - **Dynamic** (Dynamique) : utilise la fonction DHCP pour obtenir automatiquement une adresse IP.
- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Apply** (Appliquer), puis sur **ENTER** (Entrée). Pour annuler la configuration manuelle, sélectionner **Cancel** (Annuler), puis appuyer sur **ENTER**.
- 7 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

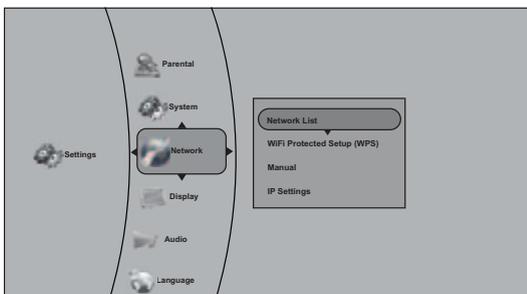
## Configuration d'une connexion Internet sans fil

Pour configurer une connexion Internet sans fil :

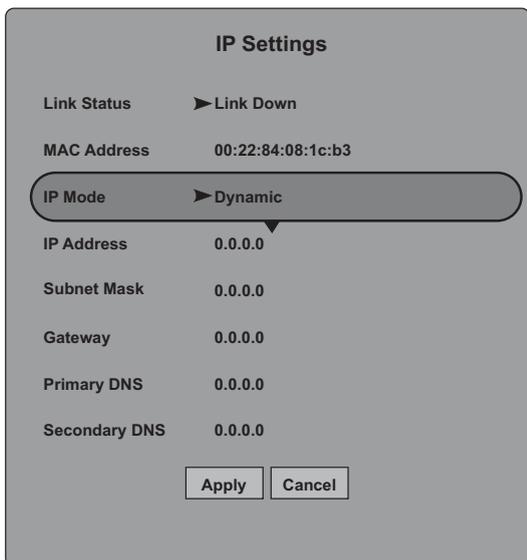
- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu **Settings** (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu **Network** s'affiche.



- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Wireless** (Sans fil), puis sur **ENTER**. Une liste des options sans fil s'affiche.



- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **IP Settings** (Paramètres IP), puis sur **ENTER**. L'écran **IP Settings** s'affiche.



- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **IP Mode** (Mode IP), puis sur **ENTER**.

- 6 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance un mode IP, puis sur **ENTER**. Sélections possibles :

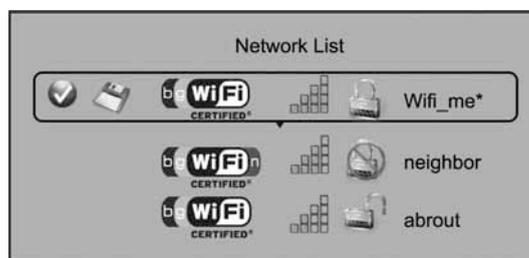
- **Off** : désactive l'interface réseau.
- **Manual** : permet de configurer manuellement les paramètres du réseau, tels que l'adresse IP, le masque de sous-réseau et les paramètres de la passerelle.
- **Dynamic** (Dynamique) : utilise la fonction DHCP pour obtenir automatiquement une adresse IP.

- 7 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Apply** (Appliquer), puis sur **ENTER** (Entrée). Pour annuler la configuration manuelle, sélectionner **Cancel** (Annuler), puis appuyer sur **ENTER**.

- 8 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

## Fonctionnement de la liste du réseau sans fil

Lorsque **Network List** (Liste des réseaux) est sélectionné dans la configuration du réseau sans fil, un menu s'affiche avec une liste des réseaux sans fil disponibles.



### Connecté



Lorsque l'appareil est en marche, il se connectera au réseau sans fil en affichant ce symbole. Généralement, ceci est le dernier réseau sans fil connecté avant la mise hors tension.

\* Indique que l'appareil est actuellement connecté à ce réseau.

### Enregistré



Les propriétés du réseau sans fil (s'il en existe) ont été enregistrées dans la mémoire de l'appareil.

### Sécurité sans fil



Les données du réseau sans fil ne sont pas cryptées.



Les données du réseau sans fil sont cryptées. Une « clé de sécurité » doit être saisie pour que l'appareil puisse partager les données sur le réseau.



Les données du réseau sans fil sont cryptées. Le schéma de cryptage n'est pas compatible avec l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray.

**Protocole sans fil**



Le réseau sans fil est compatible avec les normes 802.11b.



Le réseau sans fil est compatible avec les normes 802.11g.



Le réseau sans fil est compatible avec les normes 802.11n (norme draft; ce ne sont pas tous les routeurs 802.11n qui sont compatibles avec l'appareil).

**Force du signal**



Fort



Bonne



Moyenne



Faible

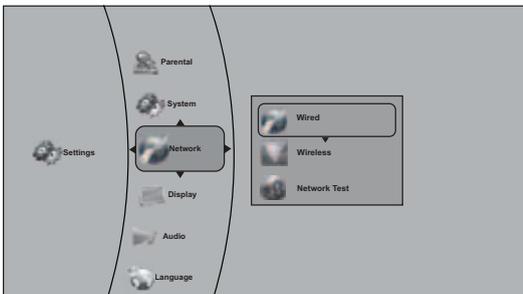


Pas de signal

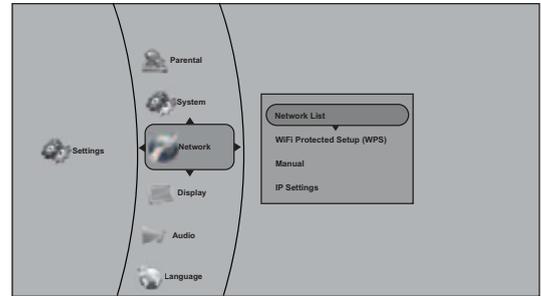
**Connexion à un réseau sans fil non crypté**

**Pour se connecter à un réseau sans fil non crypté :**

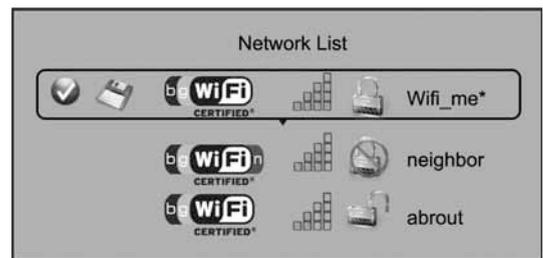
- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu *Network* s'affiche.



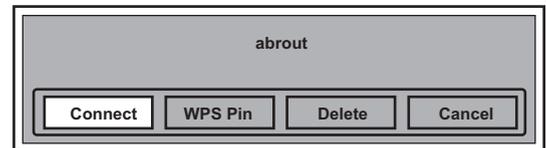
- 3 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Wireless** (Sans fil), puis sur **ENTER**. Une liste des options sans fil s'affiche.



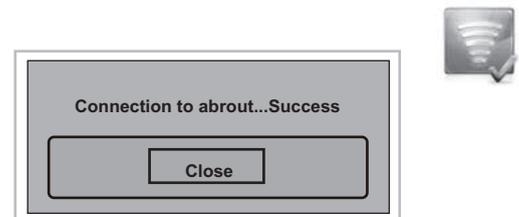
- 4 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance **Network List** (Liste des réseaux), puis sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche.



- 5 Appuyer sur **▲** ou **▼** pour mettre en surbrillance le réseau sans fil non crypté auquel l'utilisateur souhaite se connecter, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu suivant s'affiche.



- 6 Appuyer sur **◀** ou **▶** pour mettre en surbrillance **Connect**, puis sur **ENTER**. Si le réseau sans fil fonctionne, une icône de connexion et un message indiquant que l'utilisateur est connecté au réseau s'affichent à l'écran.

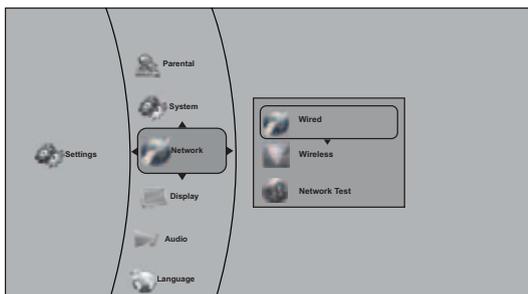


- 7 Appuyer sur **ENTER** pour fermer le message. Si ce message ne s'affiche pas, l'appareil n'était pas capable d'établir une connexion au réseau. Répéter les étapes ci-dessus.
- 8 Appuyer sur **◀** pour revenir au menu précédent.

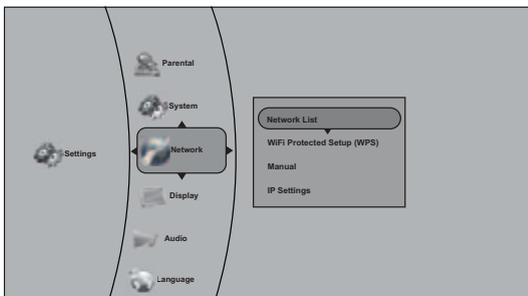
## Connexion à un réseau sans fil crypté

### Pour se connecter à un réseau sans fil crypté :

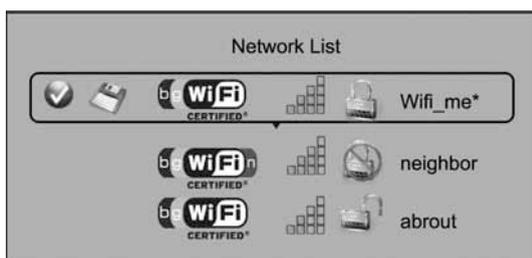
- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu Settings (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu Network s'affiche.



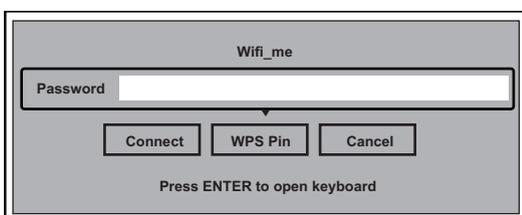
- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Wireless** (Sans fil), puis sur **ENTER**. Une liste des options sans fil s'affiche.



- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network List** (Liste des réseaux), puis sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche.



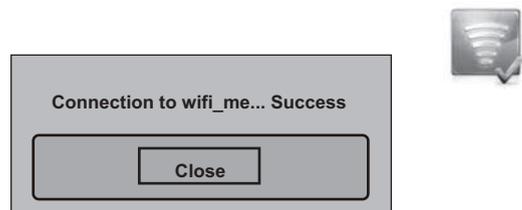
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le réseau sans fil crypté auquel l'utilisateur souhaite se connecter, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu suivant s'affiche.



- 6 Appuyer sur **ENTER** pour ouvrir le clavier d'écran.

- 7 Saisir le mot de passe en appuyant sur ▲ ▼ ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance une lettre, un chiffre ou un caractère, puis appuyer sur **ENTER**. La sélection s'affiche dans la boîte de dialogue du mot de passe au-dessus du clavier (en cas d'erreur, utiliser la touche de retour arrière [↵] pour effacer le caractère). Après avoir saisi le mot de passe, appuyer sur la clé ⓧ du clavier pour le fermer.

- 8 Appuyer sur ▼ pour sélectionner **Connect** (Connecter), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Si le réseau sans fil fonctionne, une icône de connexion et un message indiquant que l'utilisateur est connecté au réseau s'affichent à l'écran.



- 9 Appuyer sur **ENTER** pour fermer le message. L'appareil est maintenant connecté au réseau. Dorénavant, lorsque l'appareil est mis en marche, il se connectera automatiquement à ce réseau. Il ne sera pas nécessaire de répéter ces étapes de nouveau.

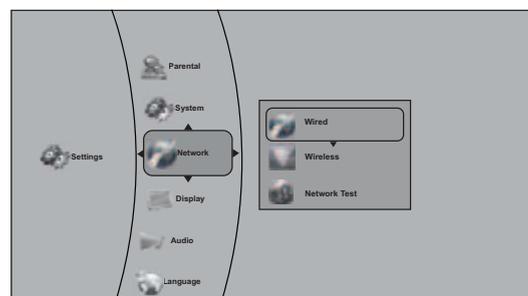
- 10 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Connexion à un réseau sans fil en utilisant le protocole WPS (Wi-Fi Protected Setup)

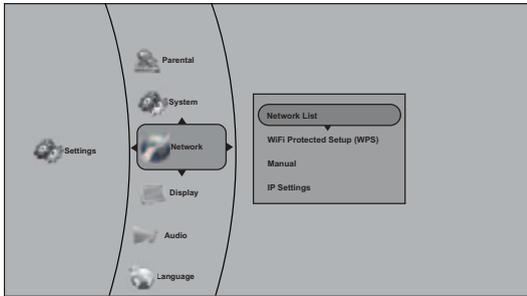
### Pour connecter à un réseau sans fil en utilisant le protocole WPS :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu Settings (Configuration) s'affiche.

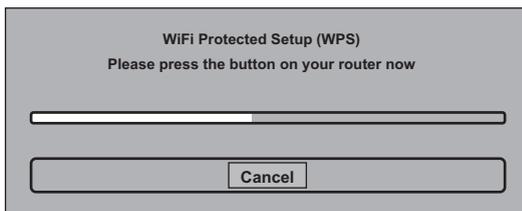
- 1 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu Network s'affiche.



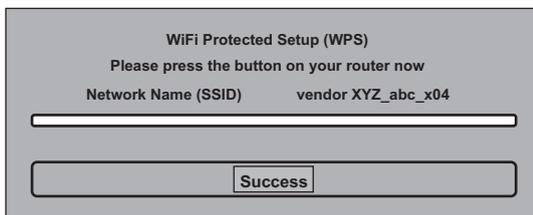
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Wireless** (Sans fil), puis sur **ENTER**. Une liste des options sans fil s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **WiFi Protected Setup** (Configuration du WiFi protégé), puis appuyer sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche.



- 4 Appuyer sur le bouton sur le dessus du routeur. L'écran suivant doit s'afficher. Quand le message *Success* (Succès) s'affiche sur l'écran, l'appareil est connecté au routeur.

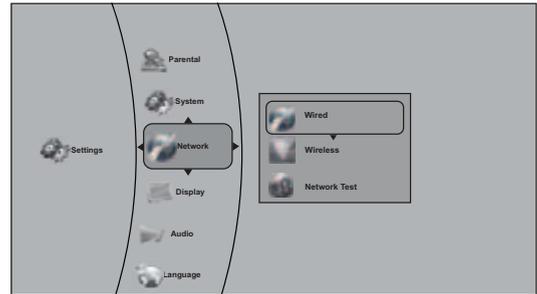


- 5 Appuyer sur **ENTER** pour fermer le message. Si ce message ne s'affiche pas, l'appareil n'était pas capable d'établir une connexion au réseau. Répéter les étapes ci-dessus.
- 6 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

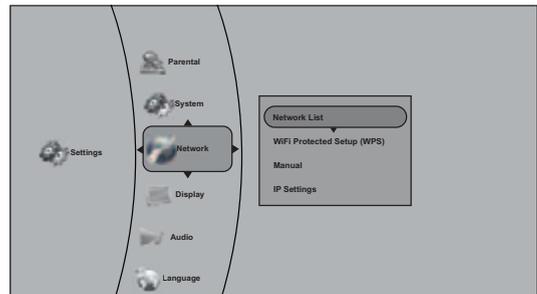
## Connexion à un réseau sans fil en utilisant un NIP associé à WPS

### Pour se connecter à un réseau sans fil en utilisant un NIP associé à WPS :

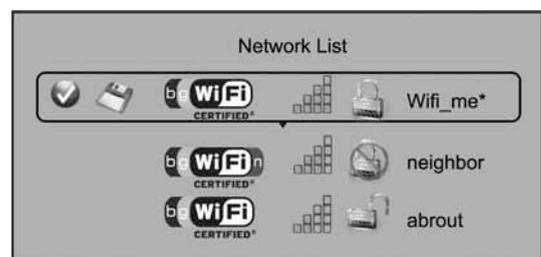
- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu *Network* s'affiche.



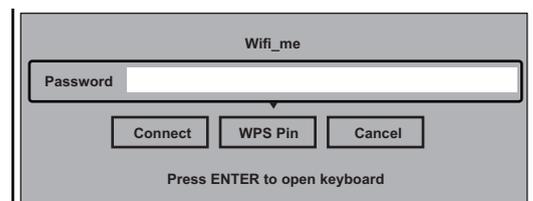
- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Wireless** (Sans fil), puis sur **ENTER**. Une liste des options sans fil s'affiche.



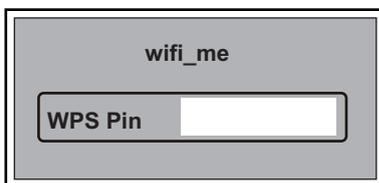
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network List** (Liste des réseaux), puis sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche.



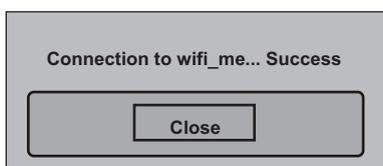
- 5 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance le réseau sans fil auquel l'utilisateur souhaite se connecter, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu suivant s'affiche.



- Appuyer sur ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance **WPS Pin** (NIP associé à WPS), puis sur **ENTER**. L'écran suivant s'affiche.



- Utiliser les touches numériques de la télécommande pour saisir le NIP associé à WPS (généralement situé au dos du routeur), puis appuyer sur **ENTER**. Si le réseau sans fil fonctionne, une icône de connexion et un message indiquant que l'utilisateur est connecté au réseau s'affichent à l'écran.

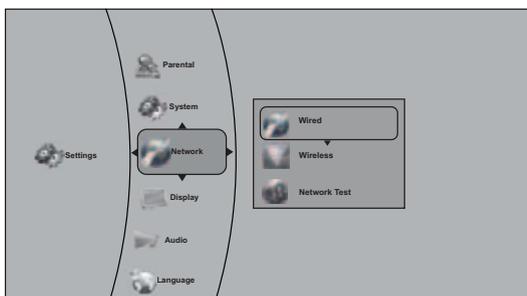


- Appuyer sur **ENTER** pour fermer le message. L'appareil est maintenant connecté au réseau. Dorénavant, lorsque l'appareil est mis en marche, il se connectera automatiquement au réseau. Il ne sera pas nécessaire de répéter ces étapes de nouveau.
- Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

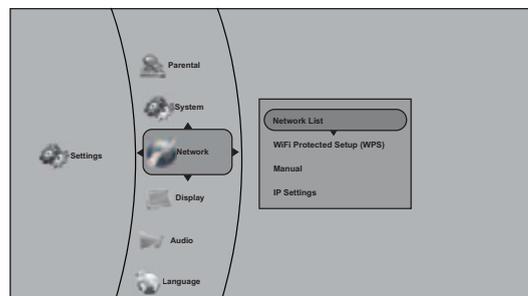
## Connexion à un réseau sans fil en utilisant le protocole DHCP

### Pour se connecter à un réseau sans fil en utilisant le protocole DHCP :

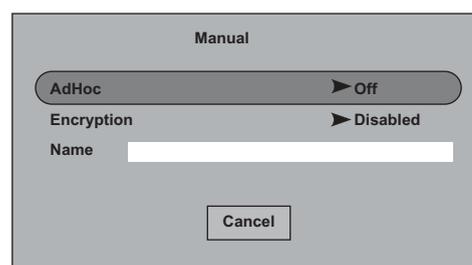
- Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu *Network* s'affiche.



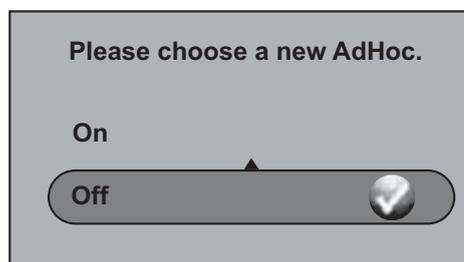
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Wireless** (Sans fil), puis sur **ENTER**. Une liste des options sans fil s'affiche.



- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Manual** (Manuel), puis sur **ENTER**. Le menu *Manual* s'affiche.



- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **AdHoc**, puis sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche.



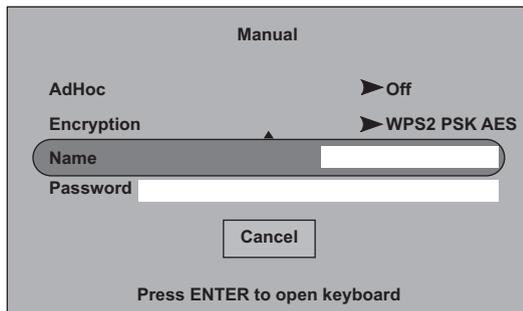
- Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **On** (Activé) ou **Off** (Désactivé) selon la propriété Ad Hoc du réseau, puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Manual* s'affiche de nouveau.
- Si le réseau est crypté, appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Encryption** (Cryptage), puis sur **ENTER**. Le menu suivant s'affiche.



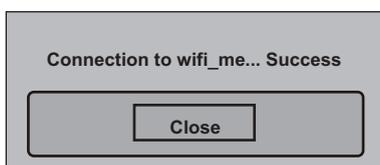
- 8 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour sélectionner le type de cryptage du réseau, puis appuyer sur **ENTER**. Le menu *Manual* s'affiche de nouveau.

#### Remarque

En cas d'incertitude sur le type de cryptage utilisé par le routeur, ouvrir une session sur le routeur et vérifier la configuration du cryptage. Se référer au manuel du routeur pour plus d'instructions.



- 9 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Name** (Nom) ou **Password** (Mot de passe), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée) pour ouvrir le clavier d'écran.
- 10 Saisir le mot de passe en appuyant sur ▲ ▼ ◀ ou ▶ pour mettre en surbrillance une lettre, un chiffre ou un caractère, puis appuyer sur **ENTER**. La sélection s'affiche dans la boîte de dialogue **Name** ou **Password** au-dessus du clavier (en cas d'erreur, utiliser la touche de retour arrière [↵] pour effacer le caractère). Après avoir saisi le mot de passe, appuyer sur la clé ⓧ du clavier pour le fermer.
- 11 Appuyer sur ▼ pour sélectionner **Connect** (Connecter), puis appuyer sur **ENTER** (Entrée). Si le réseau sans fil fonctionne, une icône de connexion et un message indiquant que l'utilisateur est connecté au réseau s'affichent à l'écran.

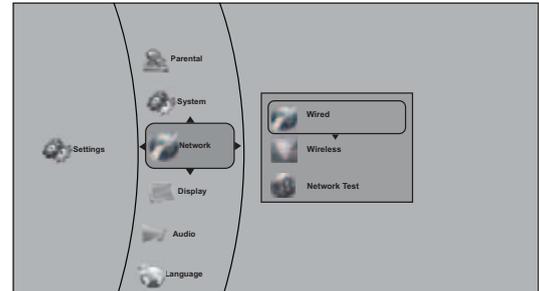


- 12 Appuyer sur **ENTER** pour fermer le message. L'appareil est maintenant connecté au réseau. Dorénavant, lorsque l'appareil est mis en marche, il se connectera automatiquement à ce réseau. Il ne sera pas nécessaire de répéter ces étapes de nouveau.
- 13 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Test de la connexion Internet

### Pour tester la connexion Internet :

- 1 Appuyer sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.
- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network** (Réseau), puis sur **ENTER**. Le menu *Network* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Network Test** (Test du réseau), puis sur **ENTER**. L'appareil commence à tester le réseau.
- 4 Une fois que le test est terminé, appuyer sur **ENTER** pour fermer le menu du test.
- 5 Appuyer sur ◀ pour revenir au menu précédent.

## Utilisation des fonctions BD-Live

Certains disques Blu-ray contiennent des fonctions supplémentaires qui sont disponibles, telles que :

- des bandes-annonces téléchargeables
- des commentaires supplémentaires par des acteurs et des réalisateurs
- le jeu et le bavardage entre multiples utilisateurs

Pour accéder à ces fonctions, l'appareil doit être configuré pour l'accès Internet de BD-Live et doit être équipé d'une mémoire supplémentaire.

### Ajout d'une mémoire BD-Live

#### Pour ajouter une mémoire BD-Live :

- 1 Insérer un lecteur flash USB de 1 Go dans le port USB de l'ordinateur et vérifier qu'il soit formaté en FAT 32.
- 2 Insérer le lecteur flash USB formaté dans le port USB de l'appareil.

### Configuration pour l'accès Internet de BD-Live

#### Pour configurer l'accès Internet de BD-Live :

- 1 Suivre les instructions dans « Configuration du niveau d'accès Internet de BD-Live » à la page 59. Vérifier que soit **Limit Access** (Accès limité) ou **Always Allow Access** (Toujours autoriser l'accès) est sélectionné.
- 2 S'il y a moins de 100 Mo d'espace libre sur le lecteur flash USB, supprimer la zone « BD storage ». Suivre les instructions dans « Suppression des enregistrements BD-Live » à la page 59.

- 3 Configurer la connexion Internet. Suivre les instructions dans « Connexion à l'Internet » à la page 61.
- 4 Tester la connexion du réseau. Suivre les instructions dans « Test de la connexion Internet » à la page 67.

## Utilisation de BD-Live

### Pour utiliser BD-Live :

- 1 Sélectionner l'option BD-Live du menu des suppléments spéciaux (*Special Features Menu*) sur le disque Blu-ray, puis appuyer sur « ENTER » (Entrée). L'appareil affichera le menu BD-Live après quelques minutes.
- 2 Sélectionner le contenu à télécharger dans le sous-menu des avant-premières. Le téléchargement peut prendre jusqu'à 10 minutes, selon la taille du contenu et la vitesse réseau.

Le contenu téléchargé est enregistré dans *My Downloads* (Mes téléchargements). L'utilisateur peut soit choisir de reproduire ou de supprimer le contenu téléchargé.

### Remarques

- L'appareil est seulement compatible avec la connexion de la mémoire USB afin de répondre aux exigences BD 2.0 d'une mémoire de 1 Go.
- Un lecteur externe connecté deviendra le stockage par défaut pour le contenu BD-Live et le stockage interne ne sera pas utilisé.
- Un disque BD-Live doit être inséré dans l'appareil afin de reproduire le contenu BD-Live (déjà téléchargé).
- Il se peut que du contenu BD-Live soit expiré et ne sera donc pas reproduit.
- Il sera nécessaire de temps à autre de supprimer du contenu manuellement afin de libérer de l'espace de stockage. Voir « Suppression des enregistrements BD-Live » à la page 59.

## Utilisation de Netflix

### Regarder des films avec Netflix<sup>MC</sup>

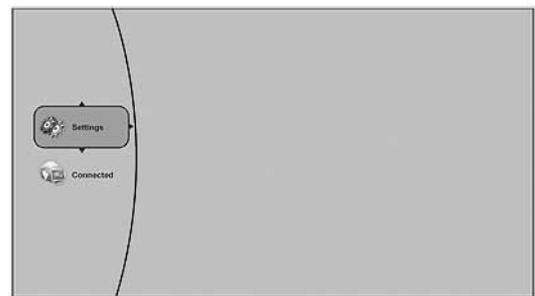
Avant de pouvoir visualiser des films avec Netflix, il faut d'abord :

- avoir connecté l'appareil à l'Internet et passé le test réseau
- avoir un compte utilisateur Netflix valide

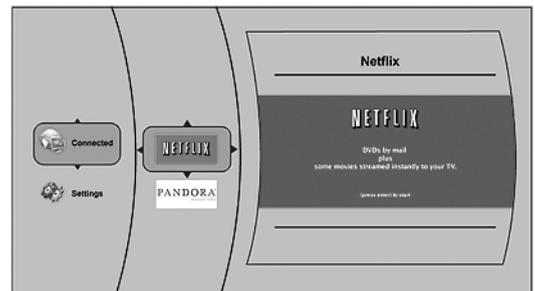
### avoir enregistré l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray avec Netflix

#### Pour enregistrer l'appareil avec Netflix :

- 1 Appuyer sur **INPUT** (Entrée), appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **BLU-RAY**, puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.



- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Connected** (Connecté), puis sur **ENTER**. L'écran *Connected* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **NETFLIX**, puis sur **ENTER**. Un message demande « Êtes-vous membre de Netflix? » (Are you a member of Netflix?)
- 4 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Yes** (Oui), puis sur **ENTER**.
- 5 Suivre les instructions à l'écran pour activer l'appareil et le lier au compte Netflix. L'appareil sera enregistré, permettant de profiter des films de Netflix.

## Utilisation de Pandora

### Écoute de la radio avec Pandora<sup>MC</sup>

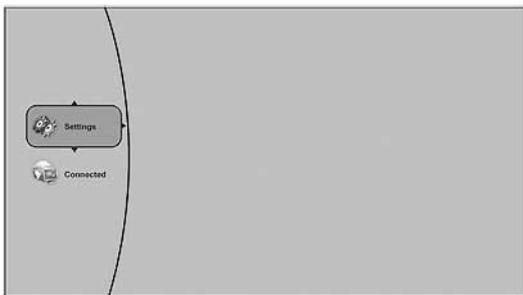
Avant de pouvoir écouter de la radio avec Pandora, il faut d'abord :

- avoir connecté l'appareil à l'Internet et passé le test réseau
- avoir un compte utilisateur Pandora valide

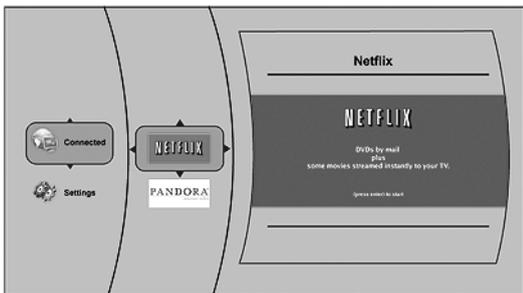
### Enregistrement de l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray avec Pandora

#### Pour enregistrer l'appareil avec Pandora :

- 1 Appuyer sur **INPUT** (Entrée), appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **BLU-RAY**, puis sur **ENTER** (Entrée). Le menu *Settings* (Configuration) s'affiche.



- 2 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **Connected** (Connecté), puis sur **ENTER**. L'écran *Connected* s'affiche.



- 3 Appuyer sur ▲ ou ▼ pour mettre en surbrillance **PANDORA**, puis sur **ENTER**.
- 4 Suivre les instructions à l'écran pour activer l'appareil et le lier au compte Pandora. L'appareil sera enregistré, permettant de profiter de la musique de Pandora.

## Entretien

### Conseils généraux

- Les panneaux supérieur et arrière de l'appareil peuvent s'échauffer après une longue période d'utilisation. Ceci est normal.
- Lorsque l'appareil n'est pas utilisé, veiller à retirer le disque et mettre l'appareil en mode attente.
- Si l'appareil n'est pas utilisé pendant une période prolongée, il peut ne pas fonctionner correctement. Mettre l'appareil sous tension et le faire fonctionner de temps en temps.
- Ne pas placer l'appareil :
  - près d'appareils de chauffage ou dans un véhicule fermé;
  - dans une zone où la température est supérieure à 95 °F (35 °C) ou dont l'humidité dépasse 80 %;
  - dans des endroits sales;
  - dans un endroit exposé directement à la lumière solaire.

### Condensation

De la condensation se forme à l'intérieur de l'appareil si :

- l'appareil est transporté d'un endroit froid vers un endroit chaud;
- l'appareil est utilisé dans une pièce froide où le chauffage vient d'être allumé;
- l'air climatisé est pulsé directement sur l'appareil;
- l'appareil est placé dans un endroit humide.

Si de la condensation s'est formée dans l'appareil, il ne fonctionnera pas correctement. Mettre l'appareil en marche, retirer le disque et ne pas utiliser l'appareil pendant deux à trois heures. Pour minimiser les problèmes de condensation, laisser le cordon d'alimentation connecté à la prise secteur.

### Rangement des disques

- Ne pas ranger des disques dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil ou proche d'une source de chaleur.
- Ne pas ranger des disques dans un endroit exposé à l'humidité et à la poussière tel qu'une salle de bains ou à proximité d'un humidificateur.
- Ranger les disques verticalement dans leurs boîtiers. Des disques en dehors de leur boîtier empilés ou sur lesquels des objets ont été placés risquent d'être voilés.

### Manipulation des disques

- Pour conserver un disque propre, ne pas toucher le côté de lecture (sans étiquette).
- Ne coller ni papier ni adhésif sur le disque.



## Nettoyage des disques

- Avant lecture, essuyer le disque du centre vers la périphérie (sans effectuer de mouvements circulaires) avec un chiffon propre.



# Problèmes et solutions

## Questions les plus fréquentes

Question	Réponse
Comment obtenir un son ambiophonique multiplex?	Connecter un système audio à la prise de sortie numérique optique ( <b>DIGITAL OUTPUT OPTICAL</b> ) ou aux prises de sortie audio G/D ( <b>OUTPUT AUDIO L/R</b> ).
Est-il possible de reproduire des disques Blu-ray ou des DVD achetés dans un autre pays?	Les disques peuvent être reproduits si la vidéo a été enregistrés au format NTSC standard. Il n'est pas possible de reproduire : <ul style="list-style-type: none"> <li>• des disques Blu-ray dont le code régional n'est pas <b>A</b>;</li> <li>• des DVD dont le code régional n'est pas <b>1</b> ou <b>ALL</b> (Tous).</li> </ul>
Quel est le meilleur type de connexion vidéo à utiliser ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vidéo composite permet d'obtenir une image correcte.</li> <li>• La vidéo à composantes fournit une image meilleure que la vidéo composite.</li> <li>• La vidéo HDMI permet d'obtenir une image optimale, toutefois l'affichage de l'image HDMI prend plus de temps pour se faire quand le disque est reproduit pour la première fois.</li> </ul>
Quels types de disques sont compatibles avec l'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray?	<p>L'appareil est compatible avec les types de disques suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disque Blu-ray vidéo</li> <li>• DVD vidéo</li> <li>• CD</li> <li>• DVD-R/RW (format DVD vidéo et format d'enregistrement DVD vidéo)</li> <li>• DVD-R DL (format DVD vidéo et format d'enregistrement DVD vidéo)</li> </ul> <p>Cet appareil peut également lire les CD-R et CD-RW qui ont été enregistrés dans l'un des standard ci-après :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MP3/WMA</li> </ul> <p>La session doit être terminée pour l'enregistrement de CD.</p>

## Problèmes d'alimentation

Problème	Solution
Pas d'alimentation	Vérifier que le cordon d'alimentation est branché. En cas de panne d'alimentation, vérifier les fusibles ou le disjoncteur. Débrancher l'appareil, puis le rebrancher.

## Problèmes de disques Blu-ray

Problème	Solution
La télécommande ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier que la télécommande est bien pointée vers le capteur de télécommande sur la face avant du lecteur. Pour plus d'informations, voir « Utilisation de la télécommande » à la page 12.</li> <li>• Vérifier l'absence d'obstacles entre le capteur de télécommande et la télécommande.</li> <li>• Veiller à éviter la réflexion d'une forte lumière sur le capteur de la télécommande. Cela pourrait interférer avec la réception du signal.</li> <li>• Vérifier l'absence de verre teinté devant le capteur de la télécommande. Le verre teinté peut interférer avec la réception du signal.</li> <li>• Les piles sont peut-être déchargées. Remplacer les piles.</li> </ul>
L'ensemble téléviseur/lecteur DVD Blu-ray ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un système de sécurité intégré peut avoir été activé. Appuyer sur ⏻ (marche-arrêt) sur le côté de l'appareil pour l'éteindre, puis le rallumer. Si l'appareil ne s'allume toujours pas, débrancher le cordon d'alimentation, attendre environ une minute, rebrancher le cordon puis appuyer sur ⏻ (marche-arrêt) sur le côté de l'appareil.</li> <li>• De la condensation peut s'être formée à l'intérieur de l'appareil. Éteindre l'appareil et attendre environ deux à trois heures que la condensation s'évapore.</li> </ul>
La lecture ne commence pas ou elle commence puis s'arrête.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si le symbole Ⓞ s'affiche, cela signifie que la fonction utilisée n'est pas permise par l'appareil ou le disque.</li> <li>• Vérifier que le disque est inséré avec l'étiquette tournée vers l'avant.</li> <li>• Vérifier que le disque n'est pas sale. Pour le nettoyage du disque, voir « Nettoyage des disques » à la page 70.</li> <li>• Le disque est peut-être vierge ou n'est pas compatible avec l'appareil. Pour une liste des disques compatibles, voir « Disques compatibles » à la page 49.</li> </ul>
Le démarrage est lent	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le démarrage peut être lent la première fois que le cordon d'alimentation est débranché ou après une coupure de courant.</li> </ul>
Le disque est éjecté automatiquement pendant la lecture	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier que le disque n'est pas sale. Pour le nettoyage du disque, voir « Nettoyage des disques » à la page 70.</li> <li>• Le disque est peut-être vierge ou n'est pas compatible avec l'appareil. Pour une liste des disques compatibles, voir « Disques compatibles » à la page 49.</li> <li>• Essayer de réinitialiser le lecteur. Appuyer sur <b>POWER</b> (Marche-Arrêt), attendre cinq secondes puis appuyer de nouveau sur <b>POWER</b>.</li> </ul>
L'appareil est allumé et affiche le logo de démarrage et le menu, mais aucune image de disque n'est affichée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier que le disque n'est pas sale. Pour le nettoyage du disque, voir « Nettoyage des disques » à la page 70.</li> <li>• Essayer de réinitialiser le lecteur. Appuyer sur ⏻ (marche-arrêt), attendre cinq secondes puis appuyer de nouveau sur ⏻.</li> </ul>

## Problèmes de téléviseur

Problème	Solution
Images fantômes	Les fantômes sont causés par un signal de télévision qui suit deux trajectoires. Une est la trajectoire directe et l'autre est réfléchi depuis des bâtiments, des collines ou d'autres objets élevés. La modification de la direction ou de l'emplacement de l'antenne peut améliorer la réception.
Des points, des stries ou des scintillements altèrent l'image	Des points noirs ou des stries horizontales peuvent apparaître sur l'image ou l'image peut scintiller ou dériver en raison d'interférences dues aux systèmes d'allumage des moteurs, des lampes néon ou des outils et des appareils ménagers alimentés en c.a., tels que perceuses ou sèche-cheveux. Éteindre les appareils ménagers, brancher le cordon d'alimentation dans une autre prise secteur, de préférence sur un circuit différent ou déplacer l'appareil dans un autre endroit.
L'image est « neigeuse »	Si l'appareil est situé dans un endroit éloigné de la station de diffusion, où le signal est faible, des pointillés peuvent s'afficher sur l'image. Si le signal est très faible, l'installation d'une antenne externe plus grande sera nécessaire.
Interférences aux fréquences radioélectriques (RFI).	Les RFI peuvent être causées par les radios bi-directionnelles. Ce type d'interférences produit des ondulations mouvantes ou des stries diagonales dans l'image. Dans certains cas elles peuvent être responsables d'une perte de contraste de l'image. La modification du positionnement et de l'orientation de l'antenne ou l'installation d'un filtre contre les interférences aux fréquences radioélectriques peuvent améliorer l'image.
Légère variation de la taille de l'image	Une légère variation de la taille de l'image est normale lors du réglage du contraste et de la luminosité.
Pas de son ou son médiocre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problèmes techniques éventuels au niveau de la station de TV ou du câblediffuseur. Syntoniser une autre station.</li> <li>• Vérifier le réglage du volume ou la mise en sourdine.</li> <li>• Vérifier s'il existe des sources possibles d'interférences.</li> </ul>
Mauvaise réception sur certains canaux.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problèmes techniques éventuels au niveau de la station de TV ou du câblediffuseur. Syntoniser une autre station.</li> <li>• Le signal télédiffusé est faible. Régler l'antenne pour recevoir une meilleure réception.</li> <li>• Vérifier s'il existe des sources possibles d'interférences.</li> </ul>
Pas de couleur ou couleur médiocre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problèmes techniques éventuels au niveau de la station de TV ou du câblediffuseur. Syntoniser une autre station.</li> <li>• Vérifier que la recherche des canaux disponibles a été effectuée. Voir « Recherche automatique des canaux » à la page 32.</li> <li>• Régler les paramètres de l'image. Voir « Réglage de l'image du téléviseur » à la page 28.</li> <li>• Vérifier les connexions de l'antenne ou du câble ou essayer de réorienter l'antenne.</li> <li>• Vérifier s'il existe des sources possibles d'interférences.</li> </ul>

Problème	Solution
L'image tremble ou dérive.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problèmes techniques éventuels au niveau de la station de TV ou du câblediffuseur. Syntoniser une autre station.</li> <li>• Vérifier que la recherche des canaux disponibles a été effectuée. Voir « Recherche automatique des canaux » à la page 32.</li> <li>• Le canal considéré est brouillé par le câble-opérateur.</li> <li>• Vérifier l'orientation de l'antenne.</li> </ul>
Pas de réception de la TV câblée.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier toutes les connexions du réseau câblé.</li> <li>• Régler <b>Choose your TV source</b> (Choix de la source TV) à <b>Cable</b> (Câble). Voir « Recherche automatique des canaux » à la page 32.</li> <li>• Problèmes techniques éventuels au niveau de la station de TV ou du câblediffuseur. Syntoniser une autre station.</li> </ul>
Barres horizontales ou diagonales sur l'écran.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier les connexions de l'antenne et essayer de la réorienter.</li> <li>• Vérifier s'il existe des sources possibles d'interférences.</li> </ul>
Pas de réception au-delà du canal 13.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier que l'option <b>Choose your TV source</b> (Choix de la source TV) est réglée correctement. Voir « Recherche automatique des canaux » à la page 32.</li> <li>• En cas d'utilisation d'une antenne, vérifier les connexions à l'antenne UHF.</li> </ul>
Les sous-titres codés ne marchent pas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La station de télévision a des problèmes ou l'émission diffusée n'est pas dotée de sous-titres codés. Essayer un autre canal.</li> <li>• Vérifier la connexion de la TV câblée ou l'antenne VHF/UHF, fuyons repositionner ou faire pivoter l'antenne.</li> <li>• Activer les sous-titres codés dans le menu. Voir « Visualisation des sous-titres codés » à la page 40.</li> </ul>
Sous-titres codés dans une langue incorrecte	Sélectionner la langue correcte dans les options du menu. Voir « Sélection de la langue des menus d'écran » à la page 43.
Présence de quelques points lumineux ou sombres sur l'image	La présence de quelques points lumineux ou sombres sur un écran ACL n'est pas anormale. Cela n'affecte pas le fonctionnement du téléviseur.

## Connexions BD-Live et USB

Problème	Solution
Connexion à l'Internet impossible	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifier que la connexion Internet est configurée correctement. Pour plus d'informations, voir « Configuration d'une connexion Internet câblée » à la page 61.</li> <li>Tester la connexion Internet pour vérifier qu'elle fonctionne. Pour plus d'informations, voir « Test de la connexion Internet » à la page 67.</li> <li>Vérifier que l'option <b>BD-Live Internet Access</b> (Accès Internet à BD-Live) n'est pas réglée sur <b>Prohibit Access</b> (Accès prohibé). Pour plus d'informations, voir « Configuration du niveau d'accès Internet de BD-Live » à la page 59.</li> <li>Vérifier que le disque en lecture est une copie légale.</li> </ul>
Après la connexion à l'Internet, il n'est pas possible de télécharger le fichier	<ul style="list-style-type: none"> <li>BD storage est peut-être plein. Essayer de supprimer BD storage. Pour plus d'informations, voir « Suppression des enregistrements BD-Live » à la page 59.</li> <li>Vérifier que la connexion Internet fonctionne correctement. Essayer de tester la connexion. Pour plus d'informations, voir « Test de la connexion Internet » à la page 67.</li> <li>En cas d'utilisation d'un lecteur USB, essayer un lecteur différent.</li> </ul>
Le fichier a été téléchargé sans problème, mais la lecture s'arrête momentanément	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifier que le lecteur USB est un périphérique USB 2.0. Si le lecteur est un périphérique USB 1.1, des arrêts momentanés peuvent se produire.</li> </ul>
Lors de la lecture d'un fichier du lecteur USB, la lecture s'arrête momentanément.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Essayer un autre lecteur USB.</li> </ul>

## Autre

Problème	Solution
L'audio et la vidéo s'arrêtent momentanément	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cela se produit normalement entre les listes de lecture de chapitres ou de scènes.</li> <li>La vidéo et l'audio s'arrêtent momentanément quand l'appareil passe d'une couche à l'autre sur un disque double couche.</li> </ul>
Le disque Blu-ray ou le DVD n'est pas lu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les disques peuvent être reproduits si la vidéo a été enregistrés au format NTSC standard. Il n'est pas possible de reproduire : <ul style="list-style-type: none"> <li>des disques Blu-ray dont le code régional n'est pas A;</li> <li>des DVD dont le code régional n'est pas 1 ou ALL (Tous).</li> </ul> </li> <li>Vérifier que le disque n'est pas sale ou défectueux. Pour plus d'informations, voir « Nettoyage des disques » à la page 70.</li> <li>Les contrôles parentaux ont bloqué le disque en raison de la classification. Modifier les contrôles parentaux pour permettre la lecture de cette classification. Pour plus d'informations, voir « Configuration du niveau des contrôles parentaux » à la page 58.</li> </ul>
La fonction PIP ne fonctionne pas avec un disque Blu-ray	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifier que le disque Blu-ray permet la fonction PIP. Pour plus d'informations, se reporter à la documentation livrée avec le disque.</li> </ul>
Les sous-titres ne s'affichent pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aucun sous-titre n'est enregistré sur le disque.</li> <li>Activer les sous-titres. Pour plus d'informations, voir « Sélection de la langue des sous-titres » à la page 51.</li> </ul>

Problème	Solution
Impossible de changer l'angle de prise de vues	<ul style="list-style-type: none"> <li>Certains disques ne sont enregistrés qu'avec un seul angle de prise de vues.</li> <li>Certaines scènes de disque ne sont enregistrés qu'avec un seul angle de prise de vues.</li> </ul>
La fonction reprise ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'information sur la reprise est perdue quand la touche <b>■</b> (arrêt) est appuyée plusieurs fois ou quand le plateau à disque est ouvert.</li> <li>Certains disques ne prennent pas en charge cette fonction.</li> </ul>

## Spécifications

Les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Les dimensions sont approximatives.

<b>Écran ACL</b>	<b>Panneau</b> : ACL TFT grand écran de 32 po <b>Résolution</b> : 1920×1080 <b>Angle de visualisation</b> : (H/V) 176°/176° <b>Rapport de contraste</b> : 4000:1 (normal) <b>Luminosité</b> : (cd/m2) 450
<b>Dimensions</b>	<b>Avec socle</b> : 30,98 × 21,16 × 8,46 po (787 × 537,4 × 215 mm) <b>Sans socle</b> : 30,98 × 19,43 × 3,44 po (787 × 493,4 × 87,5 mm)
<b>Poids</b>	29,65 lb (13,46 kg)
<b>Téléviseur</b>	<b>Standard TV</b> : ATSC/NTSC <b>Système de syntonisation</b> : Syntonisation électronique <b>Gamme de fréquence</b> : VHF/UHF <b>Stéréo</b> : BTSC <b>TV câblée</b> : 135 canaux
<b>Alimentation</b>	<b>Entrée</b> : 120 V c.a., 60 Hz <b>Consommation (max.)</b> : 170 W
<b>Son</b>	Sortie de 10 W × 2
<b>Connecteurs</b>	<b>ENTRÉE AV</b> : Vidéo, S-Vidéo, audio G/D <b>ENTRÉE COMPOSANTES 1</b> : Y, Pb, Pr, audio G/D <b>ENTRÉE COMPOSANTES 2</b> : Y, Pb, Pr, audio G/D <b>HDMI1</b> : Entrée HDMI <b>HDMI2</b> : Entrée HDMI <b>HDMI3</b> : Entrée HDMI <b>VGA</b> : Entrée VGA, audio (mini connecteur) <b>SORTIE AUDIO</b> : Audio G/D, audio optique numérique <b>SORTIE VIDÉO</b> : Sortie vidéo BD (NTSC) <b>CASQUE D'ÉCOUTE</b> : Mini connecteur <b>Entrée antenne</b> : type F
<b>Lecteur de disques Blu-ray</b>	<b>Standard du système</b> : NTSC <b>Disques compatibles</b> : 12 cm
<b>Conditions de fonctionnement</b>	<b>Température</b> : 41 à 95 °F (5 à 35 °C) <b>Humidité</b> : 20 à 80 % HR <b>Pression atmosphérique</b> : 86 à 106 kPa

# Codes de la télécommande

## Amplificateurs audio

Amplificateurs audio	
Adcom	30577, 31100
Anthem	32220
Bose	30674
Carver	30892
Durabrand	31561
Elan	30647
GE	30078
Harman/Kardon	30892
JVC	30331
Left Coast	30892
Lennox	31561
Marantz	30892
McIntosh	30251
Modulaire	30395
NEC	30264
Optimus	30395, 30823
Philips	30892
Pioneer	30823
Polk Audio	30892
RadioShack	30395
RCA	30823
Realistic	30395
Shure	30264
Sony	30689, 30815
Soundesign	30078
Victor	30331
Wards	30078
Yamaha	30354, 30133

## Accessoires pour l'audio

Accessoires pour l'audio	
Accurian	31106
Altec Lansing	30607, 31056
Apple	31115
Creative	30872
DLO	31155
GPX	32113
Griffin	31891
iDeck	31106
iHome	32152
iLive	32113
lmerge	31491
iPort	31917
Klipsch	31339
Marantz	31491
Memorex	32119
Monitor Audio	31106
Motorola	31464
Omnifi	31605
Roku	31828
Sonance	31917
Yamaha	31809, 31810, 32021

## Récepteurs audio

Récepteurs audio	
ADC	30531
Adcom	30616
Aiwa	31405, 30189, 30121, 31089, 31388, 31641
Akai	30244, 31512
Alco	31390
AMC	31077
Amphion Media Works	31563
AMW	31563
Anam	31609, 31074
Anthem	31185
Apex Digital	31257, 31430, 31774
Arcam	31189
Audiotronic	31189
Audiovox	31390
B & K	30702, 30820, 30840
BK	30702
Bose	31229, 30639, 31253, 31629, 31841, 31933
Cairn	30189
Cambridge Soundworks	31370
Capetronic	30531
Carver	31189, 30189, 30121, 31089, 31289
Coby	31389
Curtis Mathes	30014
Daewoo	31250
Denon	31360, 30121, 31104, 31142, 31306, 32857
Emerson	30531
Fisher	31801
Garrard	30463
Grundig	30189
Harman/Kardon	30110, 30189, 30891, 31289, 31304, 31306, 32241
Hitachi	31273, 31801
iLive	32013
Inkel	30491
Insignia	31030, 31077, 31893, 32169, 32175
Integra	30135, 30842, 31298, 31320, 31805
iSymphony	32258
JBL	30110, 31306
JVC	31058, 30074, 31374, 31495, 31871, 32239
Kawasaki	31390
Kenwood	31313, 31570, 30077, 30186, 31027
KLH	31390, 31412, 31428
Koss	31366, 31497
Lexicon	31076
LG	31293, 32197
Linn	30189
Liquid Video	31497
Magnavox	31189, 31269, 30189, 30391, 30531, 31089, 31266, 31514
Marantz	31189, 31269, 30189, 30891, 31089, 31289
McIntosh	31289
Micromega	31189, 30189
Mitsubishi	31393
Musicmagic	31089
Myryad	31189
Nakamichi	31313, 30097, 31555
Norcent	31389

<b>Récepteurs audio</b>	
Nova	31389
Onkyo	30135, 30842, 31298, 31320, 31531, 31805, 31905
Optimus	31023, 30074, 30014, 30121, 30186, 30531, 31074
Oritron	31366, 31497
Outlaw	30391
Panasonic	31308, 31518, 30367, 31275, 31288, 31316, 31548, 31633, 31763, 31764
Philips	31189, 31269, 30189, 30391, 30891, 31089, 31266
Pioneer	31023, 30014, 30150, 30244, 30531, 30630, 31123, 31384, 31935
Polaroid	31508
Polk Audio	30189, 31289
Proscan	31254
RadioShack	31609
RCA	31023, 31609, 31254, 30531, 31074, 31123, 31390, 31511
Realistic	31609, 30121, 30186
Revox	30189
Rio	31869
Samsung	31295, 31304, 31500
Sangean	32165
Sansui	31189, 30189, 31089
Sanyo	31251, 31469, 31801
Sharp	30186, 31286
Sharper Image	31556
Sherwood	30491, 31077, 31653, 31905, 32169
Sherwood	Newcastle 32169
Sonic Blue	31869
Sonic Frontiers	31185
Sony	31058, 31441, 31258, 31759, 31622, 30474, 31158, 31406, 31558, 31658, 31758, 31822, 31858
Stereophonics	31023
Sunfire	31313
Teac	30463, 31074, 31390, 31528
Technics	31308, 31518, 31633
Thorens	31189
Toshiba	30135, 30842, 31123, 31788
Venturer	31390
Victor	30074
Wards	30189, 30014
XM	31406
Yamaha	31023, 30176, 30186, 30376, 31176, 31276, 31331, 31375, 31376, 31476, 31815, 32061
Zenith	30857, 31293

### Décodeurs

<b>Décodeurs</b>	
A-Mark	00008, 00144
ABC	00237, 00003, 00008
Accuphase	00003
Acorn	00237
Action	00237
Active	00237
ADB	02586
Americast	00899
Amino	01602, 01822

<b>Décodeurs</b>	
Archer	00237
BCC	00276
Bell South	00899
British Telecom	00003
Century	00008
Cisco	01877, 00877, 01982
Clearmaster	00883
ClearMax	00883
Cool Box	00883
Coolmax	00883
Digeo	01187, 02187
Director	00476
Fosgate	00276
GE	00144
General Instrument	00476, 00810, 00276, 00003
Gibraltar	00003
GMI	00883
GoldStar	00144
Hamlin	00009, 00273
Hitachi	00003, 00008, 00009
i3 Micro	01602
Insight	00476, 00810
Jerrold	00476, 00810, 00276, 00003
Memorex	00000
Mitsubishi	00003
Motorola	01376, 00476, 00810, 00276, 01187, 01106, 01982
Multitech	00883
Myrio	01602, 01822
Nova Vision	00008
Novaplex	00008
Pace	01877, 00877, 00237, 00008, 01982
Panasonic	00000, 00008, 00144, 00107, 01982
Paragon	00000, 00008, 00525
Penney	00000
Philips	01305, 00317
Pioneer	01877, 00877, 00144, 00533
Pulsar	00000
Quasar	00000
RadioShack	00883
RCA	01256
Regal	00276, 00279, 00273
Runco	00000
Samsung	00003, 00144, 01982
Scientific Atlanta	01877, 00877, 00477, 00237, 00003, 00000, 00008, 01982
Sejin	01602
Sony	01006
Sprucer	00144
Starcom	00003
Supercable	00276
Supermax	00883
Thomson	01256

### Ensembles décodeur TV câblée/Enregistreur vidéo

Ensembles décodeur TV câblée/Enregistreur vidéo	
Americast	00899
Amino	01822
Cisco	01877, 01982
Digeo	01187, 02187
General Instrument	00810
Jerrold	00810
Motorola	01376, 00810, 01187, 01106, 01982
Myrio	01822
Pace	01877, 00237, 01982
Pioneer	01877
RCA	01256
Scientific Atlanta	01877, 01982
Sony	01006
Supercable	00276
Thomson	01256
Zenith	00899

### Lecteurs CD

Lecteurs CD	
Acoustic Research	30420
Aiwa	30157
Arcam	30157
Audio Research	30157
Burmester	30420
Cairn	30157
California Audio Labs	30029
Cambridge Soundworks	30157
Carver	30157
Curtis Mathes	30032
Denon	30034
DKK	30000
DMX Electronics	30157
Fisher	30000
Garrard	30393, 30420
Genexxa	30032
Grundig	30157
Hafler	30173
Harman/Kardon	30100, 30157, 30173
Hitachi	30032
Inkel	30157, 30180
Integra	30101
JVC	30032, 30072
Kenwood	30626, 30000, 30029, 30028, 30190
KLH	31318, 31711
Krell	30157
Linn	30157
Magnavox	30157, 30038, 30274
Marantz	30626, 30029, 30157, 30038, 30180, 30435
Matsui	30157
McIntosh	30256, 30290, 30660
MCS	30029
Memorex	30000, 30032, 30420
Micromega	30157
Miro	30000
Mission	30157
Modulaire	30000, 30032, 30087, 30180, 30420
MTC	30420

### Lecteurs CD

Myryad	30157
NSM	30157
Onkyo	31327, 30101
Optimus	30000, 30032, 30087, 30393, 30420
Panasonic	30029, 30388, 30752
Parasound	30420
Penney	30029
Philips	30626, 30157, 30274
Pioneer	31062, 30032, 31087
Polk Audio	30157
Proceed	30420
Proton	30157
QED	30157
Quad	30157
Quasar	30029
RadioShack	30000, 30032, 30180, 30420
RCA	31062, 30032, 30053, 30420
Realistic	30000, 30032, 30087, 30180, 30420
Revox	30157
Roksan	30435
Rotel	30157, 30420
SAE	30157
Sansui	30000, 30157
Sanyo	30000, 30087
Sharp	30180
Sherwood	30180
Sonic Frontiers	30157
Sony	30490, 30000, 30100, 31364, 30185
Sugden	30157
Sylvania	30157
Symphonic	30180
TAG McLaren	30157
Tandy	30032
Tascam	30393, 30420
Teac	30490, 30180, 30393, 30420
Technics	30029
Thule Audio	30157
Victor	30072
Wards	30032, 30157, 30053, 30087
Yamaha	30490, 30036, 31292
Yorx	30000

### Lecteurs DVD

Lecteurs DVD	
3D LAB	20503, 20539
Accurian	20675, 21072, 21416
Advent	21016
Afreedy	20698
Aiwa	20641
Akai	20695, 20705, 20770, 20899, 21089
Alba	20672, 20717
Alco	20790
Allegro	20869
Amphion Media Works	20872
AMW	20872
Apex Digital	20533, 20672, 20717, 20755, 20794, 20796, 20797, 20830, 21004, 21020, 21056, 21061, 21100

Lecteurs DVD	
Arrgo	21023
Aspire Digital	21168, 21407
Astar	21489
Audiovox	20717, 20790, 21041, 21071, 21072, 21121, 21122
Axion	21071, 21072
B & K	20655, 20662
BBK	21224
Bel Canto Design	21571
Blaupunkt	20717
Blue Parade	20571
Blue Sky	20695
Bose	21895, 22023
Brandt	20651
Broksonic	20695, 20868
California Audio Labs	20490
Celestial	21020
Centrex	20672, 21004
Cinea	20831
CineVision	20876, 20833, 20869
Citizen	21003, 20695, 21277
Clairtone	20571
Coby	20778, 21077, 21086, 21107, 21177
Craig	20831
Creative	20503, 20539
Curtis Mathes	21087
CyberHome	20816, 20874, 21023, 21024, 21117, 21129, 21502, 21537
Cytron	20705
Daewoo	20784, 20705, 20770, 20833, 20869, 21169, 21172, 21234, 21242
Dansai	20770
Daytek	20872
Decca	20770
Denon	20490, 20634, 22258
Denver	20778
Desay	21407
DigitalMax	21738
Digitrex	20672
Disney	20675, 21270
DiViDo	20705
Dual	20675, 21068, 21085
Durabrand	21127
DVD2000	20521
Electrohome	21003
Emerson	20591, 20675, 20821, 21268
Entreprise	20591
Entivo	20503, 20539
Enzer	20770
ESA	20821, 21268
Firstline	20651
Fisher	20670
Funai	20675, 21268, 21334
Gateway	21073, 21077, 21158
GE	20522, 20815, 20717
Go Video	20573, 20744, 20717, 20715, 20741, 20783, 20833, 20869, 21044, 21075, 21099, 21158, 21304, 21730
Go Vision	21071, 21072

Lecteurs DVD	
GoldStar	20741, 20869
Goodmans	20790
Gradiente	20490, 20651
Greenhill	20717
Grundig	20539, 20705
Harman/Kardon	20582, 20702
Hello Kitty	20831
Hitachi	20573, 20664, 21247
Hiteker	20672
Humax	21500, 21588
iLo	21348
Initial	20717
Insignia	21268
Integra	20571, 20627, 21769
IRT	20783
JBL	20702
Jensen	21016
JMB	20695
JVC	20558, 20623, 20867, 21164, 21275, 21550
Kawasaki	20790
Kenwood	20490, 20534
KLH	20717, 20790, 21020, 21149
Kloss	20533
Koss	20651, 21061
Lasonic	20627, 20798
Lecson	21533
Lennox 21127	
LG	20591, 20741, 20869
LiteOn	21058, 21158, 21416, 21440, 21656, 21738
Loewe	20511, 20741
Logix	20783
Magnasonic	20651, 20675
Magnavox	20503, 20539, 20646, 20675, 20821, 21268, 21354, 21506
Marantz	20503, 20539, 20675
McIntosh	21533, 21273
Medion	20651
Memorex	20695, 20831, 21270
Microsoft	20522, 22083
Minato	20752
Mintek	20839, 20717
Mitsubishi	21521, 20521
NAD	20741
Naiko	20770
NEC	20785, 20869
Nesa	20717
NexxTech	21402
Norcent	21003, 20872, 21107, 21265
Onkyo	20503, 20627, 21769
Oppo	20575, 21224
Optimus	20571
Oritron	20651
Palsonic	20672
Panasonic	20503, 20490, 20571, 20632, 20703, 21362, 21462, 21490, 21641, 21762
Philco	20675
Philips	20503, 20539, 20646, 20675, 20854, 21260, 21267, 21340, 21354, 22056, 22084
PianoDisc	21024

<b>Lecteurs DVD</b>	
Pioneer	20525, 20571, 20142, 20631, 20632, 21460, 21512, 21571
Polaroid	21020, 21061, 21086
Polk Audio	20539
Portland	20770
Presidian	20675, 21072, 21738
Prima	21016
Proceed	20672
Proscan	20522
ProVision	20778
Qwestar	20651
Radionette	20741
RadioShack	20571
RCA	20522, 20571, 20717, 20790, 20822, 21022, 21132, 21769
Realistic	20571
Reoc	20752
Rio	20869
Rotel	20623, 21178
Rowa	20823, 21004
Saba	20651
Sampo	20698, 20752
Samsung	20490, 20573, 20744, 20199, 20820, 20899, 21044, 21075
Sansui	20695
Sanyo	20670, 20675, 20695, 20873, 21334
Schneider	20783
Schwaiger	20752
Sensory Science	21158
Sharp	20630, 20675, 20752, 21256, 22250
Sharper Image	21117
Sherwood	20770, 21043, 21077
Sherwood Newcastle	21077
Shinsonic	20533, 20839
Slim Art	20784
Sonic Blue	20573, 20715, 20783, 20869, 21099
Sony	20533, 21533, 20864, 21033, 21070, 21431, 21516
Sova	21122
Superscan	20821
SVA	20717
Sylvania	20675, 20821, 21268
Symphonic	20675, 20821, 21268, 21334
Tatung	20770
Teac	20571, 20717, 20790
Technics	20490, 20703
Technika	20770
Terapin	21031
Tevion	20651
Theta Digital	20571
Thomson	20522, 20511
Tivo	21503, 21512, 21588
Toshiba	20503, 20573, 20539, 20695, 21045, 21154, 21503, 21510, 21588, 21769
Unimax	20770
Universum	20591
Urban Concepts	20503, 20539
US Logic	20839
V	21064, 21226

<b>Lecteurs DVD</b>	
Venturer	20790
Vizio	21064, 21226
Xbox	20522, 22083
Yamaha	20490, 20539, 20545
Yamakawa	20872
Zenith	20503, 20591, 20741, 20869
Zeus	20784
Zoece	21265

### **Lecteurs DVD (Blu Ray et HD-DVD)**

<b>Lecteurs DVD (Blu Ray et HD-DVD)</b>	
Denon	22258
Integra	21769
LG	20741
Microsoft	22083
Onkyo	21769
Panasonic	21641
Philips	22084
Pioneer	20142
RCA	21769
Samsung	20199
Sharp	22250
Sony	21516
Toshiba	21769
Xbox	22083

### **Ensembles lecteur DVD/Enregistreur vidéo commandé par le lecteur DVD**

<b>Ensembles lecteur DVD/Enregistreur vidéo commandé par le lecteur DVD</b>	
Go Video	21730
Humax	21500, 21588
LG	20741
Panasonic	20490
Philips	21340
Pioneer	20631, 21512
RCA	20522
Sharp	21256
Sony	21033, 21070
Sylvania	20675
Tivo	21512
Toshiba	21503, 21510, 21588

## Domotique

Domotique	
Accutek	31215
Amana	31716
Bionaire	30846, 31215, 31861
Da-Lite	31794
Draper	32190
Frigidaire	31333
GE	30240
GoldStar	31537
Holmes	31215
Kenmore	31537
Lasko	30846, 31890
LG	31537
Lightolier	30184
Lutron	30597, 30318, 31239, 31597
Marmitek	30167
One for All	30167
PCS	30184
RadioShack	30240
Screen Research	32097
Security System	30167
Sharper Image	30846
SmartLinc	30184
Universel	30167
Universal X10	30167
Whirlpool	31332
Windmere	31215
X10	30167

## Systèmes DVR/Enregistreur vidéo pour récepteurs satellites

Systèmes DVR/Enregistreur vidéo pour récepteurs satellites	
AlphaStar	00772
Bell Express Vu	00775, 01170
Chaparral	00216
Coolsat	01806
Crossdigital	01109
DirecTV	01377, 00392, 00566, 00639, 01639, 01142, 00247, 00749, 01749, 00819, 01856, 01076, 01108, 00099, 01109, 01392, 01414, 01442, 01443, 01444, 01609, 01640
Dish Network System	01505, 00775, 01170, 01775
Dishpro	01505, 00775, 01775
EchoStar	01505, 00775, 01170, 01775
Expressvu	00775, 01775
Fortec Star	01821
Funai	01377
GE	00392, 00566
General Instrument	00869
GOI	00775, 01775
Hitachi	00749, 00819
Houston	00775
HTS	00775, 01775
Hughes Network Systems	01142, 00749, 01749, 01442, 01443, 01444
Humax	01790
Innova	00099
Jerrold	00869
JVC	00775, 01170, 01775

## Systèmes DVR/Enregistreur vidéo pour récepteurs satellites

LG	01226, 01414
Magnavox	00722
McIntosh	00869
Mitsubishi	00749
Motorola	00869
Netsat	00099
Next Level	00869
Panasonic	00247, 00701
Pansat	01807
Philips	01142, 00749, 01749, 00775, 00819, 01076, 00722, 00099, 01442
Primestar	00869
Proscan	00392, 00566
RadioShack	00566, 00775, 00869
RCA	00392, 00566, 01142, 00775, 00855, 00143, 01392, 01442
Samsung	01377, 01142, 01276, 01108, 01109, 01442, 01609
SKY	00099
Sony	00639, 01639, 01640
Star Choice	00869
Star Trak	00772, 00869
Thomson	00392, 00566
Tivo	01142, 01442, 01443, 01444
Toshiba	00749, 01749, 00790, 01285
UltimateTV	01392, 01640
Ultrasat	01806
Uniden	00722
Voom	00869
Zenith	01856

## Téléviseurs

Téléviseurs	
A-Mark	10047, 10054
Accurian	11803
Accuscan	10047
Action	10030, 10873
Admiral	10047, 10054, 10017, 10051, 10093, 10463, 10180
Advent	10761, 10783, 10815, 10817, 10842
Adventuri	10000
Agna	10150
Aiko	10092
Akai	10060, 10812, 10702, 10030, 10145, 10056, 10672, 11675, 11676, 11935
Albatron	10700, 10843
Alfide	10672
Alleron	10030
Ambassador	10150, 10177
America Action	10180
American High	10000, 10060
Ampro	10751
Amstrad	10171, 10177
Amtron	10000, 10180
Anam	10180
AOC	10180, 10030, 11365
Aomni	11623
Apex Digital	10156, 10748, 10879, 10765, 10767, 10890, 11217

Téléviseurs	
Astar	11531, 11738
Audinac	10180
Audiovox	10451, 10180, 10092, 10623, 10802, 10846, 10875, 11937, 11951, 11952
Aventura	10171
Axion	11937
Baysonic	10180
Beaumarck	10017, 10178, 10030
Belcor	10030
Bell & Howell	10054, 10154, 10093
BenQ	11032, 11212, 11315
Boxlight	10893
Bradford	10180
Brockwood	10178, 10030, 10056
Broksonic	10236, 10463, 10180, 10177, 11935
Byd:sign	11309
Candle	10030, 10056
Capehart	10017, 10178, 10030, 10092
Carnivale	10030
Carver	10054
Celebrity	10000
Celera	10765
Changhong	10156, 10765, 10767, 10783
Cineral	10451, 10092
Citek	10047
Citizen	10054, 10000, 10451, 10463, 10180, 10060, 10030, 10171, 10092, 10056, 11935
Clarion	10180
Classic	10030, 10092, 10056
Colortyme	10047, 10054, 10017, 10060, 10178, 10030
Commercial Solutions	11447, 10047
Concerto	10056
Conic	10178
Contec	10180
Craig	10180, 10171
Crosley	10054, 10000, 10180, 10030, 10171
Couronne	10093, 10180, 10056, 10672
Crown Mustang	10672
Curtis Mathes	10047, 10054, 10154, 10000, 10051, 10451, 10093, 10180, 10060, 10702, 10178, 10030, 10145, 10166, 10056, 10466, 11147, 11347
CXC	10180
Cytron	11326
Daewoo	10451, 10178, 10092, 11661, 11756, 10623, 10661, 10672, 11755
Dayton	10092
Daytron	10178, 10030, 10092, 10056
Dell	11080, 11178, 11264, 11403, 11863
Denon	10145
Digital Life	10872
Dream Vision	11164
Dumont	10017, 10180, 10178
Durabrand	10463, 10180, 10178, 10171, 11034
Dwin	10093, 10720, 10774
Dynex	11463, 11780, 11785, 11810
Eaton	10060
Electroband	10000
Electrograph	11623, 11755
Electrohome	10154, 10000, 10463, 10150, 10178, 10030, 10056

Téléviseurs	
Emerald	10178, 10177
Emerson	10047, 10154, 10451, 10236, 10463, 10180, 10150, 10178, 10171, 10177, 10623, 11394, 11963
Emprex	11422
Envision	10030, 10813, 11365
Epson	10833, 10840
ESA	10812, 10171, 11963
Fisher	10054, 10154, 10000
Fortress	10093
Fujitsu	10683, 10809, 10853
Funai	10000, 10180, 10171, 11271, 11963
Futurtech	10180
Gateway	11756, 11755
GE	11447, 10047, 10000, 10051, 10451, 10060, 10178, 10030, 11147, 11347
Gemini	10047
Gibraltar	10017, 10000, 10030
Go Video	10886
Go Vision	11937
GoldStar	10047, 10054, 10178, 10030, 10056, 11154
Gradiente	10053, 10056
Grundig	10706, 10672, 10683
Grundy	10180
Grunpy	10180
Haier	11034
Hallmark	10236, 10180, 10178
Hannspree	11348, 11351, 11745
Harley Davidson	10000, 10180, 10060, 10178, 10030
Harman/Kardon	10054
Harvard	10180
Havermy	10093
Heathkit	10017
Helios	10865
Hello Kitty	10451
Hewlett Packard	11494, 11502, 11642
Hisense	10748
Hitachi	10047, 10054, 10017, 10000, 10051, 11145, 10145, 10056, 11445, 11643
HP	11494, 11502, 11642
Hyundai	10849, 10865, 11219, 11294
iLo	11286, 11603, 11684, 11990
Ima	10236, 10180, 10178
Infinity	10054
InFocus	11164
Initial	11603, 11990
Insignia	10171, 11204, 11326, 11517, 11564, 11641, 11710, 11780, 11963, 12002
Inteq	10017, 10145
JBL	10054
JCB	10000
Jensen	10761, 10815, 10817
JIL	10030
Jutan	10030
JVC	10054, 10053, 10030, 10650, 10731, 11253, 11774
Kamp	10017, 10180
Kawasho	10030
KEC	10180, 10060
Kenwood	10180, 10030

Téléviseurs	
KLH	10156, 10180, 10765, 10767
Kloss	10030
Konka	10180, 10720
KTV	10463, 10180, 10030
Lark	10154
LG	10054, 11265, 10060, 10178, 10030, 10056, 10700, 10856, 11154, 11178, 11423, 11993
Lloyd's	10236, 10180, 10030, 10056
Logik	10236, 10180, 10056
Luxman	10056
LXI	10047, 10054, 10017, 10154, 10000, 10156, 10051, 10093, 10060, 10053, 10178, 10030, 10171, 10166, 10056
Magnasonic	10054, 10000, 10156, 10093, 10030, 10092, 10056
Magnavox	10047, 11454, 10054, 10154, 10000, 10250, 10051, 10180, 10060, 10030, 10171, 10092, 10706, 10802, 11198, 11254, 11365, 11755, 11866, 11963, 11990
Majestic	10017
Marantz	11454, 10054, 10030, 10704, 10855, 11154, 11398
Matsui	10056, 10177
Matsushita	10250, 10051, 10650
Maxent	11756, 10762, 11211, 11714, 11755, 11757
Megapower	10700
Megatron	10047, 10178, 10145, 10056
Memorex	10154, 10463, 10180, 10150, 10178, 10030, 10056
MGA	10150, 10178, 10030
MGN Technology	10178
Micro Genius	10150
Midland	10047, 10017, 10051, 10056
Mintek	11603, 11990
Mitsubishi	10154, 10093, 11250, 10150, 10178, 10030, 10836, 10868, 11392
Monivision	10700, 10843
Motorola	10054, 10051, 10093, 10150
MTC	10180, 10060, 10030, 10092, 10056
Multitech	10180
NAD	10156, 10178, 10166, 10056, 10866, 11156
NEC	10047, 10178, 10030, 10056, 10497, 10704, 10882, 11398, 11704
NetTV	10762, 11755
New Tech	10056
Nikko	10178, 10030, 10092
Nikkodo	10178, 10030, 10092
Nishi	10030
Norcent	10748, 10824, 11365
Norwood Micro	11286
NTC	10092
Nyon	10000
Olevia	11144, 11240, 11331, 11610
Onwa	10180
Optimus	10154, 10250, 10093, 10180, 10150, 10178, 10030, 10166, 10056, 10650
Optoma	11348
Optonica	10093
Orion	10017, 10236, 10463, 10180, 10178, 11463, 10177
Pace	10092

Téléviseurs	
Panasonic	10054, 10000, 10156, 10250, 10051, 10236, 10030, 10650, 11291, 11310, 11410, 11480, 11941
Panda	10706
Paxonic	10060, 10030
PCE	10156, 10060
Penney	10047, 10000, 10156, 10250, 10051, 10060, 10178, 10030, 10056, 11347
Petters	11523
Philco	10054, 10463, 10030, 10145
Philips	11454, 10054, 10030, 10171, 10056, 10690, 11154, 11254, 11744, 11867
Pilote	10051, 10060, 10178, 10030, 10056
Pioneer	10166, 10679, 10866, 11260, 11398, 11457
Planar	11496
Polaroid	10765, 10865, 11276, 11314, 11326, 11328, 11341, 11523, 11766, 12002
Portland	10451, 10092
Precision	10236, 10180, 10177
Prima	10761, 10783, 10815, 10817, 11785
Princeton	10700, 10717
Prism	10250, 10051
Proscan	11447, 10047, 10466, 11347
Proton	10178, 10466
Pulsar	10017, 10092
Pulser	10178, 10092
Quartz	10150, 10178
Quasar	10250, 10051, 10650
Rabbit	10047
RadioShack	10047, 10154, 10180, 10150, 10178, 10030, 10056
RCA	11447, 10047, 10054, 10000, 10051, 10093, 10178, 12002, 11958, 11781, 11547, 11347, 11247, 11147, 11047, 10774, 10679, 10090
Realistic	10047, 10154, 10180, 10150, 10178, 10030, 10056
RevolutionHD	11623
Runco	10017, 10060, 10030, 10497, 10603, 11292, 11398, 11629
Sampo	10047, 10030, 11756, 10762, 11755
Samsung	10047, 10054, 10017, 10154, 10060, 10812, 10702, 10178, 10030, 10056, 10587, 10766, 10814, 11060, 11575
Sanky	10060, 10030
Sansui	10463, 10060, 10030, 11409, 11935
Sanyo	10047, 10054, 10154, 10000, 10463, 10171, 10088, 10799, 10893, 11142, 11755
Saville	10060
Sceptre	10878, 11217, 11360, 11599
Scotch	10178
Scott	10236, 10180, 10178, 10030, 10177, 11711
Sears	10047, 10054, 10017, 10154, 10000, 10156, 10051, 10093, 10060, 10053, 10178, 10030, 10171, 10166, 10056
Seleco	11351
Sharp	10054, 10093, 10180, 10491, 10688, 10689, 10818, 10851, 11602
Sheng Chia	10093
Shivaki	10178
Siemens	10145
Signature	10047, 10093, 10030
Simpson	10178, 10030

Téléviseurs	
Singer	10060, 10092
Solar Drape	10000
Sole	10813, 11623
Sony	10017, 10154, 11100, 10000, 10150, 10053, 10834, 11685
Soundesign	10180, 10178, 10056
Sova	11952
Soyo	11520, 11826
Spectravision	10156, 10178
Squareview	10171
SR2000	10154, 10171
SSS	10180
Starlite	10236, 10180
Studio Experience	10843
Superscan	10093, 10864
Supreme	10000
SV2000	10054
SVA	10748, 10587, 10865, 10870, 10871, 10872
Sylvania	10047, 10054, 10154, 10000, 10051, 10178, 10030, 10171, 10092, 10056, 11271, 11314, 11394, 11864, 11963
Symphonic	10000, 10180, 10178, 10171
Syntax	11144, 11240, 11331, 11610
Tandy	10093
Tatung	10000, 10051, 11756, 11286
Teac	10154, 10706, 10689
Technics	10054, 10250, 10051
Technovox	10030
Techview	10847, 12004
Techwood	10250, 10051, 10060, 10056
Teco	11040
Teknika	10054, 10463, 10180, 10150, 10060, 10178, 10092, 10056
Telecolor	10017
Telefunken	10702, 10056
Thomas	10047, 10178, 10056
Thomson	11447, 10047
TMK	10236, 10180, 10178, 10056, 10177
TNCi	10017
Tocom	10156
Toshiba	10154, 11256, 10156, 10150, 11265, 10060, 11145, 10145, 10166, 12006, 11935, 11704, 11656, 11635, 11524, 11356, 11164, 11156, 10845, 10832, 10822, 10650
Totevision	10051
Toyomenka	10178
Truetone	10250, 10051
TruTech	11723
TVS	10463
Ultra	10092
Universel	10047
Universum	10177
US Logic	11286
V	11756, 10864, 10885, 11755
Vector Research	10030
Victor	10053
Vidikron	10054, 11292, 11398, 11629
Vidtech	10178
Viewsonic	10857, 10864, 10885, 11330, 11578, 11627, 11640, 11755, 12014

Téléviseurs	
Viking	10060
Viore	11684
Vizio	11756, 11758, 10864, 10885, 11755
Wards	10047, 10054, 10017, 10154, 10000, 10051, 10093, 10236, 10178, 10030, 10166, 10056, 10866, 11156
Waycon	10156
Welton	10178
Westinghouse	10000, 10451, 10885, 10889, 10890, 11282, 11577, 11712
White Westinghouse	10451, 10236, 10463, 10623, 10889
World	10451, 10236, 10463, 10180
Wyse	11365
XR-1000	10154, 10180, 10171
Yamaha	10030, 10769, 10833, 10839, 11526
Yorx	10030
Zenith	10047, 10017, 10000, 10093, 10463, 11265, 10812, 10178, 10030, 11145, 10145, 10171, 10092

**Ensemble Téléviseur/lecteur DVD commandé par le lecteur DVD**

Ensemble Téléviseur/lecteur DVD commandé par le lecteur DVD	
Advent	21016
Akai	20695
Apex Digital	20830
Audiovox	21071, 21121, 21122
Axion	21071
Broksonic	20695
Citizen	20695
Emerson	20675, 21268
ESA	21268
Funai	21268
Go Vision	21071
Hitachi	21247
Insignia	21268
Jensen	21016
Magnavox	21268
Panasonic	21490
Philips	20854, 21260
Prima	21016
RCA	21022
Samsung	20899
Sansui	20695
Sova	21122
Sylvania	20675, 21268
Toshiba	20695

**Ensemble Téléviseur/lecteur DVD commandé par le téléviseur**

Ensemble Téléviseur/lecteur DVD commandé par le téléviseur	
Accurian	11803
Akai	11675, 11935
Audiovox	11937, 11951, 11952
Axion	11937
Broksonic	11935
Citizen	11935
Dynex	11810

<b>Ensemble Téléviseur/lecteur DVD commandé par le téléviseur</b>	
Emerson	11394, 11963
ESA	11963
Funai	11963
iLo	11990
Initial	11990
Insignia	11963, 12002
LG	11993
Magnavox	11866, 11963, 11990
Maxent	11714
Mintek	11990
Panasonic	11941
Polaroid	11523, 11766, 12002
RCA	11958, 12002
Sansui	11935
Sova	11952
Sylvania	11394, 11864, 11963
Techview	12004
Toshiba	11524, 11635, 11935, 12006

**Ensemble Téléviseur/lecteur DVD commandé par le téléviseur**

<b>Ensemble Téléviseur/lecteur DVD commandé par le téléviseur</b>	
America Action	10180
Audiovox	10180
Emerson	10236

**Ensemble Téléviseur/Magnétoscope commandé par le magnétoscope**

<b>Ensemble Téléviseur/Magnétoscope commandé par le magnétoscope</b>	
Broksonic	20479, 21479
Citizen	21278
Curtis Mathes	21035
Daewoo	21278
Emerson	20479, 20593, 21278, 21479
Funai	20000
GE	20807, 21035, 21060
GoldStar	21237
Harley Davidson	20000
Hitachi	20000
LG	21037
Lloyd's	20000
Magnasonic	20593, 21278
Magnavox	20000, 20593, 21781
Memorex	20162, 21037, 21162, 21237, 21262
Mitsubishi	20807
Optimus	20162, 20593, 21162, 21262
Orion	20479, 21479
Panasonic	20162, 21035, 21162, 21262
Penney	21035, 21237
Quasar	20162, 21035, 21162
RadioShack	20000, 21037
RCA	20807, 21035, 21060
Samsung	21014
Sansui	20000, 20479, 21479
Sears	20000, 21237
Sony	20000, 21232

<b>Ensemble Téléviseur/Magnétoscope commandé par le magnétoscope</b>	
Sylvania	21781
Symphonic	20000, 20593
Thomas	20000
Toshiba	20845, 21145
Zenith	20000, 20479, 21479

**Ensemble Téléviseur/Magnétoscope/lecteur DVD commandé par le lecteur DVD**

<b>Ensemble Téléviseur/Magnétoscope/lecteur DVD commandé par le lecteur DVD</b>	
Akai	20899
Broksonic	20868
Emerson	20821
ESA	20821
Funai	21334
Magnavox	20821
Panasonic	21362, 21462
RCA	21132
Sharp	20630
Superscan	20821
Sylvania	20821
Symphonic	20821
Toshiba	21045

**Ensemble Téléviseur/Magnétoscope/lecteur DVD commandé par le magnétoscope**

<b>Ensemble Téléviseur/Magnétoscope/lecteur DVD commandé par le magnétoscope</b>	
Sharp	20807

**Magnétoscopes**

<b>Magnétoscopes</b>	
A-Mark	20037, 20000, 20046
ABS	21972
Accurian	20000
Admiral	20060, 20048, 20039, 20209, 20479
Adventura	20037, 20000
Aiwa	20037, 20000
Alba	20209
Alienware	21972
Allegro	20039
American High	20035, 20081
Amstrad	20000
Astra	20035
Audiovox	20037, 20038
Avis	20000
Bell & Howell	20035, 20048, 20039, 20000, 20046, 20479
Broksonic	20184, 20121, 20209, 20479, 21479
Calix	20037
Candle	20037, 20038
Canon	20035
Carver	20035, 20081
Citizen	20035, 20037, 20000, 20209, 20479, 21278
Classic	20037
Colortyme	20060, 20035, 20045
Colt	20000
Craig	20037
Criterion	20000

<b>Magnétoscopes</b>	
Crosley	20035, 20081, 20000, 20149
Curtis Mathes	20060, 20035, 20162, 20000, 21035
CyberPower	21972
Daewoo	20037, 20045, 20046, 21278
Daytron	20037
Dell	21972
Denon	20081, 20042
DirecTV	20739
Dual	20000
Durabrand	20039, 20038
Dynatech	20000
Electrohome	20060, 20037, 20000, 20043, 20209
Electroponic	20037
Emerald	20184, 20121
Emerex	20032
Emerson	20037, 20184, 20000, 20121, 20043, 20209, 20479, 20593, 21278, 21479, 21593
Fisher	20039, 20000, 20046
Fuji	20035, 20033
Fujitsu	20000
Funai	20037, 20000, 20593, 21593
Garrard	20000
Gateway	21972
GE	20060, 20035, 20048, 20000, 20149, 20807, 21035, 21060
Gemini	20060
Genexxa	20037, 20000
Go Video	20614
GoldStar	20035, 20037, 20039, 20000, 20038, 21237
Goodmans	20037, 20081, 20000
Gradiente	20000
Granada	20081, 20042
Grundig	20081
Harley Davidson	20000
Harman/Kardon	20081, 20038
Headquarter	20046
Hewlett Packard	21972
HI-Q 20035,	20000
Hitachi	20035, 20037, 20045, 20000, 20042, 20089
Howard Computers	21972
HP	21972
Hughes Network Systems	20042, 20739
Humax	20739
Hush	21972
Hytek	20000
iBUYPOWER	21972
Instant Replay	20035
Jensen	20067
JVC	20067, 21162
KEC	20037
Kenwood	20067, 20038, 20046
Kodak	20035, 20037
KTV	20000
LG	20037, 20038, 21037
Linksys	21972
Lloyd's	20000, 20038
Loewe	20081
Logik	20000

<b>Magnétoscopes</b>	
Luxor	20046
LXI	20037, 20000, 20042, 20067
Magnasonic	20037, 20000, 20593, 21278
Magnavox	20035, 20037, 20048, 20039, 20081, 20000, 20149, 20563, 20593, 20618, 21593, 21781
Marantz	20035, 20081, 20038
Marta	20037
Matsui	20037, 20209
Matsushita	20035, 20162, 20081, 21162
Media Center PC	21972
MEI	20035
Memorex	20035, 20162, 20037, 20048, 20039, 20000, 20209, 20046, 20479, 21037, 21162, 21237, 21262
Metz	20037
MGA	20060, 20043
Microsoft	21972
Mind	21972
Minolta	20042
Mitsubishi	20060, 20048, 20000, 20042, 20067, 20043, 20807
Motorola	20035, 20048
MTC	20000
MTX	20000
Multitech	20039, 20000
NEC	20067, 20038
Nikko	20037
Nikkodo	20037
Niveus Media	21972
Northgate	21972
Olympus	20035, 20162
Optimus	21062, 20035, 20162, 20037, 20048, 20000, 20593, 21162, 21262
Orion	20184, 20000, 20121, 20209, 20479, 21479
Panama	20035
Panasonic	21062, 20035, 20162, 20000, 20225, 20614, 20616, 21035, 21162, 21262 Penney 20035, 20162, 20037, 20081, 20000, 20042, 20067, 20038, 21035, 21237
Pentax	20042
Philco	20035, 20081, 20000, 20209, 20479
Philips	20035, 20162, 20048, 20081, 20045, 20000, 20209, 20616, 20618, 20739, 21081, 21181
Pilote	20037
Pioneer	20162, 20081, 20042, 20067
Polk Audio	20081
Presidian	21593
Proscan	20060, 21060
Protec	20000
Pulsar	20039
Quarter	20046
Quartz	20035, 20046
Quasar	20035, 20162, 21035, 21162
RadioShack	20035, 20162, 20037, 20048, 20000, 20046, 21037, 21162
Radix	20037
Randex	20037
RCA	20060, 20035, 20048, 20045, 20000, 20042, 20149, 20807, 20880, 21035, 21060
Realistic	20035, 20162, 20037, 20048, 20000, 20121, 20046, 21162

Magnétoscopes	
ReplayTV	20614, 20616
Ricavision	21972
Runco	20039
Samsung	20060, 20045, 20000, 20038, 20739, 21014
Sanky	20048, 20039
Sansui	20000, 20067, 20209, 20479, 21479
Sanyo	20000, 20046, 20479
Scott	20184, 20045, 20121, 20043
Sears	20060, 20035, 20162, 20037, 20048, 20039, 20033, 20045, 20000, 20042, 20067, 20043, 20209, 20046, 21237
Sharp	20048, 20032, 20000, 20807, 20848
Shintom	20039, 20000
Siemens	20037
Signature	20060, 20035, 20037, 20048, 20000, 20149, 20046, 20479
Singer	20037
Sonic Blue	20614, 20616
Sonographe	20046
Sony	20035, 20032, 20033, 20000, 20067, 20046, 20636, 21032, 21232, 21972
Soundmaster	20000
Stack 9	21972
STS	20042
SV2000	20000
SVA	20000
Sylvania	20035, 20081, 20000, 20043, 20593, 21593, 21781
Symphonic	20000, 20593, 21593
Systemax	21972
Tagar Systems	21972
Tandy	20000
Tashiko	20037
Tatung	20048, 20081, 20000, 20067
Teac	20000, 20067
Technics	20035, 20162, 20037, 20000
Teknika	20035, 20037, 20000
Tevion	20479
Thomas	20000
Thomson	20060
Tivo	20618, 20636, 20739, 21996
TMK	20000
TNIX	20037
Toshiba	20045, 20000, 20043, 20209, 20845, 21008, 21145, 21972, 21996
Totevision	20037
Touch	21972
Trix	20037
Ultra	20045
Vector	20045
Vector Research	20184, 20038
Victor	20067
Video Concepts	20045
Videomagic	20037
Videosonic	20000
Viewsonic	21972
Villain	20000
Voodoo	21972

Magnétoscopes	
Wards	20060, 20035, 20037, 20048, 20081, 20033, 20045, 20000, 20042, 20043, 20038, 20149, 20046, 20479
Wharfedale	20593
White Westinghouse	20000, 20209, 20479
World	20209, 20479
XR-1000	20035, 20000
Yamaha	20038
Zenith	20037, 20039, 20033, 20000, 20209, 20479, 21479
ZT Group	21972

### Accessoires pour la vidéo

Accessoires pour la vidéo	
2Wire	02045
ABS	01272
Access HD	02185
Accurian	01653
Alienware	01272
Amino	01481
AT&T	00858, 02045
Buffalo	01739
CASTi	02305
CyberPower	01272
D-Link	01554, 01731, 02186
Digital Stream	02303
Epson	01563
Gateway	01272
Hewlett Packard	01272, 01267
Howard Computers	01272
HP	01272, 01267
Hush	01272
iBUYPOWER	01272
Insignia	01415
KoolConnect	01481
LG	01415
Linksys	01272, 01365
Média	Center PC 01272
Microsoft	01272, 02049
Mind	01272
Motorola	00858, 01363, 01998
Netgear	02036
Niveus Media	01272
Northgate	01272
Panasonic	01120
Pioneer	01010
Ricavision	01272
Roku	01486
Samsung	01190, 01490
Scientific Atlanta	00858
Sensory Science	01126
Sharp	01010
SMC	01456
Sony	01272, 01324, 01364
Stack 9	01272
SureWest	01481
Sylvania	01563
Systemax	01272
Tagar Systems	01272

Accessoires pour la vidéo	
Toshiba	01272
Touch	01272
Viewsonic	01272, 01329
Vizio	01126
Voodoo	01272
VUDU	02298
Xbox	02049
Zenith	01415
ZT Group	01272

## Avis juridiques

### Article 15 de la FCC

Ce dispositif est conforme à l'article 15 du règlement de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences préjudiciables, et (2) il doit accepter toute interférence reçue, y compris celles risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable.

Cet équipement a été mis à l'essai et déclaré conforme aux limites prévues pour un appareil numérique de classe B, définies dans l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été établies pour fournir une protection raisonnable contre les interférences préjudiciables lors d'une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et diffuse des ondes radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions dont il fait l'objet, il peut provoquer des interférences préjudiciables aux communications radio. Cependant, il n'est pas possible de garantir qu'aucune interférence ne se produira pour une installation particulière. Si cet équipement produit des interférences préjudiciables lors de réceptions radio ou télévisées, qui peuvent être détectées en éteignant puis en rallumant l'appareil, essayer de corriger l'interférence au moyen de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

- réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice;
- augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur;
- brancher l'équipement sur la prise électrique d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est relié;
- contacter le revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour toute assistance.

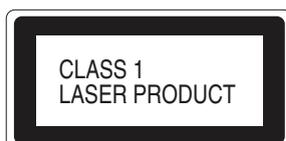
### Avertissement de la FCC

Tout changement ou toute modification qui ne serait pas expressément approuvé par les responsables de l'application des règles FCC pourrait rendre nul le droit de l'utilisateur d'utiliser cet équipement.

Tous les autres périphériques afficheront la déclaration suivante sur un emplacement visible du périphérique : Cet appareil est conforme à l'article 15 du règlement de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) ce dispositif ne doit pas causer d'interférences préjudiciables et (2) ce dispositif doit accepter toutes interférences reçues, y compris celles risquant d'entraîner un fonctionnement préjudiciable du dispositif. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) ce périphérique ne doit pas provoquer d'interférences et (2) doit accepter toutes interférences reçues, y compris celles risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable du dispositif.

Pour éviter que les interférences radio éventuelles affectent d'autres utilisateurs, le type d'antenne et son gain doivent être choisis afin que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne soit pas supérieure aux limites permises, pour des communications parfaites.

### Certification relative à la sécurité du DHHS et de la FDA



HOMOLOGATION : CONFORME AUX NORMES D'IRRADIATION 21 CFR SECTION DE CHAPITRE J. DE LA FDA. CONFORME AUX NORMES DE LA FDA RELATIVES AUX PRODUITS LASER, À L'EXCEPTION DES DÉVIATIONS DÉFINIES PAR L'AVIS LASER N° 50, EN DATE DU 24 JUIN 2007.

### Déclaration NMB-003 du Canada

Cable Compatible Television apparatus.  
Télévision câblocompatible, Canada.

### Macrovision

La copie, la diffusion, la représentation publique et le prêt non autorisés de disques sont interdits. Cet appareil incorpore une technologie protégée par des droits d'auteurs qui font l'objet de brevets aux États-Unis et par d'autres droits de propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie protégée par des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision; elle est destinée à un usage domestique et limité, sauf en cas d'autorisation spéciale de Macrovision. La rétro-ingénierie ou le démontage sont interdits.

### HDMI<sup>MD</sup>

Ce téléviseur incorpore une technologie HDMI<sup>MC</sup>. HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface (Interface multimédia haute définition) sont des marques de commerce, ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.



### DTS

Fabriqué sous licence des brevets américains n° : 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 et d'autres brevets américains et internationaux émis et en instance. DTS est une marque déposée et les logos et symboles DTS, DTS-HD et DTS-HD Advanced Digital Out sont des marques de commerce de DTS, Inc. 1996-2008 DTS, Inc. Tous droits réservés.



### Dolby

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole à double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.



### Java



## LICENCE EN VERTU DU PORTEFEUILLE DE BREVETS VC-1

CE PRODUIT EST SOUS LICENCE VC-1 PATENT PORTFOLIO LICENSE POUR USAGE PERSONNEL ET NON COMMERCIAL DE LA PART DU CONSOMMATEUR DANS LE BUT DE (i) ENCODER DE LA VIDÉO EN ACCORD AVEC LE STANDARD VC-1 («VIDEO VC-1») ET/OU (ii) DE DÉCODER DE LA VIDÉO VC-1 PRÉALABLEMENT ENCODÉE PAR UN CONSOMMATEUR ENGAGÉ DANS UNE ACTIVITÉ PERSONNELLE ET NON COMMERCIALE ET/OU OBTENUE D'UN FOURNISSEUR DE VIDÉOS HABILITÉ À FOURNIR DE LA VIDÉO VC-1. AUCUNE LICENCE EXPRESSE OU TACITE N'EST ACCORDÉE POUR AUCUN AUTRE USAGE. DES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES PEUVENT ÊTRE OBTENUES AUPRÈS DE MPEG LA, L.L.C. CONSULTER LE SITE <HTTP://WWW.MPEGLA.COM>

## Licence AVC Patent Portfolio License

CE PRODUIT EST SOUS LICENCE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE POUR USAGE PERSONNEL ET NON COMMERCIAL DE LA PART DU CONSOMMATEUR DANS LE BUT DE (i) ENCODER DE LA VIDÉO EN ACCORD AVEC LE STANDARD AVC («VIDEO AVC») ET/OU (ii) DE DÉCODER DE LA VIDÉO AVC PRÉALABLEMENT ENCODÉE PAR UN CONSOMMATEUR ENGAGÉ DANS UNE ACTIVITÉ PERSONNELLE ET NON COMMERCIALE ET/OU OBTENUE D'UN FOURNISSEUR DE VIDÉOS HABILITÉ À FOURNIR DE LA VIDÉO AVC. AUCUNE LICENCE EXPRESSE OU TACITE N'EST ACCORDÉE POUR AUCUN AUTRE USAGE. DES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES PEUVENT ÊTRE OBTENUES AUPRÈS DE MPEG LA, L.L.C. CONSULTER LE SITE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

## Avertissement relatif au mercure

La ou les ampoules dans ce produit contiennent du mercure. La mise au rebut de cet appareil doit satisfaire aux réglementations locales, provinciales ou fédérales en la matière.

## AVIS SUR LE LOGICIEL LIBRE

GPL, GPLv2, LGPLv2 et LGPLv2.1 :

Le logiciel inclus avec ce produit intègre des logiciels titulaires de droits d'auteur soumis à licence publique GPL (version 1 et 2) et LGPL (version 2 et 2.1). Il est possible d'obtenir une copie de la licence GPL sur le site

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-1.0.html>, de la licence GPLv2 sur le site

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html>, de la licence LGPLv2 sur le site

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.0.html>, ou une copie de la LGPLv2.1 sur le site

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>.

**Logiciels couverts par la licence GPL :**

fdisk, libtermcap, pata\_platform.ko, sfdisk, toolchain

**Logiciels couverts par la licence LGPL v2 :**

Application : backtrace, directfb, directfb-extra, freetype. Kernel &Root : arp, badblocks, bash, brcm\_wifi.hotplug, BusyBox, compile\_et, cramfsck, dhcpcd, e2fsck, flash\_erase, flash\_eraseall, flash\_info, fsck, getty, hotplug, ifconfig, libcom\_err, libe2fs, libext2fs, libfreetype, libnandutils, libss, mk\_cmds, mkcramfs, mke2fs, mklost+found, mount.hotplug, mtdinfo, nanddump, nandsim.ko, nandwrite, netstat, passwd, ps, route, scsi\_wait\_scan.ko, shutdown, termcap, tftpd, TinyLogin, top, tune2fs, ubiattach, ubiicr32, ubidetach, ubiformat, ubimkvool, ubinfo, ubinize, ubirename, ubimvol, ubiupdatevol, utelnetd, vmstat, bsign. Logiciels couverts par la licence LGPL v2 :

cairo, iconv, libproc, ltdl

**Logiciels couverts par la licence LGPL v2.1 :**

Libusb; libusb-config; libusbpp; libuuid; uClibc-nptl; uClibc-nptl, libcrypt; uClibc-nptl, libdl; uClibc-nptl, libm; uClibc-nptl, libnsl; uClibc-nptl, libpthread; uClibc-nptl, libresolv; uClibc-nptl, librt; uClibc-nptl, libthread\_db; uClibc-nptl, libutil

Pour de plus amples informations ou pour recevoir le code source complet correspondant de la licence GPL, GPL v2, LGPL v2 et LGPLv2.1, veuillez appeler le service d'assistance technique d'Insignia en composant le 1-877-467-4289. Le code source est disponible pour une période de trois (3) ans à partir de la date de distribution de ce produit par Insignia.

**Autres avis sur les logiciels libres :**

En outre, des parties du logiciel utilisées par le lecteur BD font l'objet de droits d'auteur (© 2010, The FreeType Project ([www.freetype.org](http://www.freetype.org))). Tous droits réservés.

Ce produit intègre également un logiciel développé par le projet OpenSSL pour utilisation avec l'outil OpenSSL (<http://www.openssl.org>).

Ce produit intègre aussi le « Portmap », Copyright © 1990 The Regents of the University of California, tous droits réservés.

Ce produit intègre aussi le « tcpdumb », Copyright © 1997 The Regents of the University of California, tous droits réservés.

Ce produit intègre également ce qui suit :

curl : Copyright © 1996 - 2009 Daniel Stenberg ([daniel@haxx.se](mailto:daniel@haxx.se)).

elektra : Copyright © 2004 Avi Alkalay

expat : Copyright © 1998-2000 Thai Open Source Software Center Ltd et Clark Cooper; Copyright © 2001-2006 Expat maintainers.

mng : Copyright © 2000 Gerard Juyn ([Gerard@libmng.com](mailto:Gerard@libmng.com)).

png : Copyright Contributing Authors et Group 42, Inc.xml : Copyright © 1998-2003 Daniel Veillard. Tous droits réservés.

zlib : Copyright © 1995-2004 Jean-loup Gailly et Mark Adlerstrace :

Copyright (c) 1991, 1992 Paul Kranenburg <[pk@cs.few.eur.nl](mailto:pk@cs.few.eur.nl)>

Copyright (c) 1993 Branko Lankester <[branko@hacktic.nl](mailto:branko@hacktic.nl)>

Copyright (c) 1993, 1994, 1995, 1996 Rick Sladkey

<[jrs@world.std.com](mailto:jrs@world.std.com)>

Copyright (c) 1999, 2000 Wichert Akkerman

<[wichert@cistron.nl](mailto:wichert@cistron.nl)>

Tous droits réservés.

tip:

Copyright © 1999-2002, Greg Ungerer ([gerg@snapgear.com](mailto:gerg@snapgear.com))

Copyright © 2002, SnapGear Inc ([www.snapgear.com](http://www.snapgear.com))

Copyright © 2000-2001, Lineo Inc. ([www.lineo.com](http://www.lineo.com))

L'autorisation est accordée par les présentes, sans frais, à toute personne recevant une copie de ce logiciel et de la documentation y afférente (le « Logiciel »), d'utiliser le Logiciel sans restriction, y compris et sans limitation, le droit de l'utiliser, le copier, le modifier, le fusionner, le publier, le distribuer, le sous-licencier ou d'en vendre des copies, en permettant aux personnes recevant le Logiciel d'en faire autant, sous réserve des conditions ci-après :

LE LOGICIEL EST FOURNI « EN L'ÉTAT » SANS GARANTIE D'AUCUNE SORTE, EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, LES GARANTIES DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADÉQUATION À UN USAGE PARTICULIER OU D'ABSENCE DE CONTREFAÇON DES DROITS DE PARTIES TIÈRES. EN AUCUN CAS LES AUTEURS OU BÉNÉFICIAIRES DE DROITS D'AUTEUR NE POURRONT ÊTRE TENUS RESPONSABLES POUR UNE QUELCONQUE RÉCLAMATION, DES DOMMAGES OU AUTRES OBLIGATIONS, DANS LE CADRE D'UN CONTRAT, D'UN DÉLIT OU AUTRE, RÉSULTANT OU EN CONNEXION AVEC LE LOGICIEL OU DE SON UTILISATION, OU D'AUTRES OPÉRATIONS IMPLIQUANT LE LOGICIEL.

Copyright (c) 1990-2005 Info-ZIP. Tous droits réservés.

Pour les droits d'auteur et de licence, « Info-ZIP » se définit comme étant le groupe de personnes suivant : Mark Adler, John Bush, Karl Davis, Harald Denker, Jean-Michel Dubois, Jean-loup Gailly, Hunter Goatley, Ed Gordon, Ian Gorman, Chris Herborth, Dirk Haase, Greg Hartwig, Robert Heath, Jonathan Hudson, Paul Kienitz, David Kirschbaum, Johnny Lee, Onno van der Linden, Igor Mandrichenko, Steve P. Miller, Sergio Monesi, Keith Owens, George Petrov, Greg Roelofs, Kai Uwe Rommel, Steve Salisbury, Dave Smith, Steven M. Schweda, Christian Spieler, Cosmin Truta, Antoine Verheijen, Paul von Behren, Rich Wales, Mike White

Ce logiciel est fourni « en l'état » et sans garantie d'aucune sorte, implicite ou explicite. Info-ZIP ou ses collaborateurs ne pourront en aucun cas être tenus responsables de dommages quelconques, qu'ils soient directs, indirects, accidentels, particuliers ou corrélatifs à l'utilisation ou à l'incapacité d'utiliser ledit logiciel.

Il est permis à quiconque d'utiliser ce logiciel à toutes fins utiles, y compris commerciales, et de le modifier pour le redistribuer gratuitement, sous réserve des restrictions suivantes :

1. Les redistributions du code source doivent mentionner l'avis de droits d'auteur, la définition, la clause de non-responsabilité précitées ainsi que la présente liste de conditions.

2. Les redistributions sous forme binaire (fichiers exécutables compilés) doit reproduire l'avis de droits d'auteur, la définition, la clause de non-responsabilité précitées ainsi que la présente liste de conditions dans la documentation ou les autres documents fournis lors de la distribution. La seule exception à cette condition est la redistribution d'un fichier binaire standard UnZipSFX (y compris SFXWiz) dans le cadre d'un fichier auto-extractible. Cette opération est autorisée, bien qu'elle ne soit pas mentionnée dans la licence, pour autant que la bannière SFX normale n'ait pas été retirée du binaire ou désactivée.

3. Les versions modifiées, y compris, mais sans s'y limiter, les ports d'accès aux nouveaux systèmes d'exploitations, les ports existants avec de nouvelles interfaces graphiques et les versions de logithèques dynamiques, partagées ou statiques devront être clairement identifiées comme tels et ne devront pas laisser à penser qu'il s'agit de la source d'origine. Ces versions modifiées ne devront pas non plus laisser à penser qu'il s'agit de nouvelles versions d'Info-ZIP, y compris, mais sans s'y limiter, en étiquetant les versions modifiées avec les noms « Info-ZIP » (ou un nom similaire, y compris, mais sans s'y limiter, en utilisant une casse différente), « Pocket UnZip », « WiZ » ou « MacZip » sans l'accord explicite d'Info-ZIP. Il est en outre interdit d'utiliser ces versions modifiées pour faire croire qu'il existe un lien officiel avec les adresses courriels de Zip-Bugs ou Info-ZIP ou avec l'adresse URL d'Info-ZIP.

4. Info-ZIP conserve le droit d'utiliser les noms « Info-ZIP », « Zip », « UnZip », « UnZipSFX », « WiZ », « Pocket UnZip », « Pocket Zip » et « MacZip » pour ses propres versions sources et binaires.



# Garantie limitée de deux ans

## Marchés américain et canadien

### Description :

Insignia Products (« Insignia ») garantit au premier acheteur de ce téléviseur neuf Insignia (« Produit »), qu'il est exempt de vices de fabrication et de main-d'œuvre à l'origine, pour une période de deux (2) ans à partir de la date d'achat du Produit (« Période de garantie »). Cette garantie ne s'applique que si le produit a été acheté aux États-Unis ou au Canada auprès d'un revendeur agréé par Best Buy ou Future Shop de produits de la marque Insignia et uniquement pour les produits qui ont été emballés avec cette déclaration de garantie.

### Quelle est la durée de la couverture?

La Période de garantie dure 2 ans (730 jours) à compter de la date d'achat de ce Produit. La date d'achat est imprimée sur le reçu fourni avec le Produit.

### Que couvre cette garantie?

Pendant la Période de garantie, si un vice de matériau ou de main-d'œuvre d'origine est détecté sur le Produit par un service de réparation agréé par Insignia ou le personnel du magasin, Insignia (à sa seule discrétion) : (1) réparera le Produit en utilisant des pièces détachées neuves ou remises à neuf; ou (2) remplacera le Produit par un produit ou des pièces neuves ou remises à neuf de qualité comparable. Les produits et pièces remplacés au titre de cette garantie deviennent la propriété d'Insignia et ne sont pas retournés à l'acheteur. Si les Produits ou pièces nécessitent une réparation après l'expiration de la Période de garantie, l'acheteur devra payer tous les frais de main-d'œuvre et les pièces. Cette garantie reste en vigueur tant que l'acheteur reste propriétaire du Produit Insignia pendant la Période de garantie. La garantie prend fin si le Produit est revendu ou transféré d'une quelconque façon que ce soit à tout autre propriétaire.

### Comment obtenir une réparation sous garantie?

Si le produit a été acheté dans un magasin Best Buy ou Future Shop et qu'il s'agit d'un téléviseur avec un écran inférieure à 37 pouces, ramener le produit accompagné de la preuve d'achat originale dans n'importe quel magasin Best Buy ou Future Shop. Prendre soin de remettre le Produit dans son emballage d'origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d'origine. Si le Produit a été acheté en ligne sur le site Internet de Best Buy ou de Future Shop, l'expédier accompagné du reçu original à l'adresse indiquée sur le site Web. Prendre soin de remettre le Produit dans son emballage d'origine ou dans un emballage qui procure la même qualité de protection que celui d'origine.

Afin d'obtenir le service de la garantie à domicile pour un téléviseur avec écran de 37 pouces ou plus, appeler le 1-888-BESTBUY pour les États-Unis. Au Canada, appeler le 1-866-BESTBUY ou pour Future Shop le 1-800-663-2275. L'assistance technique établira un diagnostic et corrigera le problème au téléphone ou enverra un technicien agréé par Insignia pour la réparation à domicile.

### Où cette garantie s'applique-t-elle?

Cette garantie ne s'applique qu'à l'acheteur original du Produit aux États-Unis et au Canada dans un magasin de la marque Best Buy ou Future Shop ou leurs sites Internet.

### Ce qui n'est pas couvert par cette garantie limitée

La présente garantie ne couvre pas :

- la formation du client;
- l'installation;
- les réglages de configuration;
- les dommages esthétiques;
- les dommages résultants de catastrophes naturelles telles que les surtensions;
- les accidents;
- une utilisation inadaptée;
- une manipulation abusive;
- la négligence;
- une utilisation commerciale, y compris mais sans s'y limiter, l'utilisation dans un centre commercial ou dans les parties communes d'immeubles en copropriété ou d'immeubles d'appartements, ainsi que tout endroit autre qu'un domicile privé;

- la modification de tout ou partie du Produit, y compris l'antenne;
- un écran plasma endommagé par les images fixes (sans mouvement) qui restent affichées pendant de longues périodes (rémanentes);
- les dommages ayant pour origine une utilisation ou une maintenance défectueuse;
- la connexion à une source électrique dont la tension est inadéquate;
- la tentative de réparation par toute personne non agréée par Insignia pour réparer le Produit;
- les produits vendus « en l'état » ou « hors service »;
- les consommables, y compris mais sans s'y limiter les piles ou batteries (AA, AAA, C etc.);
- les produits dont le numéro de série usine a été altéré ou enlevé;
- la perte ou vol de ce produit ou de tout élément le composant.

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT, TELS QU'OFFERTS PAR LA PRÉSENTE GARANTIE, CONSTITUENT LE SEUL RECOURS DE L'ACHETEUR POUR TOUTE VIOLATION DE GARANTIE. INSIGNIA NE SAURAIT ÊTRE TENU POUR RESPONSABLE DE DOMMAGES ACCESSOIRES OU CONSÉCUTIFS, RÉSULTANT DE L'INEXÉCUTION D'UNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT, Y COMPRIS, SANS S'Y LIMITER, LA PERTE DE DONNÉES, L'IMPOSSIBILITÉ D'UTILISER LE PRODUIT, L'INTERRUPTION D'ACTIVITÉ OU LA PERTE DE PROFITS. INSIGNIA PRODUCTS N'OCTROIE AUCUNE AUTRE GARANTIE EXPRESSE RELATIVE À CE PRODUIT; TOUTES LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES POUR CE PRODUIT, Y COMPRIS MAIS SANS LIMITATION, TOUTE GARANTIE DE QUALITÉ MARCHANDE, D'ADÉQUATION À UN BUT PARTICULIER, SONT LIMITÉES À LA PÉRIODE DE GARANTIE APPLICABLE TELLE QUE DÉCRITE CI-DESSUS ET AUCUNE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE NE S'APPLIQUERA APRÈS LA PÉRIODE DE GARANTIE. CERTAINS ÉTATS ET PROVINCES NE RECONNAISSENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DURÉE DE VALIDITÉ DES GARANTIES IMPLICITES. PAR CONSÉQUENT, LES LIMITATIONS SUSMENTIONNÉES PEUVENT NE PAS S'APPLIQUER À L'ACHETEUR ORIGINAL. LA PRÉSENTE GARANTIE DONNE À L'ACHETEUR DES GARANTIES JURIDIQUES SPÉCIFIQUES; IL PEUT AUSSI BÉNÉFICIER D'AUTRES GARANTIES QUI VARIENT D'UN ÉTAT OU D'UNE PROVINCE À L'AUTRE.

Pour contacter Insignia :

Pour le service à la clientèle, appeler le 1-877-467-4289.

[www.insigniaproducts.com](http://www.insigniaproducts.com)

Distribué par Best Buy Purchasing, LLC

7601 Penn Avenue South, Richfield, Minnesota, 55423-3645 É.-U.

© 2011 BBY Solutions, Inc.

Tous droits réservés. INSIGNIA est une marque de commerce de BBY Solutions Inc., déposée dans certains pays. Tous les autres produits et noms de marques sont des marques de commerce appartenant à leurs propriétaires respectifs.

# INSIGNIA™

[www.insigniaproducts.com](http://www.insigniaproducts.com)

États-Unis et Canada : 1 (877) 467-4289

Distribué par Best Buy Purchasing, LLC

7601 Penn Avenue South, Richfield, MN 55423-3645 É.-U.

©2011 BBY Solutions, Inc.

Tous droits réservés. INSIGNIA est une marque de commerce de BBY Solutions, Inc. déposée dans certains pays.  
Tous les autres produits et noms de marques sont des marques de commerce appartenant à leurs propriétaires respectifs.

